

**97 Arte Moderna e Contemporânea / Modern & Contemporary Art**

**Lote/Lot 3**

Proveniência:

Adquirido por John Stewart, Phyllis Kind Gallery, New York, 1988

*Provenance:*

*Acquired by John Stewart, Phyllis Kind Gallery, New York, 1988*

**Lote/Lot 22**

Título e ano / *Title and date:*

"Viagem", 2010

**Lote/Lot 23**

Data / *Ano:* 2004

**Lote/Lot 33**

Título / *Title:* "The worst is coming light sapphire version"

**Lote/Lot 41**

Técnica: Acrílico e carvão sobre papel

*Media: Acrylic and charcoal on paper*

**Lote/Lot 43**

Técnica: Acrílico sobre papel (cartão museu)

*Media: Acrylic on paper (cardboard)*

**Lote/Lot 58**

Título e ano / *Title and date:* "Birds and Foliage (Study)", 2015

**Lote/Lot 72, 76, 81, 83, 99, 112**

Com certificado de autenticidade da Galeria Neupergama

*With certificate of authenticity from Galeria Neupergama*

**Lote/Lot 110**

Retirado / *Withdrawn*

**Lote/Lot 127**

Título e certificação:

"Matrimônio de Jenifer com o Abismo"

Com certificado de autenticidade da Galeria Neupergama

*Title and authenticity:*

*With certificate of authenticity from Galeria Neupergama*