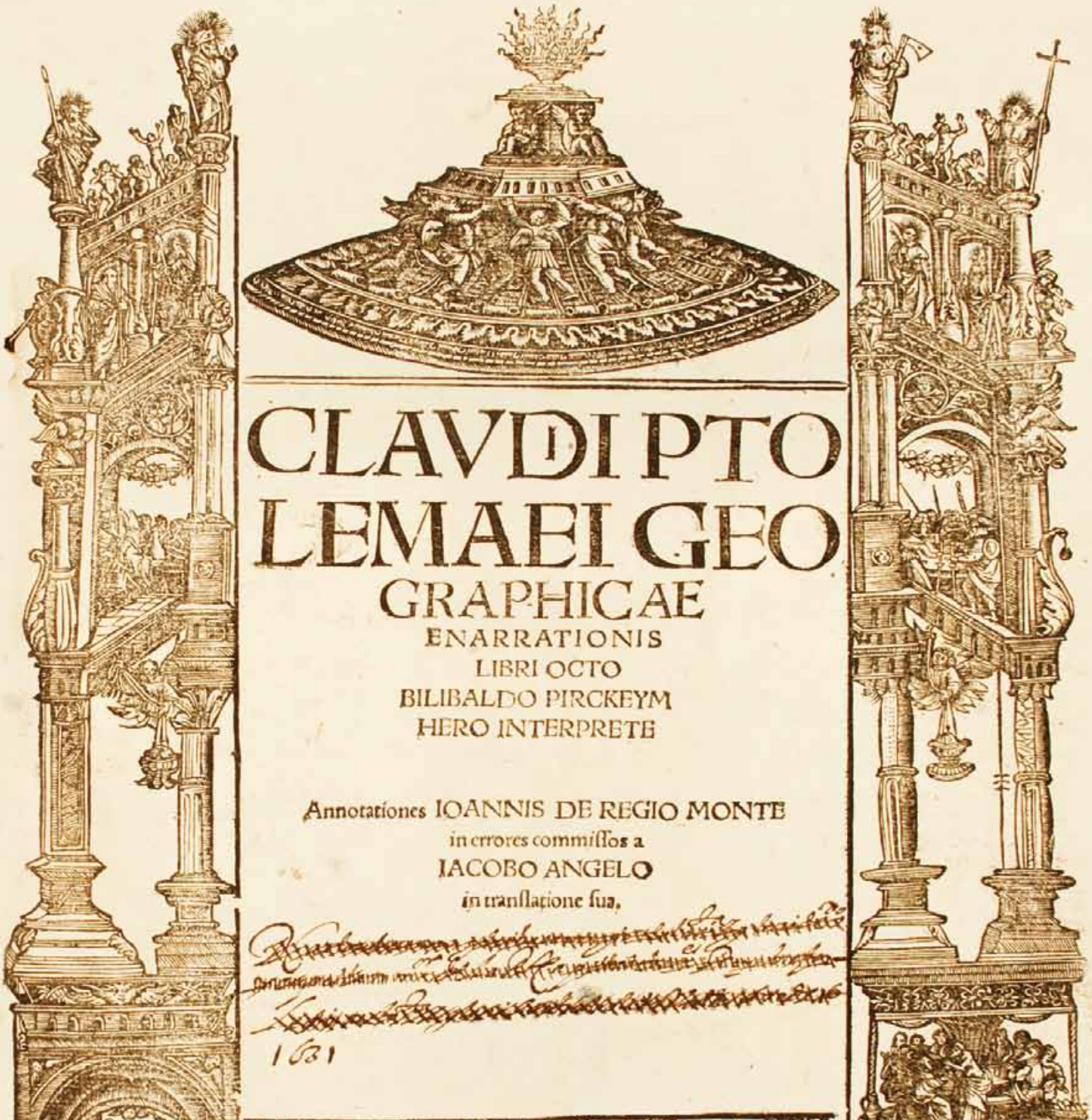
VERITAS

ART AUCTIONEERS

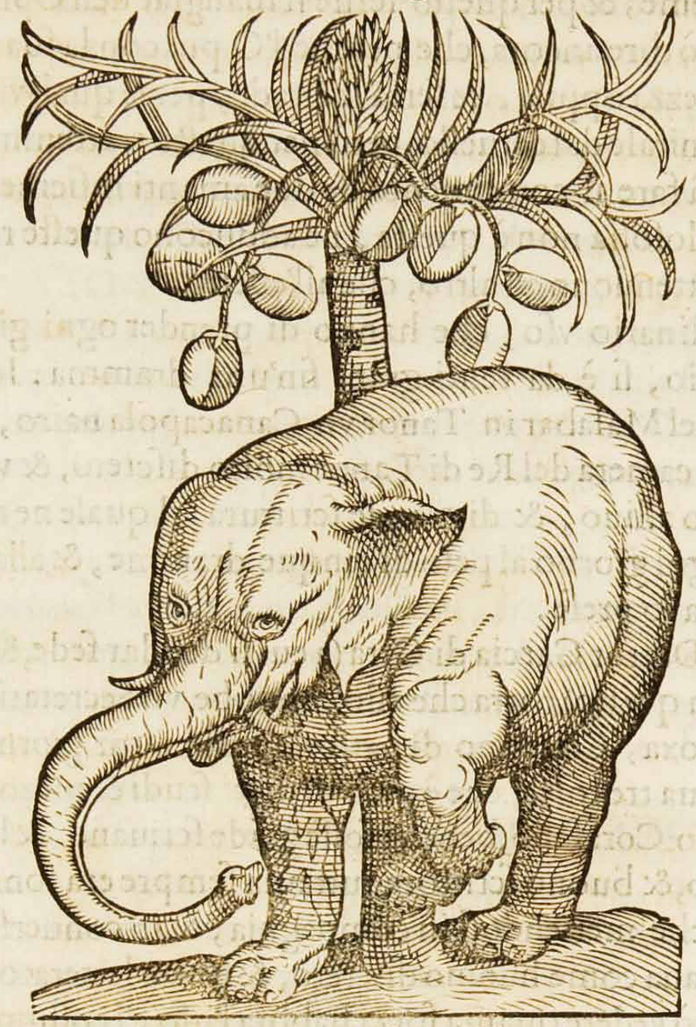
LEILÃO XII

LIVROS E MANUSCRITOS

18 de Julho de 2012



TRATTATO DELL'ELEFANTE
& delle sue qualità.



BENCHE io haueſſi congionto queſto trattato dell'Elefante al libro, che ho per le mani di tuttele piante, frutti, vccelli, & animali di quella parte dell'Aſia, tuttauia mi è paruto di aggiongerlo a queſte coſe con alcune vere hiſtorie di lui, che ſi vederanno; & benche io habbia ſcritto molto

VERITAS
ART AUCTIONEERS

LEILÃO XII

LIVROS E MANUSCRITOS

EXPOSIÇÃO
12 JULHO A 15 JULHO, DAS 10H00 - 22H30

LEILÃO
18 JULHO, 4ª FEIRA, ÀS 21H00

Av. Elias Garcia, 157 A/B 1050-099 Lisboa
T +351 21 794 8000 F +351 21 794 8009
info@veritasleiloes.com
www.veritasleiloes.com

NETJETS

YOUR OWN PRIVATE AIRLINE

The more moments you have available, the more likely one will be a Eureka moment.

A private jet from NetJets can add hours to your day, with the space you need to do your best thinking. For inspiration, look no further. You've found it.

+44 (0) 20 7361 9620

VERITASLEILOES@NETJETSEUROPE.COM

NETJETS EUROPE IS THE MARKETING AGENT OF NETJETS TRANSPORTES AÉREOS S.A., AN EU AIR CARRIER.
EMAILS SENT TO THIS ADDRESS WILL BE VIEWED BY NETJETS AND VERITAS ART COLLECTION FOR THE PURPOSE OF MONITORING REFERRALS.

VERITAS
ART AUCTIONEERS

DIRECTORA
HEAD DIRECTOR
Dolores Segrelles
ds@veritasleiloes.com

PERITO DE LIVROS E MANUSCRITOS
BOOKS AND MANUSCRIPTS EXPERT
Luís Gomes
lg@veritasleiloes.com

COLABORAÇÃO TÉCNICA
TECHNICAL ADVISORS
Alexandre Sousa de Almeida
Bernardo Marques
Enrique Calderón
Henrique Correia Braga
Ilda Nunes
João Barreto
João Júlio Teixeira
José Antonio Urbina
Manuel Costa Cabral
Manuel Lencastre Cardia
Patrick Victorino
Raquel Rocha Vieira
Ricardo Cunha
Sofia Ruival
Victor Segrelles del Pilar

FOTOGRAFIA
PHOTOGRAPHY
Pedro Ferreira

GRAFISMO
GRAPHICS
A Cor Laranja | Projetos Gráficos

IMPRESSÃO
PRINT
AGIR

DEPÓSITO LEGAL
333489/11

Legenda
Capa e contra-capa: pormenor do lote 194
Verso da capa e verso da contra-capa: pormenor do lote 76

DEPARTAMENTOS
DEPARTMENTS

ANTIGUIDADES E PINTURA
ANTIQUES AND PAINTINGS

ARTE MODERNA E CONTEMPORÂNEA
MODERN &CONTEMPORARY ART

ARTE ASIÁTICA
ASIAN ART

PRATA, JÓIAS E MOEDAS
SILVER, JEWELRY AND COINS

LIVROS E MANUSCRITOS
BOOKS AND MANUSCRIPTS

AUTOMÓVEIS CLÁSSICOS
CLASSIC CARS

T +351 21 794 8000
F +351 21 794 8009
E info@veritasleiloes.com
S www.veritasleiloes.com
Av. Elias Garcia, 157 A/B 1050 - 099 Lisboa, PORTUGAL

1
AA.VV.
Joaquin Ibarra y Marin, Impresor 1725-1785
Zaragoza : Ibercaja : Disputación General de Aragón, 1993.
In-fólio (35 cm) de 227, [5] pp. Ilustrado. Enc.
Encadernação do editor em tela. Muito bom exemplar. Monografia sobre a casa editorial espanhola, num projeto dirigido por José Luis Acín Fanlo e Pablo Murrillo López.
€ 75 - 150

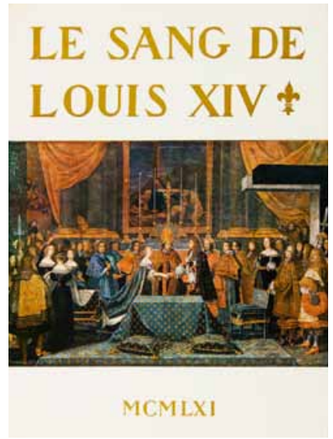
2
ABOIM, Diogo Guerreiro Camacho de, 1661-1709
Escola moral, politica, christãa, e juridica. Dividida em quatro palestras nas quaes lem de prima as quatro virtudes cardeaes. (...)
Lisboa : Na Officina de Domingos Gonçalves, 1747.
In-4to. (29 cm) de [16], 524 pp. Enc.
Encadernação coeva inteira de carneira com ferros a ouro na lombada, com um pequeno defeito (falta de pele). Bom exemplar da segunda edição.
Inocêncio 2, 159
€ 75 – 150

3
ABOIM, Diogo Guerreiro Camacho de, 1661-1709
Decisiones seu quaestiones forenses ab amplissimo, integerrimoque portuensi senatu decisae ...
Ulyssipone Occidentali : Antonii de Sousa Sylva, 1738.
In-4to. (30 cm) de [20], 479, [1] pp. Enc.
Exemplar em razoável estado de conservação apresentando manchas de água nos 3 primeiros fólios bem como pequenos furos de traça, ao pé junto à lombada, nos últimos 4 fólios. Encadernação coeva inteira de pele com nervos, rótulo e ferros a ouro na lombada. Página de rosto impressa a preto e encarnado.
€ 75 – 150

4
ABOIM, Diogo Guerreiro Camacho de, 1661-1709
De munere judicis orphanorum tractatus II. De divisionibus et partitionibus in octo libros distributus, in duosque tomos divisus. (...)
Ulyssipone : Ex Typographia Dominici Gonçalves, 1747.
2 tomos em 1 vol. In-4to. (30 cm) de [8], 424: [8], 447, [1] pp. Enc.
Bom exemplar, encadernação coeva inteira de pele com nervos, rótulo e ferros a ouro na lombada. Página de rosto impressa a preto e encarnado.
€ 100 – 200

5
AFFONSO, Domingos de Araújo, 1902-1976
Le sang de Louis XIV.
Braga : [s.n.], 1961.
2 vols. In-fólio (36 cm) de 517, [3] ; 676, [2] pp. Ilustrados. Brs. Dentro de uma caixa.
Bom exemplar. Monumental tratado de Genealogia do eminente genealogista Domingos de Araujo Afonso. Pouco vulgar.
€ 200 – 450

6
ALBUQUERQUE, Luís de, 1917-1995 (pref.)
Memória das armadas que de Portugal passaram à Índia e esta primeira é a com que Vasco da Gama partiu ao descobrimento dela por mandado de El-Rei Dom Manuel no segundo ano de seu reinado e no do nascimento de xpo (Cristo) de 1497.
Lisboa : Academia das Ciências, 1979.



Lote 5

In-fólio (42 cm) de 25, [95] pp. Cartonagem de editor.
Muito bom exemplar, numerado e rubricado. Primeira e única edição.
€ 50 – 100

7
ALMEIDA, Francisco José de, 1756-1844
Tratado da educação fysica dos meninos para uso da nação portugueza publicado por ordem da Academia Real das Sciencias.
Lisboa : Officina da Academia Real das Sciencias, 1791.
In-8vo. (22 cm) de 142, [6] pp. Enc.
Encadernação meia francesa. Muito bom exemplar, apenas aparado à cabeça. Segundo Inocêncio "Este tractado é, na opinião do sr. Rodrigues de Gusmão, preferível sob nalguns respeitos á obra identica do seu collega Mello Franco, e qualificado de 'tractado precioso'."
Inocêncio 2, 311
€ 150 – 300

TRATADO
DA
EDUCAÇAÕ FYSICA
DOS MENINOS,
PARA USO
DA
NAÇAÕ PORTUGUEZA,
PUBLICADO POR ORDEM
DA
ACADEMIA REAL DAS SCIENCIAS.
POR FRANCISCO JOSÉ DE ALMEIDA,
Correspondente do Numero desta Academia, e da Sociedade Real de Medicina de Paris.
LISBOA
NA OFFICINA DA ACADEMIA REAL DAS SCIENCIAS.
M. D. CC. XCI.
Com licença da Real Meza da Commissaõ Geral sobre o Exame, e Censura dos Livros.

Lote 7

8

ALTHAUS, Julius, 1833-1900

Applications pratiques de l'électricité au diagnostic et a la thérapeutique. Descriptions des appareils employés dans les deux mondes et perfectionnements apportés récemment a leur usage. Traduit et annoté par le Dr. Gustave Durin.

Paris : V. Adrien Delahaye et Cie, Libraires-Éditeurs, 1876.

In-8vo. (22 cm) de 92 pp. Ilustrado. Enc.

Encadernação coeva, cansada. Exemplar acidificado.

€ 20 – 40

9

ÁLVARES, Manuel, 1526-1583

Emmanuelis Alvari e Societate Jesu De Institutione Grammatica libri três.

Venetiis : Apud Iacobum Vitalem, 1575.

In-8vo. (20 cm) de 526, [2] pp. Enc.

Bom exemplar, a necessitar guardas novas, encadernado de época em pergaminho com o título caligrafado na lombada. Bonita edição quinhentista deste tratado impresso pela primeira vez três anos antes (1572) em Lisboa, pouco vulgar.

Inocêncio 5, 352 ; Barbosa Machado 3, 169.

€ 250 – 500

10

[AMARAL, João Mendes da Costa, 1893-1981, (dir.)]

Aqui d'el-rei!. n.º 1 Fevereiro de 1914 (- n.º 5 Abril de 1914).

Lisboa : Almeida e Miranda, 1914.

5 fasc. In-8vo. (25 cm) de 83, [1] pp. Encadernação em percalina com títulos a ouro na pasta e lombada. Bom exemplar. Conserva as capas de brochura. Publicação onde pela primeira vez foram difundidos os fundamentos do movimento que passou à História como Integralismo Lusitano. Colecção completa, rara.

€ 45 - 90

Lote 10

11

[Anónimo]

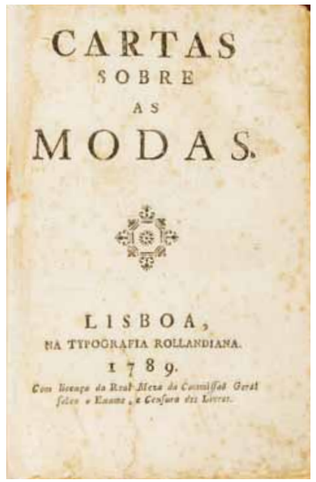
Cartas sobre as modas.

Lisboa : Typografia Rollandiana, 1789.

In-8vo. (19 cm) de VIII, 151, [1] pp. Enc.

Encadernação recente em inteira de chagrim encarnado. Exemplar em razoável estado de conservação, apresentando os primeiros fólios com alguma acidez. Em relação a este livro não foi possível encontrar qualquer referência nas bibliografias consultadas.

€ 100 – 200


CARTAS
SOBRE
AS
MODAS.

LISBOA,
NA TYPOGRAFIA ROLLANDIANA.
1789.
Com licença da Real Meza da Commissão Geral sobre o Exame, e Censura dos Livros.

Lote 11

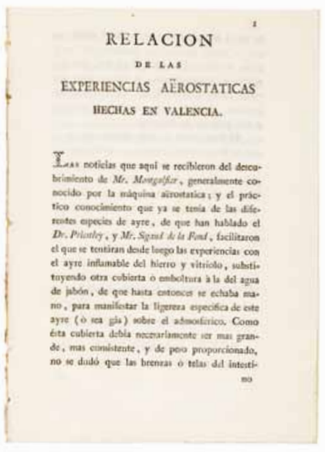
12

[Anónimo]

Relacion de las experiencias aerostaticas hechas en Valencia.

Valencia : Joseph Estevan, 1784.

Opúsculo (18 cm) de 7, [1 branca] pp.


RELACION
DE LAS
EXPERIENCIAS AËROSTATICAS
HECHAS EN VALENCIA.

Las noticias que aquí se recibieron del descubrimiento de *Mr. Montgolfier*, generalmente conocido por la máquina aërostatica ; y el práctico conocimiento que ya se tenia de las diferentes especies de ayre, de que han hablado el *Dr. Priestley*, y *Mr. Signol de la Fond*, facilitaron el que se tentáran desde luego las experiencias con el ayre inflamable del hierro y vitriolo, substituyendo otra cubierta ó embolturа à la del agua de jabón, de que hasta entonces se echaba mano, para manifestar la ligereza especifica de este ayre (ó sea gás) sobre el admosférico. Como ésta cubierta debia necesariamente ser mas grande, mas consistente, y de peso proporcionado, no se dudó que las brenzas ó telas del intestino

Por encadernar. Bom exemplar. Não foi possivel encontrar referências a este opúsculo que narra duas experiências de vôo em balão, feitas em Valencia em "Marzo 24 de 1784". A segunda ascenção teve como passageiro, um gato, "Luego que el gato se restituyó à la tierra, tuvo medio com sus uñas para escapar de la prision, satisfecho de su buelo, y de haber sido el primer viajante aëreo de su especie, (...)". Raro impresso valenciano.

€ 150 – 300

13

[Anónimo]

Relaçam notavel de hum cometa que novamente appareceo em Africa sobre a Praça de Tangere. Noticia que de algumas cartas vindas á Cidade de Londres se communicou a esta de Lisboa.

Lisboa : Na Offic. de Domingos Rodrigues, 1756.

In-8vo. (19 cm) de 8 pp. Ilust. Br.

Bom exemplar, por encadernar. Raro folheto de cordel, não referenciado na literatura consultada, ilustrado com uma gravura aberta em madeira. Na realidade o folheto parece referir um fenómeno ligado ao grande terramoto de 1755 e não a um fenómeno astronómico.

€ 80 – 150

RELAÇAM NOTAVEL
DE HUM
COMETA,
QUE NOVAMENTE APPARECEO EM
Africa sobre a Praça de
TANGERE.
Noticia que de algumas cartas vindas á Cidade de Londres se communicou a esta de Lisboa.

Lote 13

14

[Anónimo]

Chansons de carabins. Illustrées de 220 dessins.

Switzerland : Éditions CSC, 1946.

In-4to. (26 cm) de 140, [4] pp. Ilustr. Br.

Livro profusamentre ilustrado. Bom exemplar.

€ 40 – 80

15

[Anónimo]

Histoire des conciles generaux, et assemblées tenues en Orient & en Occident depuis le temps des apôtres jusqu'au Concile de Trente; avec des dissertations par raport aux moeurs de l'Eglise gallicane & du royaume. Divisée en deux parties (...)

Paris : Chez Maurice Villery, 1699.

2 vols. In-12mo. (16,5 cm) de [10], 276 ; [4], 320 pp. Encs.

Encadernações coevas (apresentando alguns defeitos) inteiras de carneira com ferros rótulos e títulos a ouro na lombada. Bom exemplar. Raro.

€ 100 – 200

16

[Anónimo]

Les funestes effects de l'amour, et les desordres de cette passion.

Luxembourg : Chez André Chevalier Imprimeur, 1707.

2 vols. em 1. In-12mo. (13 cm) de [2], 240, [4], 239, [17] pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira, cansada. Exemplar em razoável estado de conservação. Primeira edição.

€ 75 – 150

17

[Anónimo]

O arrependimento ou confissaõ publica de Voltaire dedicado ao ill.mo e ex.mo senhor João de Almada, e Mello (...) Por hum anonymo.

Porto : Na Officin. de Antonio Alvarez Ribeiro, 1775.

In-8vo. (15 cm) de [16], 84 pp. Enc.

Encadernação coeva, inteira de carneira com ferros a ouro na lombada. Com alguma acidez do papel.

(...) este opúsculo : O Arrependimento ou confissão publica de Voltaire, por um anonymo. Este escripto é um escarro expectorado com violência do peito de algum ichacorvos contra o grande encyclopedista. – Antônio Francisco Barata, In Viagem na minha livraria. Barcelos, 1894.

€ 50 – 100

18

ANTONIO DI SAN NICOLA, O.C.D.

Urania ad illustriores Empyrei Proceres. Carmina P.F- Antonii a S. Nicolao (...)

Neapoli : Ex Typographia Pauli Severini, 1712.

In-8vo. (23 cm) de [12], 618 [18] pp. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, encadernação de época em pergaminho com defeitos e falto das folhas de guarda.

€ 80 - 150

19

ARANHA, Brito, 1833-1914

Subsídios para a história do jornalismo nas provincias ultramarinas portuguezas.

Lisboa : Sociedade de Geografia de Lisboa : Imprensa Nacional, 1895.

In-4to. (26 cm) de 27, [3] pp. Ilustrado. Br.

Bom exemplar. Pouco vulgar.

€ 20 - 40

EUFEMIA,
OU
O TRIUNFO DA RELIGIÃO:
DRAMA
DE
Mr. D'ARNAUD,
TRADUZIDO
EM VERSOS PORTUGUEZES
POR
MANOEL MARIA DE BARBOSA
DU BOCAGE.

Soutiens tes vertus jusques à ta dernière heure.
Job. Cap. 11.

LISBOA. M. DCC. XCIII.
NA OFF. DE SIMÃO THADDEO FERREIRA.
Com Licença da Real Meza da Commissão Geral sobre o Exame, e Censura dos Livros.

Lote 20

20

ARNAUD, François Thomas Marie de Baculard de, 1718-1805 ; BOCAGE, Manuel Maria Barbosa du, 1765-1805, (trad.)

Eufemia, ou o triunfo da religião ...

Lisboa : Na Of. de Simão Thaddeo Ferreira, 1793.

In-8vo. (16 cm) de 108 pp. Enc.

Encadernação coeva inteira em pele mosqueada com pequena falta de pele na lombada. Exemplar com ligeira acidez e pequena mancha de água. Primeira edição portuguesa, tradução do Poeta Bocage. Raro.

Inocêncio 6, 48.

€ 50 – 100

21

Associação dos Editores e Livreiros Portugueses

Relação de obras cuja circulação esteve proibida em Portugal durante o regime Salazar/M. Caetano, de harmonia com as indicações que foram sendo fornecidas pela Direcção dos Serviços de Censura e Direcção Geral de Informação.

[s.l. Lisboa] : Associação dos Editores e Livreiros Portugueses, Junho 1974.

Oblongo, (22x30 cm) de [4], 145, [1 branca] pp. Enc.

Bom exemplar. Rara edição em stencil, publicada no imediato à Revolução, do inventário das obras que tinham sido proibidas durante o regime do Estado Novo. Magnífica cartonagem executada por Vasco Antunes.

€ 45 – 90

22

Atlas

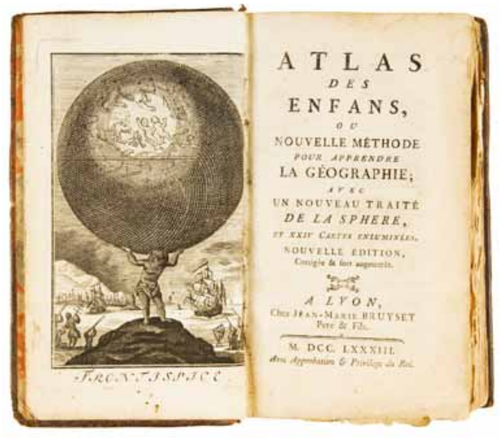
Atlas des enfants, ou nouvelle méthode pour apprendre la géographie; avec un nouveau traité de la sphere, et xxiv cartes enluminées.

Lyon : Chez Jean-Marie Bruyset, 1783.

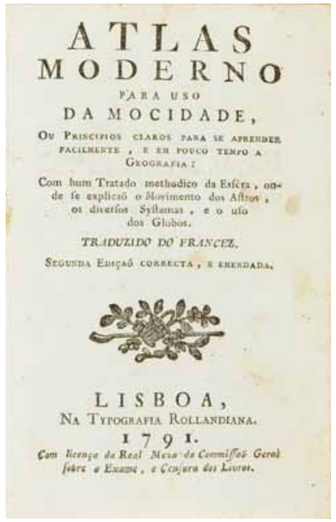
In-8vo. (170 cm) [frontispício gravado], XII, 360, 60 pp. (XXIV mapas desd.) Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira com ferros a ouro na lombada, em razoável estado de conservação. Bom exemplar. Contém 24 mapas coloridos, desdobráveis, impressos à parte, o mapa III e a sua explicação refere-se a Portugal.

€ 150 – 300


ATLAS
DES
ENFANS,
OU
NOUVELLE MÉTHODE
POUR APPRENDRE
LA GÉOGRAPHIE;
AVEC
UN NOUVEAU TRAITÉ
DE LA SPHERE,
ET XXIV CARTES ENLUMINÉES.
NOUVELLE ÉDITION,
Corrigée & fort augmentée.
A LYON,
Chez JEAN-MARIE BRUYSET
Pere & Fils.
M. DCC. LXXXIII.
Avec Approbation & Privilege du Roi.

Lote 22


ATLAS
MODERNO
PARA USO
DA MOCIDADE,
Ou Principios claros para se aprender facilmente, e em pouco tempo a Geografia:
Com hum Tratado methodico da Esféra, onde se explicaõ o Movimento dos Astros, os diversos Systemas, e o uso dos Globos.
TRADUZIDO DO FRANCEZ.
Segunda Edição correcta, e emendada.
LISBOA,
Na Typografia Rollandiana.
1791.
Com licença da Real Meza da Commissaõ Geral sobre o Exame, e Censura dos Livros.

Lote 23

23

Atlas

Atlas moderno para uso da mocidade, ou principios claros para se aprender facilmente, e em pouco tempo a geografia: com um tratado methodico da esféra, onde se explicaõ o movimento dos astros, os diversos systemas, e o uso dos globos. Traduzido do francez. Segunda edição correcta, e emendada.

Lisboa : Na Typographia Rollandiana, 1791.

In-8vo. (15 cm) de 294, [2] pp. (XXIV mapas desd.) Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira com ferros a ouro na lombada. Anotações antigas, a tinta, na guarda branca anterior. Bom exemplar. Tradução a partir da edição francesa do Atlas des Enfants, ilustrado com os mesmos mapas, embora estes não sejam coloridos. Tal como no original francês, o mapa III e a sua explicação referem-se a Portugal.

€ 100 – 200

24

ARROWSMITH, Aron, 1750-1823 ; POIRSON, Jean Baptiste, 1761-1831

Nouvel Atlas universel de géographie ancienne et moderne, pour la quatrième édition française de la Géographie de Guthrie ; Contenant 47 cartes, dont 24 pour la partie moderne, dressée par Arrowsmith, premier Ingénieur-Géographe de l'Angleterre ; l'Empire français en 4 feuilles, et l'Allemagne réduite de celle de Sotmann, par J. B. Poirson ; Revu d'après les Nouvelles Divisions des Etats de l'Europe, survenues par les derniers traités jusqu'à ce jour : gravé à neuf au burin par Barrière et Semen, graveurs (...)

Paris : Hyacinthe Langlois, 1811.

NOUVEL
ATLAS UNIVERSEL
DE GÉOGRAPHIE ANCIENNE ET MODERNE,
POUR
LA QUATRIÈME ÉDITION FRANÇAISE
DE LA GÉOGRAPHIE DE GUTHRIE;
A PARIS,

MER
MEDITER
RANNE

In-folio (35 cm) de [4] pp. [e 47 cartas], Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, encadernação coeva, meia inglesa de pele com defeitos na lombada. Os mapas na sua maioria são de formato desdobrável, os mapas nr.° XXII e XXX apresentam pequenos furos de traça. Raro.

€ 200 – 400

25

BACH, Johann August,

Jo. Augusti Bachii Historia jurisprudentiae Romanae. Quatuor libris. comprehensa. Altera editio accurate emendata.

Lucae : Typis Josephi Rocchii, 1762.

In-4to. (26 cm) de VIII, 378 pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira com ferros a ouro na lombada e seixas, corte das folhas carminado. Exemplar com alguma acidez do papel.

€ 50 - 100

26

BARBETTE, Paulus,

Pauli Barbette Opera omnia medica et chirvrgica notis et observationibus nec non pluribus morborum historiis et curationibus illustrata. Editio novissima. Appendice eorum quae in praxi tum medica, tum chirurgica, vel omissa, vel concisiùs pertrectata fuerant, jam auctior. Opera et studio Joh. Jacob. Mangeti. (...)

Genevae : Sumptibus Joannis Antonii Chouët, 1688.

In-4to. (20 cm) de [12], 332, [28], 542, [10] pp. illus., [4 lls.], Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, com defeito no anterrosto, carimbos de posse, e acidez generalizada, nenhuma destas imperfeições impede a leitura ou compreensão do texto. Ilustrado no texto e à parte. Encadernação coeva inteira de carneira com rótulo, nervos e ferros a ouro na lombada.

€ 100 – 200

27

[BARBUDA, Cláudio Lagrange Monteiro de, 1803-1845]

Memoria historico-descriptiva das linhas que cubriram Lisboa em 1833. Redigida d'ordem superior em 1837, por um Official d'Engenheiros do Exercito de Portugal.

Pangin : Typographia Nacional, 1840.

In-8vo. (21 cm) de [2], 55, [1] pp. e [8 fólios desdobráveis]. Enc.

Encadernação meia inglesa em marroquim preto com o título gravado a ouro na lombada. Muito bom exemplar. Raro opúsculo publicado anónimo, na Índia.

Inocêncio 2, 78.

€ 45 – 90

28

BARROS, João de, 1881-1960

Ásia de João de Barros. Dos feitos que os portugueses fizeram no descobrimento e conquista dos mares e terras do Oriente. Primeira década (- Quarta década). Sexta edição, actualizada na ortografia e anotada por Hernani Cidade. Notas históricas finais por Manuel Múrias.

Lisboa : Agência Geral das Colónias, 1945.

4 vols. In-4to. (26 cm) de X, 441, [5] ; 471, [7] ; 547, [5] ; 651, [5] pp. Enc.

Encadernações inteiras de pele com nervos, rótulos e ferros a ouro nas lombadas. Bom exemplar, conservando as capas de brochura.

€ 100 – 250

29

BERNARDES, Manuel, Pe. 1644-1710, C.O.

Os ultimos fins do Homem, salvaçaõ e condenaçaõ eterna. Tratado espiritual, dividido em dous livros. No primeiro se trata da singular providencia de Deos na salvaçaõ das almas; no segundo das causas geraes da perdiçaõ das almas, ou estradas commuas do Reyno da morte. (...)

Lisboa Occidental : na Officina de Joseph Antonio da Sylva, 1728.

In-8vo. (21 cm) de [12], 467, [1 branca] pp. Enc.

Exemplar bem conservado, encadernação coeva inteira de carneira com rótulo, nervos e ferros a ouro na lombada. Primeira edição, pouco vulgar.

Inocêncio 5, 375

€ 90 – 180

30

BERNARDI, Ruberto di Guido, ; GIANNINI, Giovanni, (edit.)

Una curiosa raccolta di segreti e di pratiche supertiziose fatta da un popolano fiorentino del secolo XIV e pubblicata per cura di Giovanni Giannini.

Città di castello : S. Lappi, 1898.

In-8vo. (20 cm) de 130, [2] pp. Enc.

Encadernação meia francesa em pergaminho. Bom exemplar, impresso em papel encorpado. Biblioteca dei Bibliofili, n.° 2.

€ 30 – 60

Una curiosa Raccolta
DI SEGRETI
e di pratiche superstiziose
IN CITTÀ DI CASTELLO

Lote 30

31

BETHENCOURT, Cardozo de, 1861-1938 (pref.)

Catalogue de la bibliothèque de Feu M. le Conseiller Ven. - Aug. Deslandes directeur de l'imprimerie nationale de Lisbonne. Précédé d'une notice biographique.

Lisbonne : Centro Typographico Colonial, 1915.

In-8vo. (21 cm) de XVI, 365 pp. Br.

Capas de brochura manuseadas.

€ 20 - 40

Lote 33

33

BIEL, Emílio, 1838-1915, (ed.)

A arte e a natureza em Portugal. Album de photographias com descripções; clichés originaes; copias em phototypia inalteravel; monumentos, obras d'arte, costumes, paisagens.

Porto : Emilio Biel & c.ª - Editores, 1902.

8 vols. de formato oblongo (30x40 cm) Il. Encadernações de editor.

Bom exemplar. Com alguns pequenos defeitos (manchas) nas encadernações. Obra ilustrada com mais de 300 reproduções fotográficas de grande formato.

€ 450 - 1.000

34

BITTING, Katherine Golden,

Gastronomic Bibliography.

Mansfield, CT : Mauizio Martino, [s.d. 1980].

In-8vo. (21,5 cm) de XIII, [3], 718 pp. Enc.

Muito bom exemplar, reedição da rara edição original (1939) desta extensa bibliografia gastronómica.

€ 30 – 50

35

BLANCHARD, Émile, 1819-1900

Les Poissons des eaux douces de la France. Anatomie- Physiologie - Description des espèces - Moeurs - Instincts - Industrie - Commerce - Resources alimentaires - Pisciculture - Législation concernant la pêche. Avec 32 planches hors texte et 115 figures (...)

Paris : Librairie J-B. Baillière et Fils, 1880.

In-8vo. (24,5 cm) de XVI, 656 pp. Il. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, apresenta alguma acidez do papel.

€ 20 – 40

36

BONACINA, Martino, 1585-1631

Martini Bonacinae mediolanensis Sacrae Theologiae, et I.V.D. Comitis Palatinis, et utriusque signaturae referendarij apostolici Opera Omnia, in tres tomos distributa. (...)Editio postrema ceteris correctior, & à plurimis quibus scatebant exemplari mendis expurgata, cui initio (...)

Venetiis : sumptibus societatis , 1694.

3 vols. In-folio (34 cm) de [20], 738, [76) ; [8], 697 [i.e. 707], [54] ; [16], 380, [28] pp. Encs.

Exemplar em bom estado de conservação, com algumas manchas marginais.

€ 150 – 300

37

BONNET, Charles, 1720 –1793

La Palingénésie Philosophique, ou, Idées sur l'etat Passé et sur l'etat Futur des êtres Vivans (...).

Amsterdam : Chez Marc-Michel Rey, 1769.

4 vols em 2. In-8vo. (17 cm) de XXIV, 263, [1 branca] ; [4], 170, [2] ; [4], 129, [3] ; [4], 367, [1 branca] pp. Encs.

Encadernações coevas inteiras de pele mosqueada com rótulos e ferros a ouro na lombada. Bom exemplar. Rara edição desta obra. Existe uma outra edição do mesmo ano de Geneve (Philibert et Chirol, 1769), bastante mais frequente e que ao contrário desta, aparece referenciada nas principais bibliotecas.

€ 200 – 400

38

BOTTE, Júlio de Sande Sacadura, 1838-1899

Elementos de Pharmacotechnia. Segunda edição.

Coimbra : Imprensa da Universidade, 1899.

In-8vo. (22 cm) de 450, [2] pp. Enc.

Exemplar com manchas nos últimos 5 fólios. Encadernação coeva meia inglesa em pele encarnada com títulos e ferros a ouro na lombada. Segunda edição, adoptada, durante anos, nos finais do século XIX, como manual em Coimbra, no verso do rosto encontra-se manuscrito, por um aluno zeloso seguramente, em boa caligrafia um poema jocoso onde é narrado o nascimento deste livro. Pouco vulgar.

€ 50 – 100

39

BOXER, C. R., 1904-2000

An introduction to the História Trágico-Marítima.

Lisboa: Universidade de Lisboa. Faculdade de Letras, 1957.

In- 4to.(24 cm) de 56 pp. Ilustrado. Br.

Separata da "Miscelânea de Estudos", em honra do Prof. Hernâni Cidade (1957). Bom exemplar. Raro.

€ 75 - 150

40

BRADFORD, Rev. William, 1780-1857

Sketches of the Country, Character, and Costume in Portugal and Spain, Made during the Campaign, and on the Route of the British Army, in 1808 and 1809.

Junto com:

Chronological and historical retrospect of the memorable events of the war in the Peninsula, from the embarkation of the Prince Regent of Portugal to the Brazils and the imprisonment of the King of Spain in France(...)

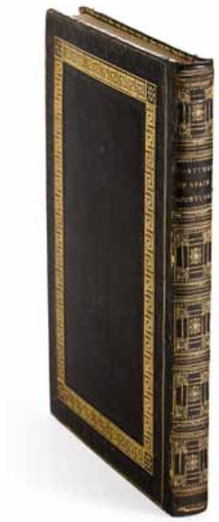
London : Printed for J. Booth, by Howlett & Brimmer, 1812.

In-fólio (37 cm) de [2], 38, [39 grav.] ff. ; [2], 24 pp. [e 13 grav.]. Enc.

Edição bilingue, inglês / francês, bom exemplar, encadernação coeva inteira de marroquim com ferros a ouro e a seco nas pastas, seixas e lombada (que se encontra restaurada junto ao festo), dourado por folha. Ilustrado com um total de 52 gravuras coloridas (água-tinta), representando vistas e trajes de Portugal e Espanha, pouco vulgar.

Duarte de Sousa 2, 99 ; Palau 2, 378

€ 1.000 – 2.000



Lote 40

41

BRAGA, Teófilo, 1843-1924

Bibliographia camoniana.

Lisboa : Imprensa de Christovão A. Rodrigues, 1880

In-4º (28 cm), de 253 [3] pp. Enc.

Muito bom exemplar, da primeira edição. Tiragem de 325 exemplares numerados e assinados. Encadernação, da época, inteira de vitela castanha. Mantém as capas de brochura, raro.

€ 150 - 300

Lote 41

42

BRISSART-BINET, Charles Antoine, 1814-1886

Cazin. Sa vie et ses éditions. Par un cazinophile. Réimpression de l'édition de 1863.

Chalons-sur-Marne : Chalons, Imprimerie T. Martin, 1877.

In-8vo. (17 cm) de 266, [2] pp. Enc.

Encadernação inteira de chagrim, conservando as capas de brochura. Exemplar em grand papier, aparado apenas à cabeça, tiragem de 300 exemplares. Muito bom exemplar.

€ 75 - 150

43

British Library

Short-title catalogue of eighteenth-century spanish books in the British Library. Volume I. Catalogue A-L. (- Volume III. Indexes).

London : The British Library, 1994.

3 vols. In-8vo. (22 cm), Ilustrado. Encs.

Encadernação editorial, em tela. Muito bom exemplar.

€ 45 - 90

44

BROTERO, Félix de Avelar, 1744-1828

Compêndio de botânica ou noçoens elementares desta sciencia, segundo os melhores escritores modernos, expostos na língua portuguesa.

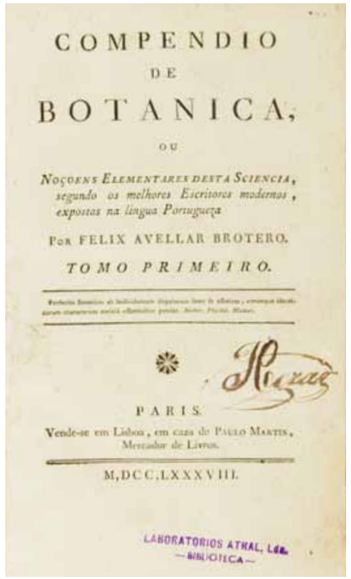
Paris : vende-se em Lisboa, em caza de Paulo Martin, mercador de livros, 1788.

2 vols. In-8vo. (22 cm) de LXXVI, 471, [1 branca] : 411, [5], [31 f. com gravuras). Enc.

Bom exemplar deste tratado, primeiro do seu género publicado em português.

Inocêncio 2, 261

€ 250 – 450


COMPENDIO
DE
BOTANICA,
OU
NOÇOENS ELEMENTARES DESTA SCIENCIA, segundo os melhores Escritores modernos, expostas na lingua Portugueza
Por FELIX AVELLAR BROTERO.
TOMO PRIMEIRO.
PARIS.
Vende-se em Lisboa, em caza de PAULO MARTIN, Mercador de Livros.
M,DCC,LXXXVIII.
LABORATORIOS ATRAL, Lda. BIBLIOTECA

Lote 44

45

BROTERO, Félix de Avelar, 1744-1828

Felicis Avellar Broteri, Flora Lusitanica, seu plantarum, quae in Lusitania vel sponte crescent, vel frequentiuns coluntur, ex florum praesertim sexubus systematice distributarum, synopsis.

Olissipone : Ex Typographia Regia, 1804.

2 volumes In-8vo. (21 cm) de XVIII, 607, [1] ; 557, [1] pp. Encs.

Bom exemplar. Encadernações cansadas em meia inglesa de pele com títulos e ferros a ouro nas lombadas. Primeira edição, pouco vulgar.

Inocêncio 2, 261

€ 250 – 450

FELICIS AVELLAR BROTERI,
FLORA LUSITANICA,
PARS I.
OLISSIPONE.
EX TYPOGRAPHIA REGIA.
M.DCCC.IV.

Lote 45

46

BUSCH, Dietr. Wilh. Heinr. ; KESSLER , F., (trad.) ; MAZAREM, Joaquim da Rocha, 1775-1849, (trad.)

Atlas de estampas de arte obstetricia do Dr. Dietr. Wilh. Heinr. Busch, (...) Copiadas e vertidas do original allemao pelo doutor F. Kessler, medico de sua Magestade El Rei D. Fernando II coadjuvado por J. da R. Mazarem, lente de partos na escola medico-cirurgica de Lisboa.

Lisboa : Imprensa Nacional, 1842.

In-4to. (25 cm) de XX, 154 pp. : II (50 lito.). Enc.

Bom exemplar deste trabalho ilustrado com 50 litografias impressas à parte acompanhadas da respectiva descrição. Encadernação, cansada, meia inglesa.

€ 150 – 300

47

CABRAL, António Moreira,

Catalogo dos livros classicos e raros que compõem a biblioteca de António Moreira Cabral. 1° parte (- 2° parte).

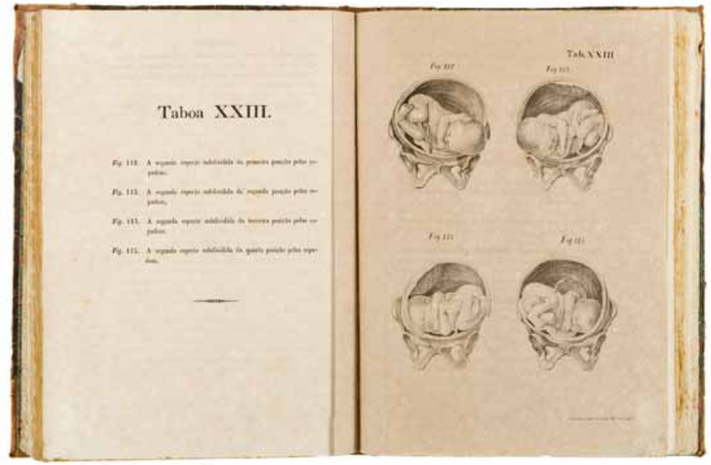
Porto : Typographia Peninsular de Monteiro Gonçalves, 1908-1909

2 vols. In-8vo. (23 cm) de IX, [5], 574, [2] pp. (paginação seguida no segundo volume: p.289 em diante). Encs.

Encadernação antiga, meia-francesa, mantendo as capas de brochura. Bom exemplar.

€ 20 - 40

ATLAS
DE
ESTAMPAS DE ARTE OBSTETRICIA
DO DOUTOR
DIETR. WILH. HEINR. BUSCH,
VERTIDAS DO ORIGINAL ALLEMÃO
PELO DOUTOR
F. KESSLER,
COADJUVADO
POR
J. DA R. MAZAREM,
LISBOA
NA IMPRENSA NACIONAL.
1842.


Taboa XXIII.
Tab. XXIII

Lote 46

48

CAILLET, Albert-Louis,

Manuel bibliographique des sciences psychiques ou occultes. Sciences des Mages - Hermétique - Astrologie - Kabbale - Franc-maçonnerie - Médecine ancienne - Mesmerisme - Sorcellerie - Singularités - Aberrations de tout ordre - Curiosités. Sources bibliographiques et documentaires sur ces sujets etc. Réimpression anastatique (...) Tomo I (- Tome III).

Nieuwkoop : De Graaf Publishers BV, 1988.

3 vols. In-8vo. (23 cm) de [6], LXVII, [3], 531, [1] ; [8], 533, [1] ; [8], 767 (i. e 768) pp. Encs.

Muito bom exemplar desta edição anastática da original (Paris, 1912). Encadernações do editor em tela.

€ 75 – 150

49

Caminhos de Ferro de Leste

CAMINHO DE FERRO DE LESTE
REGULAMENTO
PARA OS
CHEFES DE ESTAÇÃO
APPROVADO
PELO
GOVERNO DE SUA MAGESTADE
LISBOA
IMPRENSA NACIONAL
1856

Caminho de ferro de leste. Regulamento para os chefes de estação approvado pelo Governo de Sua Magestade.

Lisboa: Imprensa Nacional, 1856.

junto com:

Regulamento para os vigilantes approvado pelo Governo de sua majestade.

Lisboa: Imprensa Nacional, 1856.

Instrucções para o pessoal dos trens approvadas pelo Governo de Sua Majestade.

Lisboa: Imprensa Nacional, 1857.

Regulamento dos conductores de locomotivas e fogueiros approvado pelo Governo de Sua Magestade.

Lisboa: Imprensa Nacional, 1857.

Regulamento de signaes appovado pelo Governo de sua Magestade.

Lisboa: Imprensa Nacional, 1857.

Regulamento para os guardas de agulha approvado pelo Governo de Sua Majestade.

Lisboa: Imprensa Nacional, 1856.

Instrucções para os guardas da linha e guardas da linha e guardas-barreiras approvadas pelo Governo de Sua Majestade.

Lisboa: Imprensa Nacional, 1857.

Instrucções para os assentadores de via aprrovadas pelo Governo de Sua Magestade.

Lisboa: Imprensa Nacional, 1857.

Instrucções para os chefes de estação, chefes de officinas, conductores, e outros empregados sobre o tratamento que se deve applicar aos feridos antes da chegada dos facultativos approvadas pelo Governo de Sua Magestade.

Lisboa: Imprensa Nacional, 1856.

9 opúsculos em 1 vol. In-8vo. (15 cm) de 14 ; 6 ; 43 ; 28, [2] ; 34, [2] ; 10 ; 10, [2] ; 12, [2] ; 11 pp. Enc.

Encadernação coeva meia-inglesa, títulos a ouro na pasta e ferros a ouro na lombada. Bom exemplar. Conjunto muito invulgar.

€ 80 – 160

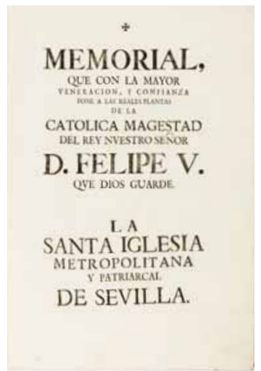
50

[CAÑAS, José de, S. J.]

Memorial, que con la mayor veneración, y confianza pone a las Reales Plantas de la Católica Magestad del Rey Nuestro Señor D. Felipe V. que Dios guarde. La Santa Iglesia Metropolitana y Patriarcal de Sevilla.

In-fólio (32 cm) de [frontis.], [4], 437, [3] pp. Enc.

s.n. : s. l. [Sevilla], s.d. [1722]


MEMORIAL,
QUE CON LA MAYOR VENERACION, Y CONFIANZA PONE A LAS REALES PLANTAS DE LA
CATOLICA MAGESTAD DEL REY NVESTRO SEÑOR
D. FELIPE V.
QVE DIOS GUARDE.
LA
SANTA IGLESIA
METROPOLITANA
Y PATRIARCAL
DE SEVILLA.

Muito bom exemplar, impresso em papel encorpado, encadernação coeva inteira de pergaminho com vestígios de atilhos. Bonito frontispício gravado. Publicado sem autor, local ou data.

Palau 8, 471

€ 200 – 400

51

CANTO, José do, 1820-1898

Colecção camoniana de José do Canto. Tentativa de um catálogo methodico e remissivo.

Lisboa : Imprensa Nacional, 1895.

In-4to. (28,5 cm) de [4], [frontispício], XI, [1 branca], 357, [5] pp. Enc.

Exemplar bem conservado apesar da acidez que apresenta em algumas das páginas. Encadernação coeva meia francesa em pele castanha, intonso e conservando as capas de brochura. Rara primeira edição.

€ 100 – 200

52

CARDOSO, Carlos Pereira, (ed.)

Livro d'Ouro da Primeira Viagem de S.M. El-Rei D. Manuel II ao Norte de Portugal em 1908. Chronica Photographica por Carlos Pereira Cardoso, commentada por (...) Joaquim Leitão, Marques Gomes e António de Azevedo.

Porto : Carlos Pereira Cardoso, 1909.

In-4to. (34 cm) de 194, [2] pp. Il. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, encadernação de trabalho. Profusamente ilustrado, pouco vulgar.

€ 45 – 90

53

CARLOS I, Rei de Portugal, 1863-1908

Aves de Portugal.

Lisboa : Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1998.

In-4to. (32 cm) de 404, [2] pp. Il. Enc.

Muito bom exemplar. Fac simile da edição de 1903. Ilustrada com 93 ilustrações de plena página. Encadernação de editor.

€ 50 – 100

54

Carta Executoria de Hidalguia

Carta Executoria de Hidalguia patente em nome de Carlos III (1759-1788) certificando o estatuto de nobreza e Brazão de armas de Don Thomas Ortiz, Morales, Sarmiento, y Romero da cidade de Sevilla

En Madrid à once de Diziembre de 1775.

Manuscrito sobre pergaminho. In-fólio (31x23 cm) de 17 ff. Enc.

Encadernação original em carneira encarnada com ferros a ouro nas pastas e lombada, guarda em seda encarnada para protecção do brasão de armas iluminado. Frontispício iluminado com o brasão de armas da família, em página inteira. Portada com selo real enquadrado por estandartes, emoldurados por bonito trabalho de miniatura, profusamente colorido, com motivos vegetalistas. Capitulares iluminadas, texto enquadrado por cercadura constituída por duas linhas encarnadas, em todos os fólios. Com vestígios de mancha de água, à margem de todos os fólios junto à goteira (lado direito do livro quando fechado), visíveis no material de suporte (pergaminho). Ainda assim, é uma bela e rara peça de colecção.

€ 500 – 1.000

Lote 54

Lote 79 (pormenor)

55

CARPUAC, R.P.

L'usure expliquée et condamnée par l'écriture, par la tradition et par le droit naturel. réponse à la Théorie de l'intérêt de l'argent, par le R. P. Carpuac, (...).

Toulouse : Chez D. Desclassan, Maître-ès-Arts, Imprimeur de l'Académie Royale des Sciences, 1782.

Junto com:

Abrégé du Traité de l'Usure et des Intérêts. Amsterdam, 1775.

2 vols. em 1. In-8vo. (17 cm) de VIII, 446, [2], 2, [2] ; X, 155, [1] pp. Enc.

Encadernações inteiras de carneira, coevas, com pequenos defeitos, corte das folhas carminado. Exemplar em razoável estado de conservação, apresenta uma pequena mancha, à cabeça, que percorre todo o exemplar.

€ 75 – 150

56

CARVALHO, Inácio de, 1636-1682, S.J.

Compendium logicae Conimbricencis [sic] e Societate Jesu. Distribuitur in disputationes octo. (...) Cum facultate Superiorum.

[Évora] : Typographia Academiae Eborensis, 1683.

In-8vo. (20,5 cm) de [24], 522 pp. Enc.

Bom exemplar, encadernado em pergaminho, pouco vulgar.

€ 90 – 180

57

CARVALHO, Jerónimo Ribeiro de, ca. 1609-1679

Sermam que o Doutor Hyeronimo Ribeyro de Carvalho, Chatre em as Sé de Coimbra, pregou em o Collegio de Santo Antonio da Pedreira em dia do mesmo Santo.

Coimbra : Na Officina de Rodrigo de Carvalho Coutinho, 1673.

In-4to. (18 cm) de [2], 24, [2] pp. Por encadernar.

Bom exemplar. Impresso seiscentista dedicado a Sto. Antônio, pouco vulgar.

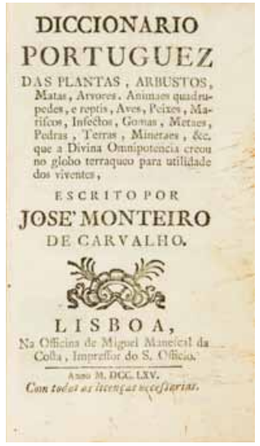
€ 45 – 90

SERMAM
QVE
O DOVTOR HYERONIMO RIBEYRO DE CARVALHO, Chatre em a Sé de Coimbra, pregou em o Collegio de SANTO ANTONIO da Pedreira em dia do mesmo Santo
EM COIMBRA,
Na Officina de RODRIGO DE CARVALHO COUTINHO.

Lote 57

58

CARVALHO, José Monteiro de,


DICCIONARIO
PORTUGUEZ
DAS PLANTAS, ARBUSTOS, Matas, Arvores. Animaes quadrupedes, e reptis, Aves, Peixes, Mariscos, Insectos, Gomas, Metaes, Pedras, Terras, Mineraes, &c. que a Divina Omnipotemcia creou no globo terraqueo para utilidade dos viventes,
ESCRITO POR
JOSE' MONTEIRO DE CARVALHO.
LISBOA,
Na Officina de Miguel Manescal da Costa, Impressor do S. Officio.
Anno M. DCC. LXV.
Com todas as licenças necessarias.

Diccionario portuguez das plantas, arbustos, matas, arvores, animaes quadrupedes, e reptis, aves, peixes, mariscos, insectos, gomas, metaes, pedras, terras, mineraes, &c. que a Divina Omnipotemcia creou no globo terraqueo para utilidade dos viventes.

Lisboa : na Officina de Miguel Manescal da Costa, Impressor do S. Officio, 1776.

In-8vo. (15 cm) de [16], 600 pp. Enc.

Encadernação de época inteira de carneira com rótulo na lombada que se encontra danificada à cabeça. Muito bom exemplar, primeira edição, pouco vulgar.

Inocêncio 5, 75

€ 250 – 500

59

CASSUTO, Alfonso, 1910-1990

Bibliografia dos sermões de Autos-da-Fé impressos (descrição bibliográfica da colecção do autor).

Coimbra : Tipografia da Atlântida, 1955.

In-fólio (29 cm) de 57 pp. Cart.

Cartonagem moderna em tela, mantendo as capas de brochura. Separata do "Arquivo de Bibliografia Portuguesa", Ano 1°, N°4.

€ 35 - 70

60

CASTELO BRANCO, Camilo, 1825-1890

Catalogo da preciosa livraria do eminente escriptor Camillo Castello Branco contendo grande numero de livros raros em diversas linguas, e muitos manuscriptos importantes, a qual será vendida em leilão, em Lisboa, no proximo mez de dezembro de 1883 (...).

Lisboa : Typographia de Mattos Moreira & Cardosos, 1883.

In-8vo. (22 cm) de 80 pp. Enc.

Encadernação da época (Frederico d'Almeida), meia-francesa de pele, com ferros a ouro na lombada, mantendo as capas de brochura. Bom exemplar, raro.

€ 75 - 150

61

CASTELO BRANCO, Camilo, 1825-1890 ; CALHEIROS, José Pedro de Lima, (ed.)

Catalogo das obras de Camillo Castello Branco (Visconde de Correia Botelho) coordenado por J.P.L.C., 1° Official da Bibliotheca Publica Municipal do Porto.

Porto : Imprensa Civilização, 1889.

In-8vo. (24 cm) de 15, [1] pp. Cart.

Cartonagem recente em papel marmoreado, mantendo as capas de brochura. Bom exemplar, pouco vulgar.

€ 30 - 60

62

CAUMONT DE LA FORCE, Charlotte-Rose de, 1650-1724

Histoire secrete des amours de Henry IV roy de Castille, surnommé l'impuissant.

La Haye : Chez Mathieu Roguet, 1736.

In-12mo. (16 cm) de 11, [1] pp. Enc.

Encadernação cansada, coeva em inteira de pele, com nervos e ferros a ouro na lombada. Pequena falta de pele na lombada. Exemplar com acidez. A autora, membro da Academia de Ricovrati, de Pádua, foi célebre pelas suas poesias e romances e sobretudo pelas suas aventuras galantes e vida agitada. Pouco vulgar.

€ 50 – 100

63

CAVALLARI, Domenico, 1724-1781

Dominici Cavallarii in regia neapolitana academia primarii professoris(...) Institutiones juris canonici (...) Editor, Bassani Prostant Venetiis apud remondini, 1786 (...) Tomus primus [-Tomus secundus].

Bassani ; prostant Venetis : apud Remondini, 1786.

2 vols. In-8vo. (18 cm) de XVI, 344 ; 351, [1 branca] pp. Encs.

Muito bom exemplar, encadernações coevas inteiras de carneira, com rótulo, nervos e ferros a ouro nas lombadas.

€ 50 – 100

64

CÉSAR, Vitoriano José, 1860-1939 ; EÇA, Vicente de Almeida de, 1852-1929, (pref.)

Bibliografia da Grande Guerra (Resenha das publicações portuguesas).

s. l. [Lisboa] : Padrões da Grande Guerra, 1922.

In-8vo. (21 cm) de 102, [2] pp.

Exemplar em razoável estado de conservação. Prefácio do Vice Almirante Vicente Almeida d'Eça. Raro.

€ 30 - 60

65

CHAGAS, António das, 1631-1682, O.F.M.

Sermoens genuinos, e praticas espirituaes do venerável Padre Fr. Antonio das Chagas, (...)

Lisboa Occidental : Na officina de Miguel Rodrigues, 1737.

In-8vo. (21 cm) de [12], 518 pp. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, apresenta uma mancha desvanecida pelo tempo que afecta o canto inferior externo de quase todas as páginas. Encadernação coeva, com pequenos defeitos, inteira de carneira com rótulo, nervos e ferros a ouro na lombada. Segunda edição, a original é de Lisboa, Deslandes, 1690.

Inocêncio 1, 111

€ 50 – 100

66

CHAMPFLEURY, [pseud. Jules François Félix Husson] 1821-1889

Bibliographie céramique. Nomenclature analytique de toutes les publications faites en Europe et en Orient sur les arts et l'industrie céramiques depuis le XVIe siècle jusq'a nos jours.

Paris : A. Quantin, Imprimeur-Éditeur, 1881.

In-4to. (24 cm) de XV, [1], 352 pp. Enc.

Encadernação antiga, meia-francesa, mantendo as capas de brochura. Exemplar afectado por alguma acidez do papel, bem como algum trabalho de traça na pasta anterior e páginas iniciais. Pouco vulgar.

€ 75 – 150

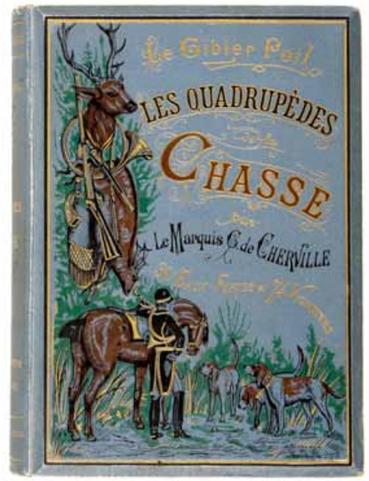
67

CHERVILLE, Gaspard Georges Pescow, Marquis de, 1821-1898

Le gibier poil - Les quadrupèdes de la chasse, description - moeurs - acclimatation - chasse.

Paris : J. Rothschild, Éditeur, 1885.

In-8vo. (20 cm) de [6], 229, [4] pp. Il. Enc.


Le Gibier Poil
LES QUADRUPÈDES
CHASSE
par
le Marquis G. de CHERVILLE

Bonito livro de caça com encadernação editorial em percalina decorada com motivos cinegéticos a ouro e a cores nas pastas e lombada. Bom exemplar. Ilustrado com 30 ilustrações a água-forte, em extratexto ,e 74 ilustrações no texto por Karl Bodmer.

€ 90 - 180

68

CICERO, M.T. / CAMINHA, António Lourenço, ?-1831 (trad.)

Lelio, ou Dialogo sobre a Amizade dedicado a Tito Pomponio Attico. Versão portugueza, a qual o profundo reconhecimento da mais fiel gratidaõ humildemente consagra ao ilust. e excel. Senhor Lourenço Antonio Thoma's Sabino Sousa Silva Menezes e Albuquerque, (...), seu autor (...).

Lisboa : Na Of. Patr. de Francisco Luiz Ameno, 1785.

In-8vo. (15 cm) de [48], 232 pp. Enc.

Encadernação coeva em carneira, corte das folhas marmoreado. Bom exemplar.

Inocêncio 1, 189

€ 75 – 150

69

CIORANESCO, Alexandre,

Bibliographie de la littérature francaise du seizième siècle.

Geneve : Slatkine Reprints, 1975.

In-8vo. (22,5 cm) de XIV, [2], 744, [3] pp. Enc.

Muito bom exemplar desta edição que reproduz a original impressa em Paris (1959).

€ 35 – 70

70

CLARO, Giulio,

Iulii Clari patrit. Alexandrini, I.C. longe clarissimi, et Sereniss. Philippi Hispaniarum, Regis Catholici, supremi Consiliarij, ac Regentis digniss. Opera Omnia. Quæ hactenus in lucem prodierunt: (...) atque adnotationibus Manfredi Gouveani, (...) Quorum Catalogum proxima Post Praefationem pagina monstrabit. Cum summariis & Indice locupletissimo.

Lugduni : In Off. Q. Phil. Tinghi, Flo. apud Symphorianum Beraud, 1582.

In-4to. (31 cm) de [12], 430, [42 Index] pp. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, encadernação coeva inteira de pele com nervos, rótulo e ferros a ouro na lombada. Para além de um defeito (falta de pele) na pasta anterior da encadernação, o exemplar apresenta uma mancha de água antiga e já desvanecida, no canto superior direito dos primeiros 7 fólios bem como no canto correspondente dos últimos 21. Edição quinhentista, pouco frequente.

€ 200 – 350

Lote 71

71

CLARO, Giulio,

Julii Clari patritii Alexandrini, IC. clarissimi, et serenissimi Philippi Hispaniarum regis catholici (...) Receptarum sententiarum opera hactemus per eum in lucem edita. Cum eruditus D. Hieronymi Giacharii, Manfredi Goveani & Joannis Guiotii clarisimorum jurisconsultorum notis & additionibus haud poenitendis. Accesserunt eiusdem D.H. Giacharii...postrema edition longe prioribus auctior ac emendatior.

Lugduni : apud Antonium de Harsy, 1600.

3 tomos em 1 vol. In-Fólio (36 cm) de [12], 173, [27] ; [8], 226, [44] ; [8], 340, [72] pp. Encs.

Bom exemplar, encadernação coeva inteira de pele com nervos, com pequeno defeito, rótulo e ferros a ouro na lombada. Página de rosto impressa a preto e encarnado.

€ 200 – 350

72

COLAÇO, Branca de Gonta, 1880-1945

Memórias da Marquesa de Rio Maior.

Lisboa : Parceria Antonio Maria Pereira, 1930.

In-4to. (25 cm) de (retrato), XVI, 238, [2 brancas], 33, [1 branca] pp. Br.

Exemplar em razoável estado de conservação. Primeira edição deste livro de memórias.

€ 25 – 50

73

COOK, James, 1728-1779

Voyage dans l'hémisphere austral, et autour du Monde. Fait sur les vaisseaux de roi l'Aventure & la Résolution, en 1772, 1773, 1774 & 1775; écrit par Jacques Cook, Commandant de la Résolution; dans lequel on a inséré la relation du capitaine Furneaux, & celle de MM. Forster.

Traduit de l'anglois. Ouvrage enrichi de plans, de cartes, de planches de portraits, & de vues de pays, dessinés pendant l'expédition, par M. Hodges. Tome Premier. [- Tome Sixième].

Paris : Hôtel de Thou, 1778.

6 vols. In-8vo. (19,5 cm) de [4],LII,496; 4, 514, [2]; [4], 500; [4], 499, [1]; VIII, 420, VIII, 367, [1] pp. Encs.

Encadernações coevas inteiras de carneira com ferros a ouro na lombada e corte das folhas marmoreado, apresentando alguns defeitos. Tratam-se apenas dos volumes de texto sem as gravuras que deveriam fazer parte de um álbum à parte entretanto perdido.

€ 250 – 500

74

CORTÉS, Jerónimo, 15??-1615?

Libro de phisonomia natural, y varios secretos de naturaleza : el qual contiene cinco tratados de materias diferentes, no menos curiosas que provechosas. Compuesto por Geronimo Cortes, natural de Valencia. Dirigido al Maestro Christoval Colon, visitador general en Arçobispado de Valencia. (...) A costa de Miguel Martinez.

Madrid : En casa de Pedro Madrigal, 1598.

In-8vo. (15 cm) de 120 ff. Enc.

Bom exemplar, ainda que apresente algumas manchas, desvanecidas, ao longo do exemplar, encadernação coeva em pergaminho, com vestígios de atilhos. Segunda edição (?) deste Livro de Segredos, curiosa e rara.

Palau 4, 146

€ 750 – 1.500

75

CORTEZ, Jerónimo, 15??-1615?

Segredos da natureza. Contém cinco differentes tractados (...) e outras muitas cousas notáveis, e de grande utilidade (...) Nova edição.

Lisboa : A. L. de Oliveira, 1831.

In-8vo. (15 cm) de 228, [8] pp. Enc.

Encadernação inteira de carneira, coeva, um pouco cansada. Exemplar em razoável estado de conservação.

€ 25 – 50

76

COSTA, Cristovão da,

Trattato di Christoforo Acosta Africano medico, & chirurgo. Della historia, natura, et virtu delle droghe medicinali, & altri semplici rarissimi, che vengono portati dalle Indie Orientali in Europa, con le figure delle piante ritratte, & disegnate dal vivo poste à luoghi propri. Nuouamente recato dalla Spagnuola nella nostra lingua. Com due indici, vno decCapi principali, l' altro delle cose di più momento, che si ritouano in tutta l'Opera.

Venetia : Presso à Francesco Ziletti, 1585.

In-4to. (24 cm) de [50], [2 brancas], 342 (aliás 340) pp. Enc.

Muito bom exemplar, encadernação da época em pergaminho, com o titulo caligrafado na lombada, vestígios de atilhos. Apresenta na guarda branca, no rosto e nas páginas 25 e 105 um ex libris a óleo (carimbo). Completo apesar de existir um erro de paginação: da pág. 296 passa para a 299. Primeira edição italiana, a original foi publicada em castelhano (Burgos, 1578). Profusamente ilustrado no texto com xilografias, algumas de página inteira, representando toda a sorte de plantas exóticas. Inclui um capitulo, ilustrado, sobre o elefante. Livro de grande beleza e raridade.

Inocêncio 2, 68 ; Palau 1, 55

€ 1.000 – 2.500

77

COUTINHO, Bernardo Xavier, 1909-1987

Bibliographie franco-portugaise. Essai d'une bibliographie chronologique de livres français sur le Portugal.

Porto : Institut Français au Portugal : Instituto para a Cultura, 1939.

In-4to. (25 cm) de [8], 409, [3] pp. Br.

Muito bom exemplar, por abrir.

€ 25 – 50

78

CUNHA, D. Luís da, 1662-1749

Carta de concelhos que escreveo D. Luis da Cunha que foi Ministro em França ao Senhor D. Jozé Primeiro sendo Principe.

[Portugal?, Séc. XVIII]

44 fólios em papel (30x21 cm) encadernados numa cartonagem coeva.

Versão manuscrita, em boa caligrafia setecentista, do famoso Testamento politico de D. Luis da Cunha. A primeira edição (impressa) é

Lote 76

de 1820, em Lisboa, na Impressão Régia. Apresenta algumas emendas curiosas. Manuscrito do maior interesse.

€ 150 – 300

Lote 78

79

DANTE ALIGHIERI 1265-1321

Comedia di Danthe Alighieri poeta diuino: cõ l'espositione di Christophoro lãdino: nouuame[n]te impressa: e con somma dilige[n]tia reuista & eme[n]data: & di nouuissime postille adornata.

[No colofon] Stãpato in Venetia per Iacob del Burgofrãco, Pavese. Ad instãtia del nobile messere Lucantonio giuta, Fioretino. Nellanno del nostro signor. M.D. XXIX. A di XXIII. di genaro. (23 Jan. 1529)

Venetia : Jacob del Burgofraco, 1529.

In-4to. (30 cm) de [12], CCXCV, [1] ff. : ill. (xilogravuras). Enc.

Apesar de alguns defeitos menores – pequenos furos de traça marginais em alguns fólios, 4 rabiscos infantis a lápis de cor azul e encarnado em outros tantos fólios, pequenos restauros antigos, rosto e últimos fólios – o exemplar encontra-se em bom estado de conservação. Rosto com os títulos impressos a preto e encarnado dentro de uma cercadura xilográfica, retrato do autor em página inteira e inúmeras vinhetas alegóricas no corpo do texto. Preciosa e raríssima edição deste universal e intemporal clássico.

Adams D-92

€ 2.500 – 5.000

80

DARWIN, Erasmus, 1731-1802

The Temple of Nature; or, the origin of society: A poem, with philosophical notes. By Erasmus Darwin, MD. F.R.S. (...).

London : Printed By J. Johnson, St. Paul's Churchyard, 1803.

In-4to. (28 cm) de [frontispício gravado], [4], 174, [2], 124, 2 pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira, em razoável estado de conservação. Ilustrado em extratexto, com 3 gravuras, para além do frontispício, por Fuseli.

€ 150 – 300

81

DELEPIERRE, Octave, 1802-1879

Histoire litteraire des fous.

London : Trübner & Co., 1860.

In-fólio (20 cm) de [4], 184, [8] pp. Enc.

Encadernação do editor, em tela. Bom exemplar, apesar da encadernação apresentar a lombada com um pequeno defeito (falta de tela). Rara primeira edição deste estudo sobre os loucos na literatura.

€ 75 – 150

Lote 79

82

DELVAUX, André,

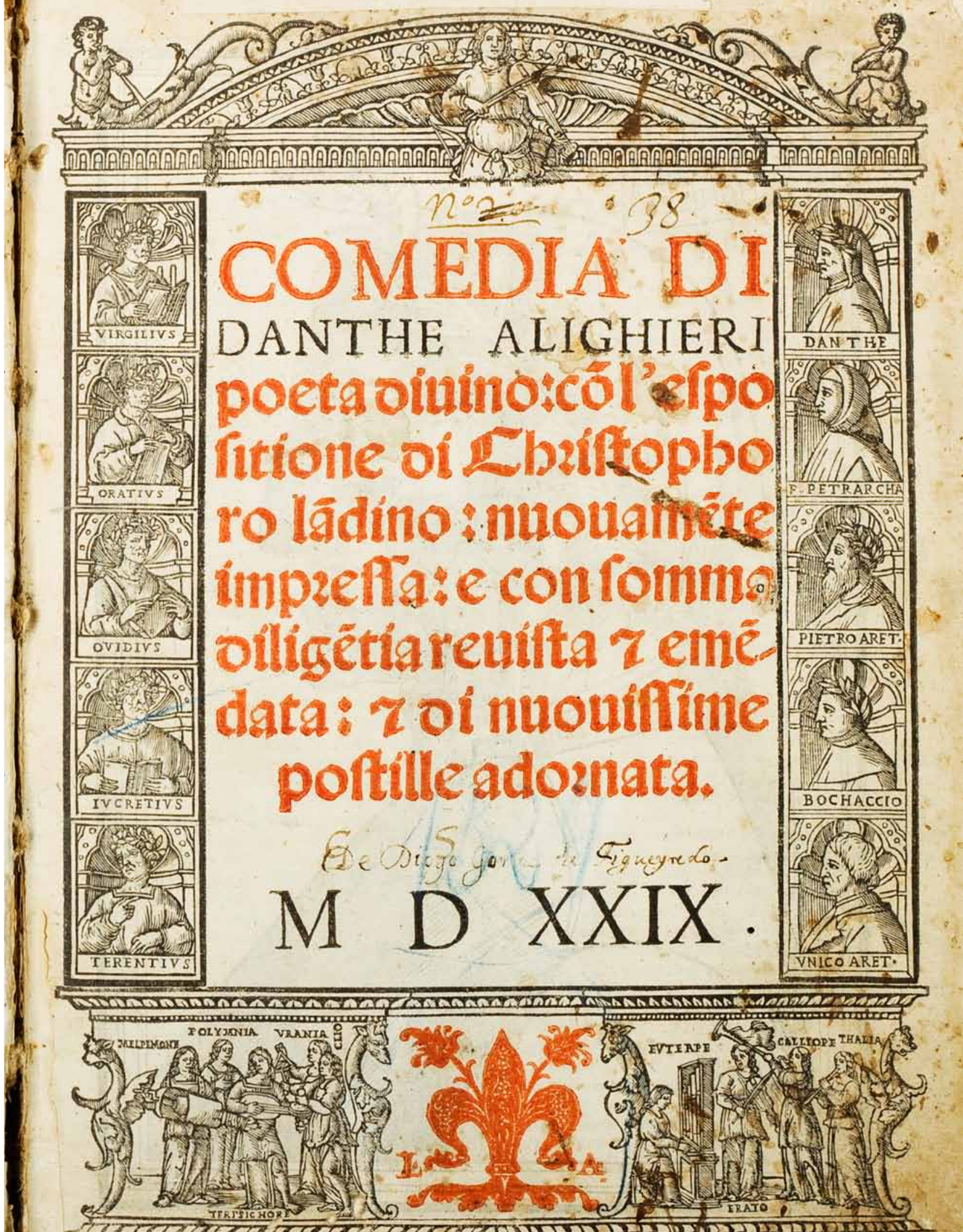
Andreae Vallensis Vulgo del Vaulx Andanensis (...) Paratitla Iuris Canonici Sive Decretalium D. Gregorii Papae IX. ...

Venetiis : Apud Laurentium Basilicum, 1732.

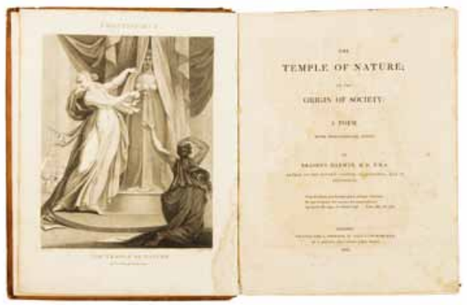
In-8vo. (23 cm) de [16], 556 pp. Enc.

Bom exemplar, rosto impresso a preto e encarnado, texto a duas colunas, vestígios de traça nos últimos dois fólios. Encadernação coeva, inteira de carneira com nervos, rótulo e ferros a ouro na lombada.

€ 50 – 100



Lote 79 (pormenor)



Lote 80

83

DESCAMPS, Jean-Baptiste,

Voyage Pittoresque de la Flandre et du Brabant, avec des reflexions relativement aux arts & quelques gravures.

Paris : Desaint : Saillant : Pissot : Durand, 1769.

In-8vo. (22 cm) de 328, [14] pp. Ilustrado. 5 gravuras , 1 mapa desdobrável. Enc.

Encadernação antiga, meia-francesa, em chagrim com ferros a ouro na lombada, bem conservada. Exemplar apenas aparado à cabeça. Edição original deste roteiro de viagens, importante sobretudo pela informação e inventariação (autores e obras) da pintura flamenga à época nos Países Baixos, principalmente, patente nas igrejas que o autor visitou. Descamps, também ele flamengo e pintor, publicou ainda uma importante biografia de pintores flamengos, alemães e holandeses, que saiu a público entre 1753 e 1763, obra, em quatro volumes, ainda hoje de referência.

€ 100 – 200

84

[DESLANDES, Venâncio, 1829-1909]

Documentos para a história da typographia portugueza nos séculos XVI e XVII.

Lisboa : Imprensa Nacional, 1881 (-1882).

2 vols. In-8vo. (24 cm) de [8], 93, [2], [9 grav. e folha de errata] ; [8],154, [12], [2 grav.] pp. Il. Enc.

Muito bom exemplar, intonso, deste importante e raro trabalho onde se transcrevem algumas fontes documentais ligadas à tipografia em Portugal, publicado sem nome do autor. Magnifica encadernação moderna executada por Vasco Antunes, mantém as capas de brochura.

€ 100 – 200

85

DESPRÉS, Armand, 1834-1896

Bibliographie des livres de fables de La Fontaine illustrées. Extrait de l'ouvrage du Dr. Armand Després "Les éditions illustrées des Fables de La Fontaine.

Paris : Librairie Rouquette et Fils, 1892.

In-8vo. (23 cm) de [6], 57, [3] pp. Br.

Edição original. Bom exemplar.

€ 30 – 60

86

DIÓSCORIDES / LAGUNA, Andrés de,

Pedacio Dioscorides Anazarbeo, a cerca de la materia medicinal y de los venenos mortíferos. Traducido de lengua griega, en la vulgar castellana, è ilustrado con (...) anotaciones y con las figuras de (...) plantas exquisitas, y raras, por (...) Andres de Laguna, Medico (...) Va añadida una tabla para hallar remedio de todo género de enfermidades, (...) nunca antes impressas. Y ahora en esta ultima impression corregido y emendado (...) conforme el catalogo nueuo del Santo Oficio. (...) A costa de Ivan Sonzoni, (...)

PEDACIO
DIOSCORIDES
ANAZARBEO,
A CERCA DE LA MATERIA
MEDICINAL Y DE LOS VENENOS
MORTIFEROS.
A LA EMPERATRIS DEL CIELO LA VIRGEN DE
LOS DOLES PARADOS NVESTRA SENORA.
Año 1651.
CON LICENCIA.

Valencia : en la Emprenta de Claudio Maçè, 1651.

In-4to. (29 cm) de [20], 617, [27], [2 brancas] pp. Il. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, apresentando algum trabalho de traça que algumas vezes atinge o texto bem como um ex libris a óleo (carimbo) na guarda branca, rosto e páginas 25 e 105. Encadernação de época , com graves defeitos, inteira de carneira com rótulo, nervos e ferros a ouro na lombada. Invulgar edição deste clássico de ciência farmacêutica e medicina. Ilustrado com centenas de xilografias representando plantas e animais.

Palau 4, 465

€ 750 – 1.500

87

DOURADO, Fernão Vaz, 1520 -1580 ; LAGOA, 4.º Visconde de, 1898-1957

Atlas de Fernão Vaz Dourado: reprodução fidelíssima do exemplar da Torre do Tombo, datado de Gôa, 1571.

Porto : Livraria Civilização, 1948.

In-fólio (54 cm) de [4] pp., [19 fól. 54x74 cm]. Enc.

Muito bom exemplar, encadernação de editor. Primeira edição deste monumental atlas náutico, Ilustrado com 19 mapas portulanos coloridos.

€ 100 – 200

88

DUFOUR, Théophile, 1844-1922

Recherches bibliographiques sur les ouvres imprimées de J.- J. Rousseau suivi de l'inventaire des papiers de Rousseau conservés à la Bibliothèque de Neuchatel. Tome Premier (- tome second).

Paris : L. Giraud-Badin, 1925.

2 vols. In-8vo. (23 cm) de XI, [1], 273, [3] ; [6], 297, [5] pp. Il. Brs.

Bom exemplar, apesar das capas de brochura se mostrarem um pouco manuseadas.

€ 50 – 100

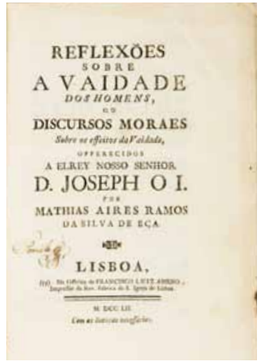
89

EÇA, Mathias Aires Ramos da Silva de, 1705-1763

Reflexões sobre a vaidade dos homens ou discursos moraes sobre os effeitos da Vaidade, Offerecidos a ElRey Nosso Senhor D. Joseph I.

Lisboa : Na Officina de Francisco Luiz Ameno, 1752.

In-8vo. (21 cm) de [28], 400 pp. Enc.


REFLEXÕES
SOBRE
A VAIDADE
DOS HOMENS,
OU
DISCURSOS MORAES
Sobre os effeitos da Vaidade,
OFFERECIDOS
A ELREY NOSSO SENHOR
D. JOSEPH O I.
POR
MATHIAS AIRES RAMOS
DA SILVA DE EÇA
LISBOA,

Encadernação coeva inteira de carneira mosqueada. Exemplar em razoável estado de conservação. Primeira edição.

Inocêncio 6, 159 ; Borba de Moraes (1958) I, 240

€ 250 – 500

90

ESCOBAR, António de, O.C. 1618-1681

O heroe portuguez vida, proezas, victorias, virtude, e morte do... Senhor D. Nuno Alvares Pereira Condestavel de Portugal(..) escrito pelo P. Fr. Antonio de Escoba r(...) traduzido da lingua Castelhana (...) por Bernardo Jozé Lemos Castel Branco (...)

Lisboa : Na officina de Pedro Ferreira, 1744.

In-8vo. (14 cm) de [16]-178-[6] pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de pele mosqueada, com nervos, rótulo com título e ferros a ouro na lombada. Bom exemplar. Primeira edição em português, pouco vulgar.

Inocêncio 1, 380

€ 50 – 100

91

ESPEN, Zeger Bernard ,

Zegeri Bernardi Van Espen [...] Opera omnia in duos tomos divisa.

Tomo I: Jus ecclesiasticum universum hodiernæ disciplinæ praesertim Belgii, Galliæ, Germaniæ, et vicinarum provinciarum accommodatum. [...] Editio in Germania quarta novis quibusdam addimentis locupletata et emendate [...]

Tomo II: Opuscula varia sive juris ecclesiastici universi pars quarta Tractatus historico-canonicus exhibens scolia in omnes canones conciliorum ... (operum pars quinta) Tractatus varii, sive operum pars sexta

Coloniae Agrippinae : Ex Officina Metternichiana, 1748.

Tomo III: Commentarius in canones et decreta juris veteris, ac novi et in jus novissimum opus, authore Zegero Bernardo Van Espen,...

Coloniae Agrippinae : In Officina Metternichiana, 1755.

Tomo IV: Clarissimi Viri Zegeri Bernardi Van Espen J.U. Doct. (...) Tractatus Varii. : I. De Promulgatione Legum Ecclesiasticarum (...) II. De Censuris Ecclesiasticis &c. III. De Intercessione Episcopor. pro Reis (...) IV. Concordia Immunitatis Ecclesiasticae, & Juris Regii &c. V. De Recursu ad Principem &c. Sive Operum Pars Sexta

Junto com:

Supplementum In Corpus Juris Canonici, Sive in Jus Universum : Cum Brevi Commentario Ad Decretum Gratiani , 1748

Coloniae Agrippinae : Ex Officina Metternichiana, 1748.

6 tomos em 4 vols. In-fólio (37 cm) de [36], 750, 196, [60] ; [22], 344, [16]: [8], 195, [5] ; XX, XXII, 724, 58 ; [14], 106, [2], 55 [1]: 29, [1], 25, [1]: 85, [3]; [4], 194; 170, [10] pp. Encs.

Bom exemplar, encadernações coevas inteiras de pele com nervos, rótulo e ferros a ouro na lombada. Conjunto pouco vulgar.

€ 350 – 700

92

FARIA, António de Portugal de, 1868-1937

Académie aéronautique Bartholomeu de Gusmão.

Lausanne : Imprimeries Réunies, 1913.

In-8vo. (22 cm) de [2], 463, [1] pp. e (26 il. em extratexto). Enc.

Encadernação meia inglesa em pele verde. Exemplar em razoável estado de conservação. Raro.

€ 50 – 100

93

FARIA, Francisco Leite de, 1910-1995 O.F.M.

A visita do Infante D. Pedro a Pádua a algumas edições do folheto que descreve as suas imaginárias viagens.

Lisboa : Centro de Estudos Históricos Ultramarinos, 1946.

In-4to. (24 cm) de [108], [3] (paginação seguida de p. 377 a p. 485) pp. Il. Br.

Bom exemplar. Separata de "Stvdia, revista semestral", n°s 13-14, Jan.--Jul. 1946.

€ 20 - 40

94

FERREIRA, Manuel,

Catálogo de uma excelente biblioteca da qual se destaca uma importantíssima e muito completa camiliana, a mais notável de quantas têm aparecido à venda nas últimas dezenas de anos, com um prefácio do ilustre jornalista e bibliófilo Raul Rego (...)

Lisboa : Soares & Mendonça, Lda, 1968.

In-8vo. (23 cm) de 504 pp. Br.

Bom exemplar. Reprodução de um retrato de Camilo pelo pintor Prof. Isolino Vaz (...) O leilão foi realizado em Fevereiro de 1968.

€ 20 - 40

95

FERREIRA, Manuel,

Catálogo da coleção de manuscritos reunida pelo poeta Alberto de Serpa.

Porto : Soares & Mendonça, Lda. : Imprensa Portuguesa, 1988.

In-4to. (24 cm) de 219 pp. Br.

Bom exemplar, por abrir. O leilão foi realizado no Porto, em Novembro de 1988.

€ 15 - 30

96

FERREIRA, Manuel,

Catálogo da biblioteca do poeta Alberto de Serpa.

Lisboa : Soares & Mendonça, Lda, 1988.

In-8vo. (24 cm) de 174, [2] pp. Br.

Bom exemplar. O leilão foi realizado em Novembro de 1988, em Vila Nova de Gaia. Exemplar anotado com os preços de venda.

€15 - 25

97

FERREIRA, Manuel,

Catálogo da biblioteca que pertenceu ao Prof. Doutor Afonso Guimarães, com uma evocação do Dr. Alfredo Ribeiro dos Santos.

Lisboa : Soares & Mendonça, Lda, 1990.

In-8vo. (23 cm) de 299 pp. Br.

Bom exemplar. Leilão realizado em Abril de 1990. Exemplar anotado com os preços que os lotes atingiram na praça.

€ 15 – 25

98

FERREIRA, Silvestre Pinheiro, 1769-1846

Manual do cidadão em um governo representativo, ou princípios de direito constitucional, administrativo e das gentes.

Paris : Rey e Gravier : J. P. Aillaud, 1834.

3 tomos em 2 vols. In-8vo. (21 cm) de VIII, 348 ; VI, 270 (num. de 349 a 619) ; XVI, 224 pp. Enc.

Encadernações coevas inteiras de pele com nervos, títulos e ferros a ouro na lombada. Muito bom exemplar.

€ 45 – 90

99

FERREIRA, Silvestre Pinheiro, 1769-1846

Projecto de codigo politico para a nação portugueza; por Silvestre Pinheiro-Ferreira, Ministro de estado honorario, socio da Academia das Sciencias de Lisboa, e correspondente do Instituto de França.

Paris : Gravier e Aillaud, 1838.

In-8vo. (21 cm) de 474 pp. Enc.

Encadernação inteira de vitela com rótulo e ferros a ouro na lombada, cansada. Exemplar em razoável estado de conservação. Anotações marginais a lápis. Assinatura de posse no frontispício.

€ 45 – 90

100

FIGUEIREDO, António Pereira de, 1779-1858

Observaçoens sobre a língua e orthografia latina, tirada dos marmores , bronzes , e Medalhas dos antigos Cezares, principalmente desde Augusto até os Atoninos: (…)

Lisboa : Na Officina Patriarcal de Francisco Luiz Ameno, 1765.

In-8vo. (23,5 cm) de [28], 180 pp. Enc.

Bom exemplar, encadernação coeva inteira de carneira com rótulo, nervos e ferros a ouro na lombada.

Inocêncio 1, 223

€ 100 – 250

101

FIGUEIREDO, José Pinto Cardoso de Beja e,

Exame da constituição de D. Pedro, e dos direitos de D. Miguel, dedicado aos fieis portuguezes. Traducção do francez por J. P. C. B. F.

Lisboa : Na Impressão Régia, 1829.

In-4to. (20 cm) de [8], 166 pp. Enc.

Encadernação coeva meia inglesa. Exemplar em razoável estado de conservação.

€ 40 – 80

102

FIGANIÈRE, Jorge Cesar, 1813-1887

Bibliographia historica portugueza ou catalogo methodico dos auctores portuguezes, e de alguns estrangeiros domiciliarios em Portugal, que tractaram da historia civil, politica e ecclesiastica d'estes reinos e seus dominios, e das nações ultramarinas, (…)

Naarden : Anton W. Van Bekoven, Publisher, 1970.

In-8vo. (23 cm) de VIII, [2], 349, [11] pp. Enc.

Encadernação editorial, em tela. Muito bom exemplar. Reimpressão da edição de Lisboa, de 1850.

€ 40 - 80

103

FIGANIÈRE, Jorge César de, 1813-1887 ; LEAL, José da Silva Mendes, 1818-1886

Catalogo das importantes livrarias dos fallecidos srs. conselheiros José da Silva Mendes Leal e Jorge Cesar de Figanière. Impressos, manuscritos, estampas (...) mappas, moedas e medalhas, quadros a oleo, sellos (...).

Lisboa : Typographia Universal, 1899.

In-4to. (25 cm) de 151 pp. Br.

Exemplar afectado pela acidez do papel. O leilão foi realizado em Lisboa, em Maio de 1899, dirigido por Francisco Artur da Silva.

€ 20 - 40

104

FOA, Édouard, 1862-1901

Mes grandes chasses dans l'Afrique Centrale. Ouvrage illustré de 76 gravures dessinées en collaboration par MM. Émile BOGAERT et Paul MAHLER d'après les dessins et documents de l'auteur.

Paris : Librairie de Firmin-Didot et Cie., 1895.

In-4to. (27 cm) de [frontispício], [6], 340 pp. : Il. Enc.

Bom exemplar da primeira edição, deste bonito livro de caça. Profusamente ilustrado no texto e à parte. Encadernação coeva meia inglesa em pele encarnada.

€ 80 - 160

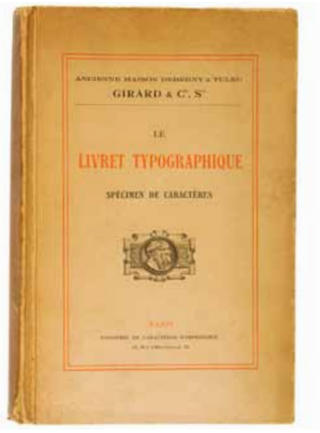
105

Fonderie Deberny & Compagnie Tuleu et Girard.

Le livret typographique spécimen de caractères.

Paris : Fonderie de caractères d'imprimerie, [s. d.].

In-8vo. (25 cm), Il. Cart.



Muito bom exemplar deste admirável catálogo de tipos do final do séc. XIX. Cartonagem editorial. Dividido em 5 partes de aproximadamente 150 páginas cada. Inúmeras ilustrações a cores e a preto.

€ 80 – 150

106

FONSECA, António Carvalho da, 1866-1915 ; ALVES, César de Lima, 1866-1942

Manual pharmacotechnico.

Lisboa : Typographia Adolpho de Mendonça, 1910.

In-8vo. (24 cm) de [2], [3], [1 branca], 997, [3] pp. Il. Enc.

Exemplar manuseado, em razoável estado de conservação, com pequeninos furos de traça nos últimos 8 fólios, encadernação de trabalho em tela. Trabalho raro de que não é fácil encontrar referências nas principais bibliotecas.

€ 80 – 150

107

FONSECA, Pe. Francisco da, S. J. 1668-1738

Embayxada do Conde de Villarmayor Fernando Telles da Sylva de Lisboa à Corte de Vienna, e viagem da Rainha Nossa Senhora D. Maria Anna de Austria, de Vienna à Corte de Lisboa. Com huã sumaria noticia das provincias e cidades por onde se fez a jornada (...).

Vienna : Officina de João Diogo Kürner, 1717.

In-8vo. (16 cm) de [8], 491, [1] pp. Enc.

Encadernação da época, em pergaminho, bem conservada. Pequenos defeitos (faltas de papel) nas folhas de guarda. Exemplar em bom estado de conservação. O autor pertenceu à Companhia de Jesus e foi procurador geral nas Cortes de Lisboa e Viena, pelas províncias da Índia oriental. Raro.

Azevedo-Samodães, 1, 352 ; Souza da Câmara, 169.

€ 120 – 250

108

[FORBONNAIS, François Veron Duverger de, 1722-1800]

Élémens du Commerce. Nouvelle Edition.

Leyde : Chez Briasson. Le Breton. Delormel, 1766.

2 vols. In-12mo. [16 cm] de [6], 392 ; [2], 356 pp. Encs.

Encadernações coevas inteiras de carneira com ferros a ouro na lombada. Exemplar afectado por alguma acidez do papel. Terceira edição deste tratado de economia, a mesma que cita K. Marx na sua obra seminal O Capital, as duas anteriores saíram a público em 1754.

€ 100 – 200

109

FOUQUET, Madame François, 1590-1681 ; NORONHA, João de Saldanha de Albuquerque de Matos Coutinho e, 1644-1732, (trad.)

Recompilaçam de remédios escolhidos de Madame Fouquet, faceis, domesticos, experimentados, e approvados para toda a sorte de males internos, (...) Sexta impressam, augmentada de quantidade de segredos, emendada e posta em melhor ordem que as impressoens precedentes ...

Lisboa : na Officina de Domingos Gonsalves, 1749.

In-8vo. (15 cm) de 368 pp. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, com muita acidez do papel. Interessante repositório de mezinhas e xaropes aplicados em medicina popular.

€ 80 – 150

110

FRAXI, Pisanus, (pseud. de Henry Spencer Ashbee) 1834 -1900

The encyclopedia of erotic literature. Volume I (- Volume III).

New York : Documentary Books, Inc., 1962.

3 vols. In-8vo. (20 cm). Encs.

Encadernações do editor em tela, dentro de caixa de enfiar. Bom exemplar. O autor, inglês, colecionador de livros, ficou conhecido essencialmente por ter escrito, sob pseudónimo, três volumes dedicados à literatura erótica, proibidos na época. A presente edição reúne os três títulos – "Index Librorum Prohibitorum: being Notes Bio-Biblio--Icono-graphical and Critical, on Curious and Uncommon Books" ; "Centuria Librorum Absconditorum: being Notes Bio-Icono-graphical and Critical, on Curious and Uncommon Books." ; "Catena Librorum Tacendorum: being Notes Bio-Icono- raphical and Critical, on Curious and Uncommon Books"

€ 45 – 90

111

GAGO, João Nunes,

Tratado phyzico-chymico-medico das aguas das Caldas da Rainha no qual se incorporou a relaçaõ da epidemia que pelos fins do anno de 177 [sic], e todo e de 1776 se padeceo no sitio do Seixal, dedicado ao [...] Marquez de Anjeja [...], por Joaõ Nunes Gago, (...).

Lisboa : Na Typographia Rollandiana, 1779.

In-8vo. (15 cm) de [18], 289, [7] pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira, corte das folhas carminado. Exemplar com alguma acidez nas páginas iniciais e finais.

Inocêncio 17, 115

€ 125 - 250

112

GALANTARIS, Christian,

Manuel de Bibliophilie. Du goût de la lecture à l'amour du livre. (a Dictionnaire. Suivi d'observations sur la bibliographie et d'une bibliographie sélective).

Paris : Éditions des Cendres, 1997.

2 vols. In-4to. (24 cm) de 312, [8]; 343, [9] pp. Il. Brs.

Conjunto protegido por caixa. Muito bom exemplar.

€ 100 - 200

113

GAMA, António da,

C. V. Antonii de Gamma S. Palatii Regiiq. Conciliarii Decisionum Supremi Senatus Lusitaniae Centuriae IV. (…) Accessurunt hac editione, ad singulas Decisiones, Additiones celeberrimi I. C. Blasij Flores Diaz de Mena, Carrionens. Et huic ultimate edition accessit tractarus ejusdem auctoris, de Praestandis Sacramentis ad mortem condemnatis bactenus hic non impressus.

Antuerpiae : Apud Joannem Baptistam Verdussen, 1735.

In-4to. (33 cm) de [20], 520, [28], [2 brancas], ; [4], 35, [1] pp. Enc.

Muito bom exemplar, portada impressa a preto e vermelho. Encadernação coeva inteira de carneira com nervos, rótulo e ferros a ouro na lombada.

€ 100 – 200

114

GARCÍA CRAVIOTTO, Francisco, (dir.)

Catalogo general de incunables en bibliotecas españolas. Tomo I (-Tomo II).

Madrid : Biblioteca Nacional. Ministerio de Cultura, 1988.

2 vols. In-fólio (29 cm) de XLI, 643 ; 773, [3] pp. Brs.

Bom exemplar.

€ 50 - 100

115

GARCIA PERES, Domingo, 1812-1902

Catalogo razonado biografico e bibliografico de los autores portugueses que escribieron en castellano.

Madrid : Imprenta del Colegio Nacional de Sordo-Mudos y de Ciegos, 1890.

In-4to. (23 cm) de XIII, [1], 660, [4] pp. Br.

Encadernação antiga, meia-francesa, com cantos, cansada. Impressão sobre papel de qualidade superior. Dedicatória autógrafa ao Conde de Monsaraz. Bom exemplar. Pouco vulgar.

€ 125 - 250

116

GARDNER, J. Starkie, (intr.)

Exhibition of a collection of silversmith's work of european origin.

London : Burlington Fine Arts Club, 1901.

In-fólio. (41 cm) de LVII, [1], 185, [1] pp. e 120 estampas (sendo cada uma, precedidas por 1 fl. de guarda com as respectivas legendas). Enc.

Encadernação editorial, em tela com os títulos a ouro na lombada e pasta, ligeiramente desbotada e bem conservada. Bom exemplar deste admirável catálogo de pratas antigas europeias, pouco vulgar.

€ 150 – 300

117

GARDNER, J. Starkie, (intr.)

Old silver-work chiefly english from the XVth to the XVIIIth centuries.

London : B. T. Batsford Ltd, 1903.

In-fólio. (41 cm) de XIV-198-[1] pp. e 120 estampas (sendo cada, precedidas por 1 fl. de guarda com as respectivas legendas). Enc.

Encadernação editorial em tela com título a ouro na lombada e pasta, ligeiramente desbotada e bem conservada. Exemplar com ocasionais picos de acidez e mancha de água, à cabeça nos últimos fólios, não afectando o texto ou as estampas.

€ 150 - 300

118

GARRETT, [João Baptista da Silva Leitão de] Almeida, 1799-1854

Da educação. Livro primeiro, educação doméstica ou paternal.

Londres : Em Casa de Sustenance E. Stretch, 1829.

In-8vo. (20 cm) de [2]-XXVI-(2)-273-[1] pp. Enc.

DA EDUCAÇÃO

POR

J. B. DA S. L. DE ALMEIDA GARRETT.

LIVRO PRIMEIRO.

Encadernação meia de pele , com rótulo e ferros a ouro na lombada. Exemplar em razoável estado de conservação, alguma acidez, e um pequeno restauro no verso do rosto. Publicado em Londres, esta é a primeira (e única), parte de um trabalho em que A. Garrett, expõe as suas teorias acerca da educação. Primeira edição, pouco vulgar.

€ 90 – 180

119

GAYOT, Eugène, 1808-1891

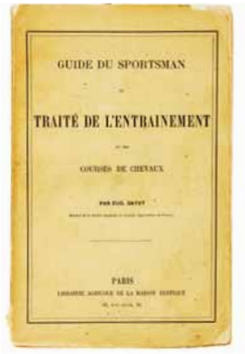
Guide du Sportsman ou traité de l'entrainement et des courses de chevaux.

Paris : Librairie Agricole de la Maison Rustique, [s.d.].

In-8vo. (18 cm) de 376 pp. Ilustrado. Br.

Bom exemplar. Publicado sem data, na segunda metade do séc. XIX. Ilustrado com 12 gravuras de página inteira.

€ 45 – 80


GUIDE DU SPORTSMAN

TRAITÉ DE L'ENTRAINEMENT

PARIS

Lote 119

120

GENOVESI, Antonio, 1712-1769

Lezioni di commercio o sia d'economia civile dell'Ab. Antonio Genovesi Regio Cattedratico di Napoli. Parte Prima. (-Parte Seconda) Edizione novissima accresciuta di varie aggiunte dell'autore medesimo.

Bassano : A spese Remondini di Venezia, 1769.

2 vols. In-8vo. (18 cm) de 355, [1] ; 260 pp. Encs.

Encadernações coevas em carneira, com ferros a ouro nas lombadas. Corte das folhas carminado. Ex-libris a óleo na página 3 do primeiro volume e na 5 do segundo. Bom exemplar.

€ 90 – 180

121

GOMES, António, ; SOARES, Manuel, (anot.)

Commentariorum, Variarumque Resolutionum Iuris Civilis, Communis et Regii, Tomi tres. Primus Ultimarum voluntatum materiam continet: Secundus Contractuum: Tertius Delictorum. Autore Antonio Gomezio, (…) Accesserunt, eruditissimae Annotationes Emanuelis Soarez à Rebeira, Iuris utriusq[ue] Consultis …

Francoforti : Ad Moenum, (no colophon : apud Christophorum Coruinum, impensis Sigismundi Feyrabend), 1584.

In-4to. (34 cm) de [8], 586, [2 brancas], [14 Index], [2] pp. Enc.

Bom exemplar, encadernação coeva – com defeitos – inteira de pele com ferros a seco nas pastas, título e ferros a ouro na lombada, com vestígios de atilhos. Impresso a duas colunas, bonita portada gravada, impressa a preto e encarnado, mancha de humidade, ao pé, nos últimos 5 fólios (índex e colofon) que em nada afectam a leitura do texto.

€ 250 – 500

ENSAIO DERMOSOGRAPHICO

OU

SUCCINTA E SYSTEMATICA DESCRIPÇÃO

DAS

DOENÇAS CUTANEAS,

POR

BERNARDINO ANTONIO GOMES,

LISBOA,

Lote 122

122

GOMES, Bernardino António, 1768-1823

Ensaio Dermosographico, ou succinta e systematica descripção das doenças cutaneas, conforme os principios e observações dos Doutores Willan e Bateman, com indicação dos respectivos remedios aconselhados por estes celebres authores, e alguns outros...

Lisboa : Na Typographia da Academia Real das Sciencias, 1820.

In-8vo. (21,5 cm) de XII, XXV, [1 branca], [2 "explicação das estampas"], 171, [1 branca] pp. Il. [2 gravuras]. Enc.

Ainda que completo com as gravuras, este exemplar está em mau estado de conservação, encadernação coeva, mal conservada. Edição original deste primeiro tratado português de dermatologia, obra de extrema raridade.

€ 50 – 100

123

GOMES, João Pereira, S. J.

Os professores de filosofia da Universidade de Évora. 1559-1759.

Évora : Câmara Municipal de Évora, 1960.

In-4to. (24 cm) de 622, [1] pp. Il. Br.

Muito bom exemplar, por abrir. Impresso em papel couché.

€ 45 – 90

124

GÓMEZ, Ambrosio, O.S.B.

Atenas christiana, escuelas de la sabiduria eterna. Liciones, donde los fieles cursan los miercoles, viernes, y domingos de Quaresma. Escriuiolas el R.P.M.F. Ambrosio Gomez ... (...),

Madrid : Por Maria de Qviñones : a costa de Manuel Lopez, 1660.

In-8vo. (21,5 cm) de [8], 576, [32] pp. Enc.

Encadernação da época (com alguns defeitos) inteira de pergaminho com o título caligrafado na lombada.

Exemplar em razoável estado de conservação com falta das guardas brancas, mancha de água marginal ao pé que afecta quase todas as folhas.

Palau, 6, 254

€ 80 – 160

125

GÓMEZ, Antonio, 1501-?

Commentariorum variarúmque resolutionum juris civilis communis & regii, Tomi tres. Primus Ultimarum voluntatum (…): Secundus Contractuum: Tertius Delictorum. (...) Annotationes Emanuelis Soarez à Rebeira …

Francoforti : Ad Moenum, 1584.

In-fólio. (34 cm) de [6], [2 brancas], 586, [2 brancas], [16] pp. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação apresentando algumas manchas marginais. Encadernação coeva inteira de carneira com ferros a seco nas pastas, lombada restaurada (no séc. XVIII?). Bonita portada gravada, impressa a preto e encarnado. Edição pouco vulgar.

€ 250 – 500

126

GOUFFÉ, Jules, 1807-1877

Le livre de cuisine (...) comprenant la cuisine de ménage et la grande cuisine.

Paris : Librairie de L. Hachette et Cie., 1867.

In-fólio (28 cm) de [4], XI, [2], 826, [2] pp. Il. Enc.

Encadernação da época, meia-inglesa. Ilustrado com 25 cromo-litografias e 161 vinhetas, desenhadas por E. Ronjat. Bom exemplar deste tratado de cozinha.

€ 75 – 150

Lote 126

127

[GRACE, Thomas-François de,]

Jardinier portatif ou la culture des quatre classes de jardins, et de l'éducation des fleurs, les régles pour les cultiver, la maniere de les planter, & celle d'élever les plus belles fleurs. Nouvelle edition, considérablement augmentée...

Liege : Chez F. J. Desoer, 1774.

In-12mo. (15 cm) de 228 pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira com ferros a ouro na lombada, corte das folhas carminado, com falta da guarda branca posterior. Reedição de um curioso manual setecentista de floricultura e jardinagem, pouco vulgar.

€ 50 - 100

128

GRESSET, Jean Baptiste Louis, 1709-1777 ; ELÍSIO, Filinto (pseud. de Francisco Manuel do Nascimento), 1734- 1819, (trad.)

Vert-Vert, poemetto de Gresset, traduzido (...) por Filinto Elysio.

Pariz : Na Officina de P. N. Rougeron, 1816.

In-8vo. (21 cm) de [4], 60 pp. Enc.

Bom exemplar, encadernação meia de pele encarnada com nervos e título a ouro na lombada. Rara edição (não encontrada nas bibliografias consultadas) desta tradução uma das muitas que o poeta fez como forma de ganhar a vida no exílio em Paris.

Inocêncio 2, 453

€ 25 - 50

129

HAEBLER, Konrad, 1857-1946

Introducción al estudio de los incunables.

Madrid : Ollero & Ramos, Editores, 1995.

In-4to. (24 cm) de 282, [2] pp. Br.

Muito bom exemplar. Edição, prólogo e notas de Julián Martín Abad.

€ 25 - 50

130

HEINECCIUS, Johann Gottlieb,

Jo. Gottlieb Heineccii Fundamenta stili cultioris, quibus accedit syllogе exemplorum. Adnotationes adjecit Jo. Matth. Gesnerus (...) Editio caeteris italicis (...)

Neapoli : apud Jo. Baptistam Pasquali, 1765.

In-8vo. (18 cm) de 440 pp. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, apresenta uma mancha de água nas primeiras páginas, com falta das folhas de guarda.

Encadernação coeva inteira de carneira com rótulo, nervos e ferros a ouro na lombada.

€ 50 – 100

131

HERCULANO, Alexandre, 1810 –1877

A voz do propheta.

Ferrol (e Lisboa) : Typ. Patriotica de Carlos José da Silva e Companhia, 1836 (e 1837).

A VOZ
DO
PROPHETA.

2 Opúsculos. In-8vo. (20 cm) de 35, [1] pp. e 32 pp. Cart.

Cartonagem recente. Exemplar em razoável estado de conservação, com falta da capa de brochura do primeiro opúsculo. Primeira edição, rara.

€ 150 – 250

132

HIPÓCRATES ; GALENO, Cláudio, ; MORISOT, Jean,

Hippocratis aphorismorum genuina lectio, ab eruditis omnibus mirè desiderata. Eorundem fidelis interpretatio, cum Galeni censuara in eos omneis, qui minus erant absolute. His accesserunt Adnotationes in Cor. Celsum, (...) Trium Galeni de diebus decretoriis librorum epitome, quae et una est ex illis adnotationibus. Per Johannem Morisotum (...)

Basilae : (no colofon: Ex officina Joannis Oporini , 1547)

In-8vo. (16,5 cm) de [11], 138, 3 pp. Enc.

HIPPOCRATIS
APHORIS
MORVM GENVINA
BASILEAE.
LABORATORIOS ATRAL, LDA.
BIBLIOTECA

Exemplar em razoável estado de conservação apresentando uma mancha de água, ao pé, que afecta todo o exemplar, bem como um ex libris a óleo (carimbo), na guarda branca, no rosto e nas páginas 25 e 105. Encadernação coeva inteira de pele, com restauros, com

Lote 132

ferros a ouro nas pastas e lombada, na pasta anterior ostenta, a ouro o monograma da Companhia de Jesus e na anterior uma imagem de N. Senhora com o Menino ao colo. Bonita edição quinhentista bilingue dos aforismos de Hipócrates em grego por Galeno traduzidos para latim pelo médico Jean Morisot. Raro.

€ 500 – 1.000

133

HERRERO GARCIA, D. Miguel,

Catalogo de la exposicion del libro español en Lisboa.

Madrid : Instituto Nacional del Libro Español, 1946.

In-4to. (28 cm) de XLV, [3], 162 pp. - [2], CV estampas - [2] pp. Il. Enc.

Encadernação inteira em pergaminho, com ferros a ouro na pasta e lombada. Bom exemplar, tiragem de 500 exemplares.

€ 75 - 150

134

HUNTER, John, M.D., F.R.S. 1754-1809

Observations on the diseases of the army in Jamaica; and on the best means of preserving the health of Europeans, in that climate.

London : G. Nicol, 1788.

In-8vo. (21,5 cm) de XV, [1], 328 pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de pele. Exemplar em razoável estado de conservação. Primeira edição, rara.

€ 350 – 700

135

ISNARD, Charles,

De l'arsenic dans la pathologie du systéme nerveux. Son action dans l'état nerveux (...) Étude sur la médication arsenicale.

Paris : Victor Masson et Fils, 1865.

In-8vo. (22 cm) de 271, [1] pp. Br.

Exemplar em razoável estado de conservação. Pouco vulgar.

€ 40 – 80

136

JESUS CRISTO, FR. João de, O.F.M.

Viagem de hum peregrino a Jerusalem, e visita que fez aos lugares santos em 1817, Fr. João de Jesus Christo, Indigno filho do serafico Patriarcha S. Francisco, Terceira edição mais accrescentada.

Lisboa : Na Impressão de Eugenio Augusto, 1831.

8vo. [19,5 cm] de [1 grav. desd.], VIII, 308, [4] pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de pele, com pequenos defeitos. Bom exemplar.

€ 20 – 40

VIAGEM
DE
HUM PEREGRINO
A JERUSALEM,
LUGARES SANTOS,
LISBOA:

Lote 136

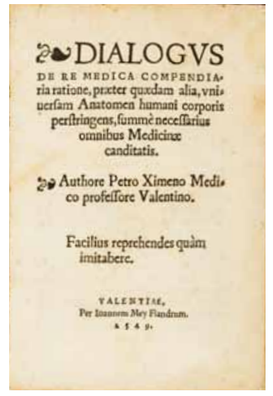
137

JIMENO, Pedro,

Dialogus de re medica compendiaria ratione, praeter quaedam alia, vniversam anatomen humani corporis perstringens, summe necessarius omnibus medicinae candidatis. Authore Petro Ximeno (...)

Valentiae : per Ioannem Mey Flandrum, 1549.

In-8vo. (15 cm) de [8], 96 ff. Enc.


DIALOGVS
DE RE MEDICA COMPENDIA-
ria ratione, praeter quædam alia, vni-
uersam Anatomen humani corporis
perstringens, summè necessarius
omnibus Medicinæ
candidatis.
Authore Petro Ximeno Medi-
co professore Valentino.
Facilius reprehendes quàm
imitabere.
VALENTIAE,
Per Ioannem Mey Flandrum.
M D X L I X.

Bom exemplar deste tratado, encadernado de época em pergaminho com o título caligrafado na lombada. Este valenciano é o primeiro médico a integrar num tratado a então recente anatomia de Vesalius. A julgar pela descrição, invulgarmente lacónica, Palau não deve ter visto nenhum exemplar. Raro.

Palau 28, 231

€ 450 – 900

138

KAYSERLING, Meyer, 1829-1905

Biblioteca española-portugueza-judaica and other studies in ibero--jewish bibliography by the author, and by J.F. da Silva Rosa, with a bibliography of Kayserling's publications by M. Weisz selected with a prolegomenon by Y.H. Yerushalmi.

New York : Ktav Publishing House, Inc., 1971.

In-8vo. (23 cm) de XXI, [1], 272 pp. Enc.

Encadernação do editor, em tela. Muito bom exemplar.

€ 30 - 60

139

KEES, Johann Georg,

Commentarius ad D. Justiniani institutionum imperialium IV. Libros, a Joan. Georgio Kees (...) Editio septima, multis a mendis repurgata, et in qua omnia, quae in prioribus germanice scripta occurebant, (...) Cum appendice (...)

Lugduni : Sumptibus Societatis, 1749.

In-4to. (23 cm) de XXIII, [1 branca], 776 pp. Enc.

Bom exemplar, com falta das folhas de guarda. Encadernação de época, inteira de carneira com rótulo, nervos e ferros a ouro na lombada.

€ 60 – 120

140

LA CAILLE, Nicolas-Louis de, 1713-1762

Leçons elémentaires d'optique. Par M. l'Abbé de la Caille (...), avec figures. Nouvelle edition, revue (...).

Paris : Chez Desaint, Libraire, 1766.

In-8vo. (20 cm) de IV, 204 pp. : il. (VI grav. desd.). Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira com ferros a ouro na lombada, corte das folhas carminado. Bom exemplar.

€ 75 – 150

141

LACOMBE, Jacques, 1724-1811

Dictionnaire portatif des Beaux-Arts, ou abregé de ce qui concerne l'Architecture, la Sculpture, la Peinture, la Gravure, la Poésie & la Musique; avec da definition de ces arts, l'explication des termes & des choses qui leur appartiennent: ensemble les noms, la date de la naissance, les circonstances les plus remarquables de la vie, & le genre particulier de talent des personnes qui se sont distuinguées dans ses différens arts parmi les anciens & les modernes; en France et dans les pays étrangers,...

Paris : chez Jean-Th. Herissant les Freres Estienne, 1753.

In-8vo. (17 cm) de VI, 752, [6] pp. Enc.

Bom exemplar. Encadernação coeva, cansada, inteira de carneira, com ferros a ouro na lombada.

€ 45 – 90

142

LA FONTAINE, Jean, 1621-1695 ; GRANDVILL, Jean Ignace Isidore Gérard, 1803-1847 (il.)

Fables de La Fontaine illustrées par Grandville.

Paris : Furne et Cie, Libraires-Éditeurs, 1842.

2 vols. In-4to. (24 cm) de [6], XXIV, 452, [2] ; 488 pp. Il. Encs.

Encadernações antigas, meias-francesas, bem conservadas.

Exemplar com alguma acidez, consequência da qualidade do papel à época.

€ 50 – 100

143

LABRA, Rafael María de, 1840-1918

La abolición y la Sociedad Abolicionista Española en 1873.

Madrid : Sociedad Abolicionista Española , 1874.

In-8vo. (17 cm) de 58, [8] pp. Enc.

Encadernação meia inglesa em carneira. Bom exemplar. Raro libelo contra a escravatura.

€ 45 – 80

Lote 143

144

LACERDA, Bernarda Ferreira de, 1595-1644

Soledades de Buçaco por Doña Bernarda Ferreira de Lacerda. A las religiosas carmelitas descalças del convento de S. Alberto de Lisboa.

Lisboa : Mathias Rodrigues, 1634.

In-8vo. (13 cm) de [frontispício], [7], 121, [7] ff. Enc.

Encadernação antiga em inteira de pele castanha, restaurada, com rótulo e ferros a ouro na lombada. Exemplar com restauros. Obra composta por vinte romances octossílabos em castelhano e várias poesias em castelhano, português, latim e italiano. Inocêncio considera esta obra pouco vulgar e estimada.

Inocêncio 1, 355-356

€ 300 – 500

Lote 144

145

LAMBERTINI, Michel'angelo, 1862-1920

Bibliographie musicale. Les bibliothèques portugaises: essai de classification: les livres d'un amateur: cabinet iconographique.

Lisboa : Typographia do Annuario Commercial, 1918.

In-8vo. (23 cm) de 302, [2] pp. Ilustrado. Enc.

Encadernação antiga, meia-francesa, com um defeito (falta de pele) na lombada, mantendo as capas de brochura. Exemplar da tiragem de 120 exemplares numerada e assinada pelo autor.

€ 75 – 150

146

LANOIZELÉE, Louis,

Les bouquinistes des quais de Paris. Préface de Daniel Halévy.

Paris : Chez l'Auteur, 1956.

In-8vo. (20 cm) de 300, [3] pp. Il. Br.

Muito bom exemplar. Ilustrado com gravuras de Jean Lébédeff e fotografias.

€ 20 - 40

147

LEAL, Silva,

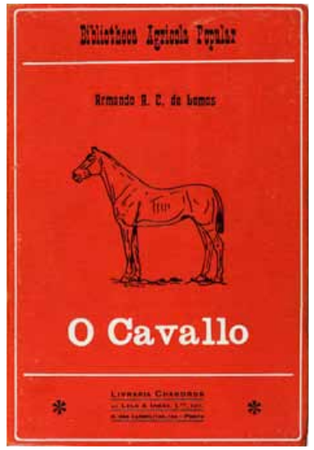
Jornaes Indo-Portuguezes. Publicação commemorativa da exposição da Imorensa realizada em Maio de 1898. Contendo a descripção dos jornaes publicados em Goa, Damão, Diu e Bombaim.

Lisboa : Imprensa de Libanio da Silva, 1898.

In-4to. (25 cm) de VIII, 108, [4] pp. Il. Br.

Bom exemplar. Publicado nos "Cuadernos de Estudios Gallegos, anejo XVII".

€ 75 – 150



Lote 148

148

LEMOS, Armando Augusto Chaves de,

O cavallo.

Porto : Livraria Chardron de Lello & Irmão, 1903.

In-8vo. (21 cm) de 637, [3] pp. Il. Enc.

Encadernação de editor em tela encarnada com títulos e ferros na lombada e pastas. Bom exemplar, ilustrado, publicado na colecção "Bibliotheca Agricola Popular".

€ 25 – 50

149

[LENORMAND, Marie-Anne Adélaide, 1772-1843]

Histoire de Jean VI, Roi de Portugal, depuis sa naissance Jusqu'a sa mort, en 1826, avec des particularités sur sa vie privée et sur les principales circonstances de son règne.

Paris : Ponthieu et Compagnie Libraires, 1827.

In-8vo. [21 cm] de VIII, 130, 2 pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira, com ferros a ouro na lombada. Publicado sem o nome da autora, reputada cartomante parisiense, bom exemplar.

Duarte de Sousa 2, 4.

€ 100 - 200

150

L'EPEE, Charles Michel de, 1712-1789

Institution des sourds et muets, par la voie des signes méthodiques; ouvrage qui contient le project d'une langue universelle, par l'entremise des signes naturels assujettis à une méthode.

Paris : Chez Nyon l'ainé, 1776.

In-8vo. (16 cm) de VIII, 228, 132, [4] pp. Enc.

Encadernação em inteira de carneira, coeva, corte das folhas marmoreado, ferros a ouro na lombada. Bom exemplar. Primeira edição da primeira parte, junto com a reimpressão dos programas para o ensino dos surdos-mudos, bem como as cartas que o autor publicou pela primeira vez em 1774. Advogado e padre, L'Epee desenvolveu um trabalho pioneiro no ensino de surdos-mudos. Baseado na sua teoria da comunicação gestual, criou um alfabeto de sinais que ensinava na escola por si fundada em 1755 na cidade de Paris e que em 1791, por ordem da Assembleia Nacional, viria a ser a "Institution National des Sourds et Muets" granjeando grande fama não só em França como além-fronteiras. Pouco vulgar.

€ 150 – 300

151

LE ROY, Louis,

Medicina curativa ou o methodo purgante dirigido contra a causa das enfermidades e analysada nesta obra por Le Roy, cirurgião consultante. Traduzida do francez.

Lisboa : Na Impressão Regia, 1826.

In-8vo. (20 cm) de XIV, [2], 287, [1 branca] pp. Enc.

Bom exemplar, ex libris a óleo (carimbo), na guarda branca, no rosto e nas páginas 25 e 105. Encadernação inteira de carneira com rótulo e ferros a ouro na lombada. Primeira edição portuguesa deste popular trabalho que na época viu a luz em vários países e em português teve pelo menos sete edições no século XIX, sendo duas no Brasil.

Inocêncio 17, 20

€ 75 – 150

152

LE TROSNE, Guillaume-François, 1728-1780

De l'intérêt social, par rapport a la valeur, a la circulation, à l'industrie et au commerce intérieur et extérieur: ouvrage élémentaire, dans lequel on discute quelques principes de M. l'Abbé de Condillac. Par M. Le Trosne, (…)

Paris : Chez les Freres Debure Libarires, 1777.

In-8vo. (21 cm) de 239, [1] pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira, com ferros a ouro na lombada. Bom exemplar.

€ 150 – 300

DE L'INTÉRÊT
SOCIAL,
Par rapport à la Valeur, à la Circulation, à l'Industrie, & au Commerce intérieur & extérieur:
OUVRAGE ÉLÉMENTAIRE.
Dans lequel on discute quelques principes de M. l'Abbé de Condillac.
Par M. LE TROSNE, ancien Avocat du Roi, & Conseiller honoraire au Présidial d'Orléans, associé de l'Académie royale des Belles-Lettres de Caën, honoraire de la Société économique de Berne, & membre de la Société royale d'Agriculture d'Orléans.
C'est une belle tâche que d'appeler tous les hommes à la définition des vérités utiles, & c'est un signe de gratitude que de la permettre. De la Législation & du Commerce des Grains, IVe. partie, chap. XI.
A PARIS,
Chez les Freres DEBURE, Libraires, Quai des Augustins,
M. DCC. LXXVII.
Avec Approbation & Privilège du Roi.

Lote 152

153

LOVENJOUL, Vte. Charles de Spoelberch de, 1836-1907

Bibliographie et Littérature (Trouvailles d'un Bibliophile).

Paris : Henri Daragon, Libraire, 1903.

In-4to. (24 cm) de 124, [2] pp. Enc.

Encadernação inteira de pele gravada a seco (Frederico d'Almeida) mantendo as capas de brochura. Exemplar pertencente à tiragem de 10 exemplares, impressa sobre papel do Japão, em grand papier, aparado somente à cabeça. Bom exemplar.

€ 50 - 90

154

MACHADO, Diogo Barbosa, 1682-1772

Biblioteca Lusitana. Histórica, crítica e cronológica. Segunda edição. Tomo I (- Tomo IV).

Porto : Oficinas Gráfica de "Bertrand Irmãos", 1930.

4 vols. In-fólio (28 cm). Encs.

Meias-encadernações em pele, com cantos. Edição diplomática da primeira edição. O volume IV foi impresso em 1935. Bom exemplar. Reportório bibliográfico sobre os autores portugueses que escreveram e publicaram obras em latim, espanhol e italiano, ou dos que apenas deixaram trabalho manuscrito. Esta monumental obra, publicada originalmente entre 1741 e 1758, constitui o primeiro grande reportório bibliográfico português.

€ 200 – 400

155

MACHADO, José Pedro, 1914-2005, ; MACHADO, Elza Paxeco,

Cancioneiro da Biblioteca Nacional. Antigo Colocci-Brancuti. Leitura, comentários e Glossário por (...) Volume I (- Volume VIII).

Lisboa : Revista de Portugal, 1949 (-1964).

8 vols. In-4to. (26 cm) de 404 pp.-[40 fol.] ; 396 pp.-[32 fol.] ; 398 pp.-[40 fol.] ; 398-[42 fol.] ; 398-[40 fol.] ; 398-[40 fol.] ; 322-[32 fol.] ; 474-[48 fol.] e 1 mapa desdobrável. Carts.

Cartonagens recentes, com rótulos nas lombadas. Colecção completa, muito bom exemplar.

€ 250 – 450

156

MANUEL II, Rei de Portugal, 1889-1932 ; MARTINS, J. V. de Pina, 1920-2010 (pref.)

Livros antigos portuguezes 1489-1600 da Bilioteca de Sua Majestade Fidelissima Early Portuguese books 1489-1600 in the Library of his Magesty the King of Portugal / descriptos por S. M. El-Rei D. Manuel em tres volumes. Proémio de José Vitorino de Pina Martins.

Braga : Oficinas de Trabalho Protegido da APPACDM, 1995.

3 vols. In-fólio (34 cm) de XXVII, LVII, 633, [7] ; XXVII, XII, 817, [7] ; XV, XLI,791, [11] pp. Il. Encs.

Encadernações de editor com sobrecapa, dentro de estojo de protecção. Muito bom exemplar da reedição deste monumento à cultura portuguesa.

€ 250 – 500

157

MARGUERITTE, Jean Auguste, 1823-1870

Chasses de l'Algérie et notes sur les arabes du sud. Par le General A. Margueritte. Quatrième édition illustrée de 65 gravures sur bois.

Paris : Jouvet & Cie, 1888.

In-8vo. (18 cm) de 273, [3], 8 pp. Il. Enc.

Aventuras de caça do General Margueritte, ilustrado no texto e em separado. Assinatura de posse no rosto. Encadernação de editor em tela vermelha decorada a ouro e negro na lombada e pastas. Corte das folhas dourado. Exemplar com alguma acidez.

€ 20 – 40

158

MARQUES, Armando de Jesus,

Livros do século XVI de autores ou prelos portugueses existentes na Real Biblioteca de El Escorial.

Coimbra : Atlântida Editora, 1967.

In-4to. (28 cm) de 53, [3] pp. Ilustrado. Br.

Bom exemplar. Separata do "Arquivo de Bibliografia Portuguesa", ano XIII, n°s 49-52.

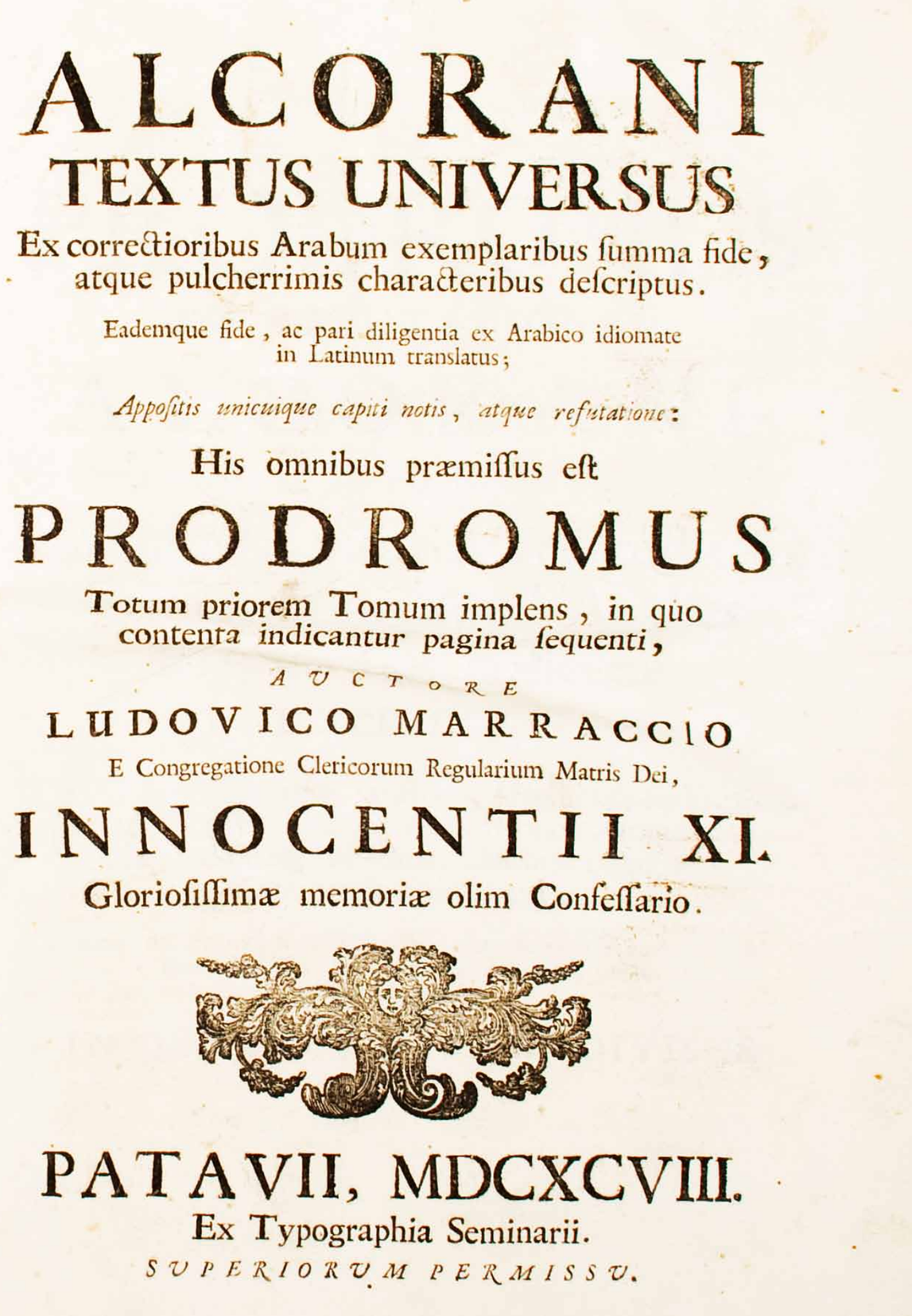
€ 15 - 30

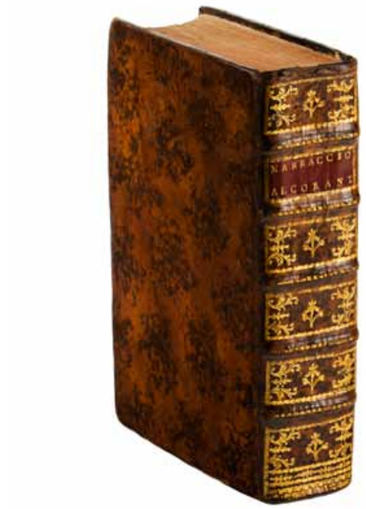
159

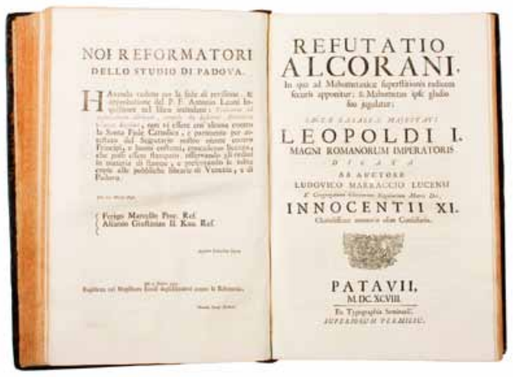
MASCARDI, Giuseppe,

Josephi Mascardi J.C. Sarzinensis Protonot. Apostolici, Conclusiones Probationum omnium quibusvis in utroque Foro versantibus, Practicabiles, Utiles, Necessariae. In quatuor volumina distinctae. Hisce Canonicae, Civiles, Feudales, Criminales, aliaeq; materiae, per Ampliationes, Limitationes, Intelligentiasque, ordine alphabetico distinctae, continentur. Iisdemque Additiones DD. Joann. Aloysii Ricii (...) & Bartholomaei Nigri (...) Accedit Repertorium Universale, ex summariis (…) Editio Ultima, Revisa et à Plurimis Mendis Repurgata.

Lote 160 (pormenor)


ALCORANI
TEXTUS UNIVERSUS
Ex correctioribus Arabum exemplaribus summa fide, atque pulcherrimis characteribus descriptus.
Eademque fide, ac pari diligentia ex Arabico idiomate in Latinum translatus;
Appositis unicuique capiti notis, atque refutatione:
His omnibus præmissus est
PRODROMUS
Totum priorem Tomum implens, in quo contenta indicantur pagina sequenti,
AUCTORE
LUDOVICO MARRACCIO
E Congregatione Clericorum Regularium Matris Dei,
INNOCENTII XI.
Glorioſiſſimæ memoriæ olim Confeſſario.
PATAVII, MDCXCVIII.
Ex Typographia Seminarii.
SUPERIORUM PERMISSU.





Lote 160

Francofurti ad Moenum : Impensis Joannis Davidis Zunneri : Typis Balthas. Christophori Wustii, Anno 1684.

4 vols. encadernados em 3. In-fol. (39 cm) de (front.), [18], 500; [10], 510; [10], 513 (i.e. 473), [1 branca), [6], 267, [1 branca], [216 Index] Encs.

Bom exemplar, encadernações coevas inteiras de pele com ferros a seco nas pastas e títulos e ferros a ouro nas lombadas, com vestígios de atilhos, corte das folhas carminado. O primeiro volume apresenta um bonito frontispício gravado, bem como a página de rosto impressa a preto e encarnado, o volume 3.º (e 4.º) apresenta defeitos na lombada apesar de completo o 3.º vol. apresenta ainda um erro tipográfico de paginação: da pág. 351 passa para a 382. Exemplar completo e bem conservado, edição pouco frequente nas principais bibliotecas.

€ 500 – 1.000

160

MARRACCI, Lodovico, 1612-1700

Alcorani textus universus ex correctioribus Arabum exemplaribus (...) descriptus (...)ex Arabico idiomate in latinum translatus; Appositis unicuique capiti notis, atque refutatione: His omnibus praemissus est Prodromus Totum priorem tomum implens (...) auctore Ludovico Marracci,

Patavii (Padua) : Ex Typographia Seminarii, 1698.

2 vols. em 1. In-fólio (36 cm) de [4], 45, [5], 46, [2], 81, [3], 94, [10], 127, [11] ; [8], 17, [3], 838, [12] pp. Enc.

Muito bom exemplar, encadernação coeva inteira de carneira com nervos, rótulo e ferros a ouro na lombada, corte das folhas carminadas. Edição bilingue, latim e árabe, impressa a duas colunas. Tradução e comentários de Ludovico Marracci, esta edição, pela sua qualidade, serviu de base a muitas das edições subsequentes. Esta edição está entre as mais belas e importantes edições do Corão impressas até ao século XIX. Raro.

Brunet III, 1307

€ 2.000 – 4.500

161

[MASCARENHAS, José Freire de Monterroyo, 1670-1760]

Relaçam de hum prodigio sucedido em huma das cidades da provincia do Paraguay, neste anno passado de 1735. Traduzida fielmente de outra mandada do proprio paiz a hum cavalheiro da primeira grandeza de Hespanha.

Lisboa Occidental : Na Officina de Antonio Correa Lemos, 1736.

Opúsculo. (20 cm) de 6, [2] pp. Ilustrado com 1 gravura. Cart.

Exemplar em bom estado de conservação. Inocêncio atribui a autoria deste opúsculo, publicado anónimo, a Monterroyo Mascarenhas, que teria sido autor de outros do mesmo género, quaisquer deles raríssimos.

Inocêncio 4, 349

€ 200 – 400

Lote 161

162

MATTA, J. Caeiro da, 1883-1963

Condição legal das ordens e congregações religiosas em Portugal desde 1834.

Coimbra : Imprensa da Universidade, 1905.

In-8vo. (24 cm) de XIII-[1]-143-[3] pp. Cart.

Cartonagem recente em papel marmoreado com rótulos em pele e títulos a ouro na lombada. Restauro na folha de guarda. Bom exemplar, com dedicatória autógrafa, rasurada. Cartonagem recente.

€ 20 – 40

163

MATTOS, Ricardo Pinto de, ; CASTELO BRANCO, Camilo, 1825-1890 (pref.).

Manual bibliographico portuguez de livros raros, classicos e curiosos.

Porto : Livraria Portuense-Editora, 1878.

In-8vo. (21 cm) de X, 582, [2] pp. Enc.

Bonita encadernação antiga, inteira de pele mosqueada, com ferros artísticos na lombada, mantendo as capas de brochura. Muito bom exemplar.

€ 100 – 200

164

MEDINACELI, Luis Fernández de Cordoba. Duque de,

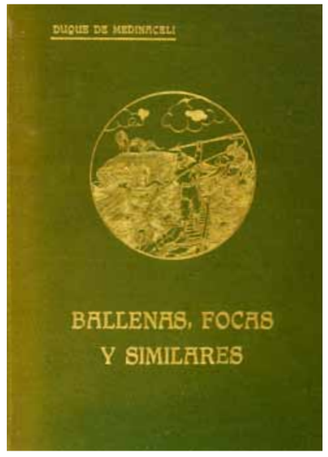
Ballenas, focas y similares.

Madrid : Blass, Soc. As. Tipográfica, 1924.

In-4to. (23 cm) de 268 pp. : (1 ff. erratas) : (50 lls. em extratexto). Enc.

Muito bom exemplar da primeira edição. Encadernação editorial. Assinado e datado pelo autor na folha de rosto.

€ 80 – 150



Lote 164

165

MELO, Francisco Manuel de, 1608-1666

Ecco polytico. Responde en Portugal a la voz de Castilla: y satisface a un papel anonymo, ofrecido al Rey Don Felipe el Quarto. Sobre los intereces de la Corona Lusitana, y del Occeanico, Indico, Brasilico, Ethyopico, Arabico, Persico, y Africano Imperio. Proponese al Ilustre [...] Rey de Portugal Don Iuan el Quarto / Publicalo D. Francisco Manuel:...

Lisboa : Por Paulo Craesbeck, Impressor de las Ordenes Militares, 1645.

In-8vo. (18,5 cm) de [4], 100 ff. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, a que falta a gravura alegórica inicial. Apresenta uma mancha, desvanecida, que afecta quase todo o exemplar à cabeça. Encadernação coeva inteira de pergaminho com vestígios de atilhos. Raro.

Inocêncio 2, 439 ; Samodães 1, 2046

€ 100 – 200

166

MELO, Francisco Manuel de, 1608-1666

Feira dos anexins. Obra posthuma de D. Francisco Manuel de Mello. Agora dada à luz pela primeira vez. Edição dirigida e revista por Innocencio Francisco da Silva.

Lisboa : Livraria de A. M. Pereira, 1875.

In-8vo. (18 cm) de XLIX, [3], 222 pp. Enc.

Bom exemplar, encadernação inteira de carneira com rótulo, nervos e ferros a ouro na lombada. Primeira edição, pouco vulgar.

€ 30 – 60

167

MIRANDA, Francisco de Sá de, 1481-1558

Obras completas. Texto fixado, notas e prefácio pelo prof. M. Rodrigues Lapa. Volume I (- II).

Lisboa : Livraria Sá da Costa - Editora, 1944.

2 vols. In-12mo. (9 cm) de XXII, 328 ; XV, [1], 294 pp. Encs.

Muito bom exemplar. Publicado na "Colecção Clássicos Sá da Costa" (edição miniatura). Encadernações em inteira de pele azul com nervos e ferros a ouro na lombada.

€ 50 – 100

168

[MONIZ, José António, 1849-1917, (compil.) ; PALHA, Fernando, ?-1896, (ed. lit.)]

Catalogue de la bibliothèque de M. Fernando Palha.

Lisbonne : Imprimerie Libanio da Silva, 1896.

4 vols. encadernados em 2. In-4to. (28 cm) de [4], 152 ; [4], 301, [1] ; [4], 338 ; [4],191, [1] pp. Encs.

Muito bom exemplar. Encadernados em meias francesas de pele azul, todos os volumes conservam as capas de brochura, bem como as lombadas. Catálogo de uma das mais importantes livrarias portuguesas, agora no Harvard College.

€ 125 – 250

169

MONIZ, José António, 1849-1917, (compil.)

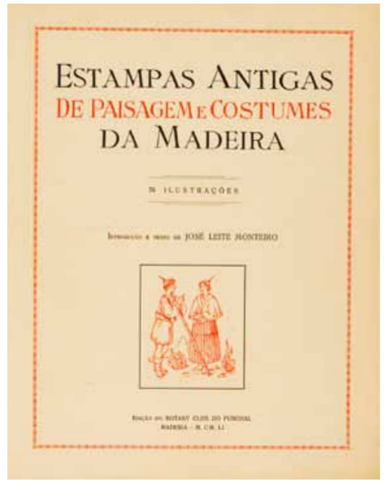
Exposição Bibliographica no Bi-Centenário do Padre Antonio Vieira em 1897.

Lisboa : Imprensa Nacional, 1897.

In-fólio (34 cm) de 79 pp. Cart.

Cartonagem moderna em papel marmoreado, mantendo as capas de brochura. Exemplar afectado pela acidez do papel nos fólios inicias e finais. Raro.

€ 50 - 100



Lote 170

170

MONTEIRO, José Leite,

Estampas antigas de paisagens e costumes da Madeira.

Funchal : Club Rotário do Funchal, 1951.

In-fólio (29 cm) de 53 pp. Ilustrado. Br.

Impresso em papel couché. Muito bom exemplar. Raro.

€ 50 - 100

Lote 171

171

MONTESQUIEU, Charles-Louis de Secondat, baron de La Brède et de, 1689-1755

De l'esprit des loix, ou du rapport que les loix doivent avoir avec la constitution de chaque gouvernement, les moeurs, le climat, la religion, le commerce, etc. (...) Nouvelle edition corrigée par l'auteur, & augmentée (...).

Genève : Chez Barrillot & Fils, 1750.

3 vols. In-8vo. (17 cm) de [2], XXVIII, 447, [1] ; [2], XXIII, [1], 427, [3] ; [2], XXII, 609, [3] pp. Encs.

Encadernações modernas em inteira de carneira com rótulos e nervos na lombada. A primeira edição saiu em 1748 e foi automaticamente colocada no Index ainda assim, esta obra foi um sucesso editorial, com edições quase simultâneas por toda a Europa. Bom exemplar, pouco vulgar.

€ 150 – 300

172

MORNAND, Pierre,

11 artistes du livre. Raphaël Drouart, Emilien Dufour, Takal, Eduard Wiiralt, Zber, Valentin le Campion, Irène Kolsky, Aimé Montandon, Gaston Nick, Léon Zack, Jean Bernard.

Paris : Le Courrier Graphique, 1938.

In-4to. (27 cm) de [2], VII, [2], VIII, [2], VIII, [2], VII, [3], VII, [3], VIII, [2], VII, [3], VII, [3], VII, [3], VII, [3 e VIII, [2] pp. Enc.

Encadernação da época, em tela, mantendo as capas de brochura. Ilustrado. Bom exemplar.

€ 50 – 100

173

MOUTON, Eugène, 1823-1902

L'Art d'écrire un livre, de l'imprimer et de le publier.

Paris : H. Welter, Libraire-Éditeur, 1896.

In-8vo. (21 cm) de [8], 410, [8] pp. Br.

Bom exemplar.

€ 20 - 40

174

NAPIER, Sir Charles James, 1786-1860 ; CODINA, Manuel Joaquim Pedro, (trad.)

Guerra da successão em Portugal. Pelo Almirante Carlos Napier, Conde do Cabo de São Vicente.

Lisboa : Typographia Commercial, 1841.

2 vols. In-8vo. (19 cm) de IX, [1], 352, [6], (3 mapas) ; 356, [4] pp. Encs.

Encadernações de época, em meia de pele, com títulos ferros a ouro na lombada. Exemplar em razoável estado de conservação. Esta é a primeira edição portuguesa de An account of the war in Portugal between Don Pedro and Don Miguel. (Londres, 1836), pouco vulgar.

Inocêncio 6, 20.

€ 75 – 125

175

NASCIMENTO, João Cabral do, 1897-1978.

Estampas antigas da Madeira. Paisagem. Costumes. Traje. Edifícios. Marinhas.

Funchal : Club Rotário do Funchal, 1935.

In-fólio (29 cm) de 95 pp. Ilustrado. Br.

Impresso sobre papel couché. Muito bom exemplar. Raro.

€ 75 – 150

176

NEPOMUCENO, José Maria, 1836-1895

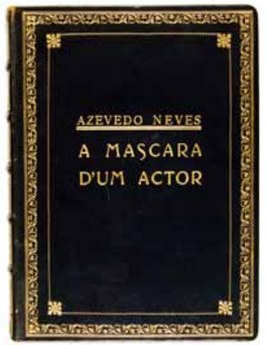
Catalogo da livraria do fallecido distincto bibliographo e bibliophilo José Maria Nepomuceno (...) que será vendida em leilão (...) sob a direcção de Francisco Arthur da Silva. Livros rarissimos. Exemplares unicos.

Lisboa : Empreza Editora de Francisco Arthur da Silva, 1897.

In-4to. (24 cm) de 392 pp. Enc.

Encadernação meia-inglesa de pele, com ferros a ouro na lombada, preservando as capas de brochura. Bom exemplar. O leilão foi realizado em Julho de 1897.

€ 40 – 80



Lote 177

177

NEVES, Azevedo, 1877-1953

A mascara d'um actor. Cabeças d'expressão.

Lisboa : Typographia do Annuario Commercial, 1914.

In-4to. (27 cm) de LVII, [3], 265, [3] pp. Enc.

Muito bom exemplar, enriquecido com um retrato original do autor executado a guache, à guisa de frontispício, assinado e datado "Soares : Lisboa, 27/VIII/919". Encadernação artística assinada A. David (Alfredo David) inteira de carneira azul com ferros artísticos a ouro nas pastas, lombada e seixas, apenas aparado e dourado à cabeça. Ilustrado com 60 gravuras e no texto com desenhos e vinhetas de Roque Gameiro. Exemplar único.

€ 80 – 160

178

NORTON, Tomás, 1800-1860

Catalogo da livraria do fallecido Conselheiro Thomaz Norton, a qual se ha de pôr á venda em leilão publico na rua de Cedofeita (...).

Porto : Typ. de Sebastião José Pereira, 1860.

In-8vo. (23 cm) de 72 pp. Cart.

Cartonagem antiga, de trabalho.

Bom exemplar.

€ 25 - 50

179

NUNES, Júlio César de Abreu,

Guia do viajante nos caminhos de ferro ao norte do Douro ...

Porto : Imprensa Portugueza, 1879.

In-8vo. (18 cm) de 190, [4] pp. (1 tabela, 1 mapa desd.) Enc.

Encadernação da época, de trabalho, bem conservada. Exemplar em razoável estado de conservação. Interessante roteiro com descrição de estações, lugares e apeadeiros da Linha ao norte do Douro. Pouco vulgar.

€ 25 – 45

Lote 179

180

Oficio de la Semana Santa. Segun el Missal, y Breviario Romano. Que se publicaron por mandado de Su Santidad Pio V. y se reconocieron por comission de Su Santidad Clemente VIII. y Urbano VIII.

Amberes : Emprenta Plantiniana, 1725.

In-8vo. (17 cm) de 539, [1] pp. Il. Enc.

Bom exemplar deste devocionário impresso a duas cores, preto e encarnado e ilustrado por 5 gravuras de página inteira abertas em cobre. Magnífico trabalho de encadernação oitocentista, que resulta num espectacular rendilhado a ouro sobre pele encarnada.

€ 100 – 200

181

OLIVEIRA, Arnaldo Henriques de,

Catálogo da importante e valiosa biblioteca
que pertenceu à muito ilustre Professora da Faculdade de Letras de Lisboa Doutora Virgínia Rau.

Porto : Tip. Sociedade de Papelaria, Lda., 1975.

In-8vo. (22 cm) de 763 pp. Br.

Bom exemplar. O leilão ocorreu em Lisboa, de Janeiro a Maio de 1975.

€ 20 – 40

182

OLIVEIRA, Arnaldo Henriques de, (org.)

Catálogo da importantíssima biblioteca que pertenceu ao muito ilustre Conde da Folgosa.

Porto : Oficinas Gráficas da Sociedade de Papelaria, Lda., 1962.

In-8vo. (22 cm) de [16], 438, [2] pp. Br.

Bom exemplar. Prefácio de Alberto Navarro (Visconde da Trindade). O leilão foi realizado em Lisboa, em 1962.

€ 15 – 30

183

[OWEN, Hugh, 1784-1861]

A guerra civil em Portugal, o sitio do Porto e a morte de Don Pedro. Por hum estrangeiro.

Londres : [s.n.], 1836.

In-8vo. (19 cm) de [4], 274, [2] pp. Cart.

Cartonagem original com a lombada refeita. Bom exemplar, pouco vulgar. Publicado anónimo.

€ 100 – 200

184

PALMELA, Duque de, (Pedro de Sousa Holstein) 1781-1850

Catalogo da Livraria do finado Marquez de Souza Holstein [Palmela] sub-inspector da Real Academia das Bellas-Artes, etc. que se hade vender judicialmente em hasta publica na Calçada dos Caetanos nº 48, no mez de outubro de 1879 (...).

Lisboa : Typographia da J. H. Verde, 1879.

In- 8vo.(23 cm) de [2], 76, [2] pp. Cart.

Cartonagem recente, em papel marmoreado. Exemplar com alguma acidez nas páginas iniciais e finais. Raro.

€ 35 - 60

185

PEDEGACHE, Miguel Tibério, 1730?-1794

Colleçaõ de algumas ruinas de Lisboa causadas pelo terremoto e pelo fogo do primeiro de Novemb.ro do anno de 1755. Debuxadas na mesma Cidade por MM. Paris et Pedegache e abertas ao boril em Paris por Jac. Ph. Le Bas // Receuil des plus belles ruines de Lisbonne causées par le tremblement et par le feu du premier Novembre 1755. Dessiné sur les lieux par MM. Paris et Pedegache et gravé à Paris par Jac. Ph. Le Bas premier graveur du Cabinet du Roy.

Paris : se vend chez Jac. Franc. Blondel Architecte du Roy : chez Jac. Ph. Le Bas graveur du Roy : chez la Veuve Chereau, 1757.

Oblongo (36x53 cm) de [1] fol., [6 gravuras]. Enc.

Colecção completa. Gravura 1: Torre de S. Roque . - Gravura 2: Igreja de S. Paulo . - Gravura 3: Basílica de Santa Maria . - Gravura 4: Casa da Ópera . - Gravura 5: Igreja de S. Nicolau . - Gravura 6: Praça da Patriarcal. Em magnifico estado de conservação. Encadernação moderna em meia de chagrim.

Inocêncio 6, 250 ; Duarte de Sousa 532.

€ 1.500 – 3.000

Lote 185

186

PENNEY, Clara Louisa,

Printed Books. 1468-1700 in the Hispanic Society of America.

New York : The Hispanic Society of America, 1965.

In-fólio (26 cm) de XLII, 614 pp. Enc.

Encadernação do editor, em tela. Bom exemplar.

€ 35 – 70

187

PEREIRA, Alfredo,

Chimica farmacêutica coordenada por (...) Medicamentos chimicos organicos.

Porto : Typographia Occidental, 1898.

In-8vo. (22 cm) de 296, [6] pp. Il. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, guarda branca, rosto, páginas 25 e 105 com um ex libris a óleo (carimbo). Encadernação coeva, de trabalho. Raro.

€ 50 – 100

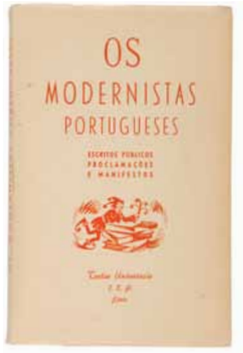
188

PETRUS (pseud. de Pedro da Veiga) 1910-1987

Os modernistas portugueses. Escritos públicos, proclamações e manifestos coordenados por Petrus

Porto : C.E.P., s.d.

6 vols. In-8vo. (21 cm). Il. Brs.



Muito bom exemplar. Coleção completa desta antologia literária composta por seis volumes: 1.° v. - Do Orpheu à Presença. ; -2.° v. - Da Presença aos surrealistas. ; 3.° v. - Dos independentes aos surrealistas. ; 4.° v. - Dos surrealistas aos abstractos ; 5.° v. - Tempos actuais e prismas críticos. : - 6.° v. - Prismas críticos : diatribes e zargunchadas : anti-modernistas.

€ 200 - 400

189

Pharmacopêa Portugueza. Edição oficial.

Lisboa : Imprensa Nacional, 1876.

In-4to. (24 cm) de LIII, [1 branca], 547 pp. Enc.

Exemplar bem conservado, apresenta um pequeníssimo furo de traça nos primeiro 2 cadernos. Encadernação em tela preta com o título gravado a ouro na lombada.

€ 50 – 100

190

PIMENTEL, Alberto, 1849-1925.

Poemas herói-cómicos portugueses (verbêtes e apostilas).

Porto : Renascença Portuguesa, 1922.

In-8vo. (19 cm) de 173, [3] pp. Enc.

Encadernação meia-francesa, em pele, mantendo as capas de brochura. Muito bom exemplar.

€ 20 – 40

191

PONS Y CODINACH, D. Antonio,

El estado interesante. Manual de la mujer embarazada ó remedios fáciles y seguros para corregir las afecciones del embarazo, con el método de partear, y un apéndice con la cuenta de la mujer embarazada. Segunda edicion corregida y aumentada.

Barcelona : Manuel Saurí, editor, 1874.

In-12vo. (13 cm) de VIII, 138, [6] pp. Cart.

Cartonagem recente em papel marmoreado com rótulo em pele com título gravado a ouro na pasta. Exemplar intonso, com restauro na última folha e alguns picos de acidez. Raro

€ 40 – 80

192

Portugal - Tratado

Tratado de amizade, navegação, e commercio entre as muito altas, e muito poderosas senhoras Dona Maria I. Rainha de Portugal, e Catharina II. Imperatriz de todas as Russias...

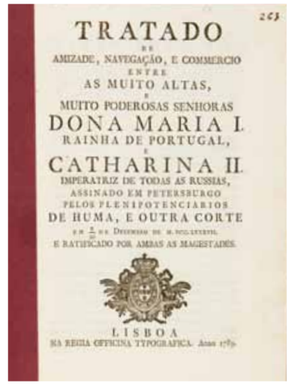
Lisboa : Na Regia Officina Typographica, 1789.

In-4to. (20 cm) de 69, [1] pp. Cart.

Cartonagem recente. Muito bom exemplar. Pouco vulgar.

Inocêncio 7, 387

€ 80 – 150



Lote 192

193

POVOAS, Manuel das, 1564-1625

Vita Christi de Manoel das Póvoas, Canonigo de la Santa Iglesia de Lisboa.

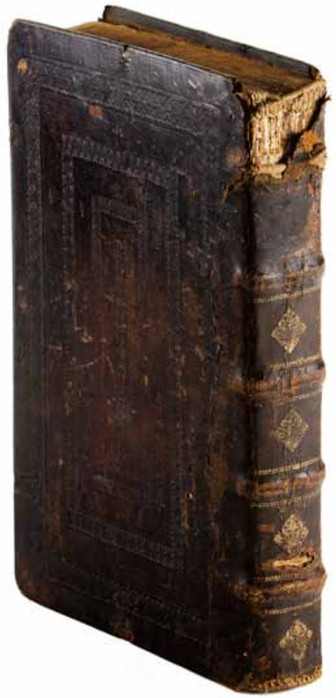
Lisboa : Officina de Pedro Crasbeeck, 1614.

In-8vo. [20 cm] de [2], 253, ff. Enc.

Encadernação coeva em pergaminho, com o título caligrafado na lombada, defeitos na pasta anterior, vestígios de atilhos. Para além de algumas manchas o exemplar está falto das guardas e apresenta defeito (falta de papel) na folha de rosto, sem prejuízo do texto.

Innocêncio 6, 88 ; Palau 14, 47

€ 450 - 900



194

PTOLEMEU, Cláudio, ca. 90 – ca. 168

Claudii Ptolemaei geographicae enarrationis libri octo Bilibaldo Pirckeym hero interprete Annotationes Ioannis de Regio Monte in errores commissos a Iacobo Angelo in translatione sua.

[no colophon, que falta a este exemplar:... Argentorati, Iohannes Grieningerus, communibus Iohannis Koberger impensis excudebat. Anno a Christi nativitate M.D. XXV (1525) tertio Kal. Apriles]

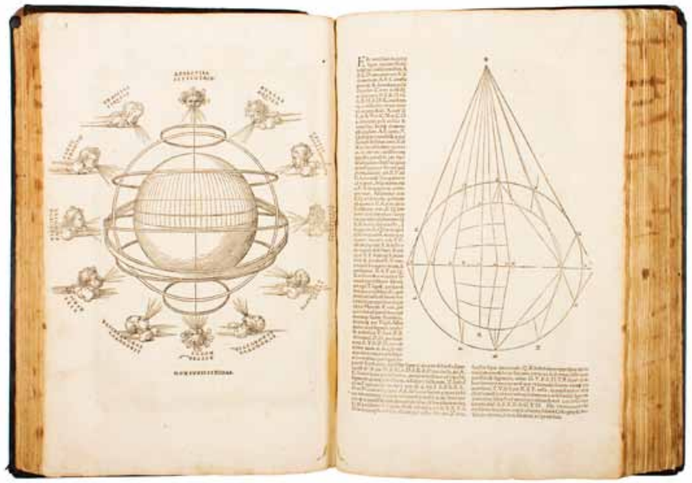
Atlas, in-fólio (41 x 27 cm), de 82, [98 que correspondem a 50 mapas], [46 (de 48)] ff. Il. Encs.

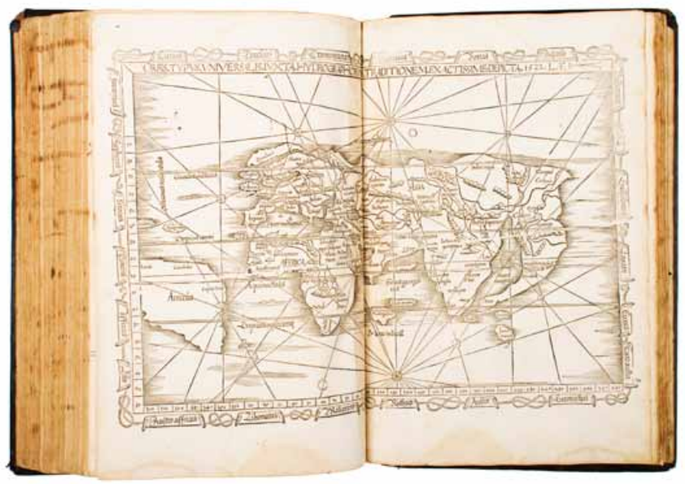
Apresenta algumas manchas marginais em alguns fólios bem como algum (pouco) trabalho de traça, intonso. Encadernação de época (com a lombada restaurada provavelmente no século XVII), com pastas em madeiras recobertas de carneira com ferros a seco nas pastas, vestígios de fechos. Ilustrado com 50 mapas, 49 de página dupla e de apenas uma página, e por inúmeras vinhetas e gravuras que enquadram o texto atribuídas a Albrecht DURER que é também o autor da carta de ventos que aparece no verso do fólio 69 Apesar da falta dos 2 fólios finais, onde deveria estar o colophon este é um bom exemplar. Obra de extrema raridade.

Referência: BnF on-line http://catalogue.bnf.fr

LOTE DA CAPA

€ 10.000 – 20.000





195

PUFENDORF, Samuel von, 1632-1694

Les devoirs de l'homme et du citoyen, tels qu'ils sont rescrits par la loi naturelle. Traduits du latin du Baron de Puffendorff, par Jean Barbeyrac, (…) Nouvelle Edition.

Amsterdam et Leipzeig : chez Arkstee & Merku, 1756.

2 vols. In-12mo. (17 cm) de [4], LXVIII, [4], 428 ; [4], 427, [1] pp. Enc.

Encadernações coevas em inteira de carneira com ferros a ouro na lombada, corte das folhas carminado. Exemplar em razoável estado de conservação, encadernação com pequenos defeitos.

€ 100 - 250

Lote 196

196

QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de, 1580-1645

Obras de Don Francisco de Quevedo y Villegas, (…) Tomo primeiro. [-tercero]

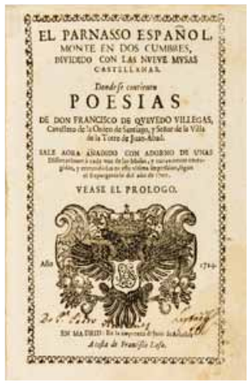
Madrid : por Juan de Ariztia : a costa de Francisco Laso, 1724.

3 vols. In-4to. (21 cm) de [16], 608 ; [4], 603, [1 branca] ; [16], 1-74, [12], 97-301, [12] pp., Il. [1 grav. desd.], Encs.

Exemplar em razoável estado de conservação, apresenta algumas manchas desvanecidas, encadernações coevas inteiras de carneira mosqueada com rótulos, nervos e ferros a ouro nas lombadas.

Palau 14, 370

€ 150 – 300



Lote 197

197

QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de, 1580-1645

El Parnasso español, monte en dos cumbres, dividido con las nueve Musas, castellanas. Donde se contienen poesias (…) [Las tres musas ultimas castellanas. Segunda cumbre del Parnaso español. (…)]

Madrid : por Juan de Ariztia : a costa de Francisco Laso, 1724

2 vols. In-4to. (21 cm) de [16], 558, [18] ; 338, [10] pp. Encs.

Exemplar em razoável estado de conservação, apresenta algumas manchas desvanecidas pelo tempo, encadernações coevas inteiras de carneira mosqueada com rótulos, nervos e ferros a ouro nas lombadas. Obra lustrada no texto com bonitas xilogravuras que representam as Musas Clio, Polymnia, Melpomene, Erato, Terpsichore, Thalia, Euterpe e Caliope.

Palau 14, 403

€ 150 – 300

198

RAULIN, Joseph, 1708-1784

Instructions succinctes sur les accouchements en faveur des sages-femmes; (…) Édition augmentée du traitement des femmes en couches.

Yverdon : [s. n.], 1770.

In-8vo. (17 cm) de VIII, 136, [2 grav.] Il. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, encadernação coeva, com defeitos – perda de pele – na lombada. Apresenta ex libris a óleo (carimbo), na guarda branca, no rosto e nas páginas 25 e 105. Ilustrado com 2 calcografias que mostram 12 posições de fetos in útero. Primeira edição, pouco vulgar.

€ 90 – 180

Lote 198

199

REEVES, Edward Ayearst, 1822-1945

Maps and map-making. Three lectures delivered under the auspices of the Royal Geographical Society.

London : The Royal Geographical Society, 1910.

In-8vo. (22 cm) de XIII, [2], 145 pp. Il. Enc.

Encadernação do editor, em tela, com ferros a ouro na lombada, contendo numa bolsa da encadernação, um mapa desdobrável do "The Uganda Protectorate". Assinatura de posse na folha de rosto. Exemplar em muito bom estado de conservação. Primeira edição.

€ 150 – 300

200

REIS, Christovão dos, O.C.D.,

Reflexões experimentaes methodico-botanicas muito uteis, e necessarias para os professores de medicina e enfermos, divididas em duas partes (...)

Lisboa : Na Regia Officinia Typografica, 1779.

In-8vo. (15 cm) de [16], 352 pp. Enc.

Bom exemplar, apresentando ex libris a óleo (carimbo), na guarda branca, no rosto e nas páginas 25 e 105. Encadernação coeva inteira de carneira com rótulo, nervos e ferros a ouro na lombada. Obra dividada em duas partes a primeira até à página 113 descreve as caldas e termas do nosso pais bem como as suas qualidades terapêuticas e a segunda da página 114 em diante diz respeito a "animaes, vegetais, e minerais que se criam neste reino" e das suas virtudes curativas. Pouco vulgar.

Inocêncio 2, 71

€ 150 – 300

201

REIS, José Pereira, 1808-1887

Vade-mecum da pharmacopéa portuguesa.

Porto : Typographia Occidental, 1879.

In-8vo. (22 cm) de [6], 362, [2] pp. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, rosto, páginas 25 e 105 com um ex libris a óleo (carimbo). Encadernação coeva inteira de carneira com rótulo e ferros a ouro na lombada. Segunda edição a primeira é também impressa no Porto mas em 1877. Pouco vulgar.

€ 40 – 80

202

REISS & AUVERMANN,

Travel and exploration. Portugal and Spain. Auction 40.

Königstein : Reiss & Auvermann, 1989.

In-8vo. (23 cm) de 378, (48 estampas), Il. pp. Br.

Bom exemplar do catálogo daquele que sem dúvida foi um leilão histórico realizado, em Abril de 1989 na Alemanha.

€ 45 – 90

203

REMIGIO NOYDENS, Benito, 1630-1685

Practica de exorcistas e ministros da igreja. Em que com muita eruditam, & clareza se trata da instrucçaõ dos exorcistas, & exorcismos para lançar, & afugentar os demonios, & curar espiritualmente todo o género de malefício, & feitiços. Pelo Padre (…), e Traduzido de castelhano idioma, em portuguez vulgar, pelo P. Manoel Rodrigues Martins...

Coimbra : Na Officina de Joam Antunes, 1718.

In-8vo. (14 cm) de [8], 399, [7] pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira com ferros a ouro na lombada. Exemplar com falta da guarda anterior. Pequena anotação antiga no rosto, sem prejuízo do texto.

€ 100 – 200

204

RÉVEIL, Oscar, 1821-1865 ; et al.

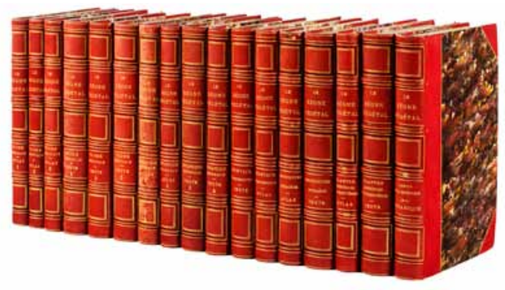
Le Règne végétal, divisé en traité de botanique générale, flore médicale et usuelle, horticulture botanique et pratique (…) histoire biographique et bibliographique de la botanique. (…).

Paris : L. Guérin, [s.d. 1870–71?].

17 vols. In-4to. (28 cm) Ilustrados. Encs.

Encadernações coevas meia francesa em marroquim encarnado com títulos e ferros a ouro nas lombadas. Bom exemplar, todos os volumes apresentam algumas pequenas manchas de acidez. Colecção completa, 9 vols. de texto e 8 de Atlas (411 gravuras coloridas à mão e 4 mapas desdobráveis).

€ 1.000 – 2.000



Lote 204

205

RICCI, Bartolommeo,

Vita D. N. Jesu Christi ex verbis Evangeliorum in ipsismet concinnata, per R. P. Bartholomaeum Riccium...

Romae : Apud Barthol. Zanettum, 1607.

In-8vo. (19 cm) de [8], 160 ff. II. Enc

Bonito exemplar, ainda que com alguns defeitos sendo o mais grave uma falta de papel na zona inferior da margem do fólio I. Primeira edição, ilustrada com artísticas calcografias (160) de página inteira representando passagens da vida de Cristo. As descrições de alguns exemplares, existentes em bibliotecas, referem um mapa da Terra Santa, o nosso, está conforme a descrição de Brunet , não tem mapa. Encadernação com fechos coeva com pastas em madeira cobertas a carneira, ferros a seco nas pastas, título, nervos e ferros a ouro na lombada.

Brunet IV, 1277

€ 500 – 1.000

Lote 205

206

RIGAUD, Lucas, fl. 1780

Cozinheiro Moderno ou Nova Arte de Cozinha, onde se ensina pelo methodo mais fácil (...). Dado à luz por Lucas Rigaud, (...). Terceira Edição correcta , e emendada.

Lisboa: na Officina de Simão Taddeo Fernades, 1798.

In-8vo. (15 cm) de [6], 461, [1] pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira, com ferros a ouro na lombada. Bom exemplar, pouco vulgar.

Inocêncio 5, 203 ; Livros Portugueses de Cozinha, 102 (n.º 455)

€ 100 – 200

COZINHEIRO MODERNO,

ARTE DE COZINHA,

ONDE SE ENSINA PELO METHODO

DADO Á LUZ

POR

LUCAS RIGAUD,

Terceira Edição correcta, e emendada.

Lote 206

207

ROCHA, Manuel António Coelho da, 1793-1850

Instituições de direito civil portuguez.

Coimbra : Na Imprensa da Universidade, 1844.

2 vols. em 1. In-8vo. (21 cm) de XL, 243, [1] ; [2], (345 num. de 245-589), 50 (indice) pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de pele cansada, com títulos e ferros a ouro na lombada. Raro.

€ 50 – 100

208

RODRÍGUEZ, Alonso, S. J. 1538-1616

Exercicio de Perfeccion, y Virtudes Christianas. Su Autor el V. Padre Alonso Rodriguez, de la Compañia de Iesus, natural de Valladolid, dividido em três partes (...) Ultima Impression, mas corregida, y enriquecida de tablas.

Barcelona : Imprenta de Maria Marti, 1726.

In-4to. (30 cm) de [frontis. grav.], [4], 600, [60] pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira com ferros a ouro na lombada. Bom exemplar.

€ 100 – 200

209

ROGER-MARX, Claude,

Les artistes du livre: Pierre Bonnard. Lettre-Préface de Tristan Bernard. Portrait par Odilon Redon. il. Pierre Bonnard.

Paris : Henry Babou, Éditeur - Ducros et Colas, 1931.

In-4to. (26 cm) de 24, [4] pp., (21 estampas "hors-texte")

Muito bom exemplar. Estudo crítico de Claude Roger-Marx. Volume 19º da colecção: "Les artistes du livre". Exemplar da tiragem de 650 exemplares impressos sobre papel "velin blanc Johannot". Exemplar de bibliófilo, em folhas.

€ 75 - 150

Lote 208

210

ROGERS, Francis Millet, 1914-1989.

List of editions of the Libro del Infante don Pedro de Portugal.

Lisboa : Diamang. Companhia de Diamantes de Angola, 1959.

In-fólio (31 cm) de 82, [38] pp. Ilustrado. Br.

Bom exemplar. Publicado nos "Subsídios para a História (Ultramarina e Continental)" do Museu do Dundo. Publicações culturais da Companhia de Diamantes de Angola, n.º 47.

€ 25 – 50

211

ROUVEYRE, Edouard 1849-1930

Guide du libraire-antiquaire et du bibliophile. Description bibliographique et anecdotique de deux cent vingt ouvrages rares, curieux ou singuliers (...) accompagné d'un album contenant 46 planches.

Paris : Edouard Rouveyre, Editeur, s.d. [1884]

In-4to. (24 cm) de XV, [1], 176 pp. [46 estampas]. Enc.

Encadernação antiga, meia-francesa, mantendo a capa de brochura anterior. Bom exemplar.

€ 50 - 100

Lote 212

212

SALAZAR, António de Oliveira, 1889-1970

O ágio do ouro : sua natureza e suas causas (1891-1915).

Coimbra : Imprensa da Universidade, 1916.

In-8vo. de XVII, [1], 221, [1] pp. (4 gráficos desd.) Br.

Exemplar em razoável estado de conservação, apresenta assinatura de posse, bem como picos de acidez na capa de brochura anterior. Este trabalho é a dissertação de concurso para o lugar de assistente na Universidade de Coimbra apresentada em 1916. Primeira edição, raro.

€ 100 - 200

213

SALAZAR, António de Oliveira, 1889-1970

Discursos. Volume I, 1928-1934 (- VI - 1959-1966)

Coimbra : Coimbra Editora, 1935 [a 1967]

6 vols. In-8vo. (19 cm) de LXXVII, [1], 397, [3] ; XXIII, [1], 399, [1] ; XV, [1], 419, [1] ; [6], 584 ; [4], 530, [2] ; [4], 446, [2] pp. Brs.

Muito bom exemplar da primeira edição.

€ 150 – 250

214

SALAZAR, António de Oliveira, 1889-1970

Entrevistas 1960-1966.

Coimbra : Coimbra Editora, 1935.

In-8vo. (19,5 cm) de [4], 241, [3] pp. Br.

Muito bom exemplar. Entrevistas concedidas à imprensa estrangeira na primeira metade dos anos anos 60. Primeira edição, pouco vulgar.

€ 25 – 50

215

SALAZAR, António de Oliveira, 1889-1970 ; Múrias, Manuel, 1900 –1960, (dir.)

Jubileu Ministerial de Salazar 1928 – 1953. Diário da Manhã. Número especial.

Lisboa : Diário da Manhã, 1953.

In-fólio (41 cm) de [524] pp. il., Br.

Bom exemplar desta colecção de notícias, publicadas no Diário da Manhã, que mostram a obra de Salazar entre 27 de Abril de 1928 e 27 de Abril de 1953. Muito ilustrado. Pouco vulgar.

€ 50 – 100

216

SALVÁ Y MALLEN, Pedro,

Catálogo de la biblioteca de Salvá escrito por (...) y enriquecido con la description de otras muchas, de sus ediciones, etc. Tomo I. (-Tomo II.)

Barcelona : Instituto Porter de Bibliografia Hispanica de Barcelona, 1963.

2 vols. In-4to. (31 cm) de XXXII, 706, [2] ; [8], 900 pp. Il. Br.

Reedição em fac símile da primeira edição (1872). Muito bom exemplar, por abrir.

€ 80 - 150

217

SAMPAIO, Albino Forjaz de, 1884-1949

Subsídios para a história do teatro português. Teatro de cordel. (Catálogo da colecção do autor).

Lisboa : Academia das Sciencias de Lisboa : Imprensa Nacional de Lisboa, 1920.

In-4to. (25 cm) de 108, [2] pp. Ilustrado. Enc.

Bom exemplar. Bonita encadernação recente, em veludo, mantendo

as capas de brochura. Pouco vulgar.

€ 60 – 120

218

SAN JULIÁN Y BELDA, Francisco Méndez de, Marqués de Cabra (comissário)

VII Congresso internacional de oleicultura y Exposicion olivicola nacional bajo el augusto patronato de S.M. el Rey D. Alfonso XIII.

Sevilla (aliás, Madrid) : Imp. J. Tejada, 1924.

In-fólio (28 cm) de [86] pp. Il. Cart.

Bom exemplar. Cartonagem editorial, com as armas reais espanholas impressas. Ilustrado com fotogravuras, desenhos de P. Durías e fotografias de Laurent, Roig, Garzón, Montilla e Alinari. Magnífica edição, impressa sobre papel de qualidade superior, só aparada à cabeça, o texto envolto em cercaduras, com ilustrações impressas e coladas à parte.

€ 20 – 40

TRATADO
DA CONSERVAÇAÓ
DA SAUDE
DOS POVOS:
EM PARIS,
M. DCC. LVI.

Lote 219

219

SANCHES, António Nunes Ribeiro, 1699-1783

Tratado da conservaçaô da saude dos povos: obra util e igualmente necessaria a os magistrados, capitaens generais, capitaens de mar, e guerra, prelados, abadessas, medicos, e pays de familia : Com hum appendix Consideraçoins sobre os terremotos, com a notícia dos mais consideraveis, de que fas mençaô a Historia, e dos uiltimos qu ese sintiraô na Europa desde o I de Novembro 1755.

Em Paris : e se vende em Lisboa, em casa de Bonardel e Du Beux, 1756.

In-8vo. (20 cm) de XIII, [3], 293, [1 branca] pp. Enc.

Bom exemplar da primeira edição. Apresenta pequeno ex libris a óleo (carimbo) na guarda branca e nas páginas 25 e 105. Encadernação coeva inteira de carneira com rótulo, nervos e ferros a ouro na lombada. Pouco vulgar.

Inocêncio 1, 213 ; 8, 261

€ 250 – 500

220

SANTA ANA, Manuel de, O.F.M.

Reflexões sobre as usuras do mutuo contra a dissertação theologico-juridica, e o discurso politico de hum anonymo a respeito dos juros do dinheiro, que em huma carta oferece a hum seu amigo, Fr. Manoel de Santa Ana, (...) Revindicaõ-se os direitos natural, divino, e ecclesiastico, conforme a doutrina da Escritura, dos Santos Padres, e dos mais graves Theologos...

Lisboa : Na Offic. Patr. De Francisco Luiz Ameno, 1787.

In-8vo. (15 cm) de 331 pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira com ferros a ouro na lombada, corte das folhas carminado. Bom exemplar, apesar de uma pequena mancha de acidez, ao pé, afectar o exemplar da p. 71 à p. 256.

Inocêncio, 5, 358

€ 100 - 200

221

SANTOS José dos,

Primeiro (e segundo) escrínio bibliográfico da importante e valiosa livraria que foi do distinto escritor, jurisconsulto e bibliófilo Dr. Rodrigo veloso. Redigido por (...) Compreende livros raros e preciosos sobre literatura, história, belas artes, viagens...

Porto : Tip. da Empresa Literaria e Tipográfica, 1914 (- 1916)

2 vols. In-4to. (23,5 cm) de [12], 362 ; [16], 600 pp. Encs.

Bom exemplar, um pouco acidificado devido à qualidade do papel, deste grande catálogo que comporta mais de 12.000 entradas. Encadernado em meias inglesas de pele azul, aparado apenas à cabeça conservando as capas de brochura.

€ 50 – 100

222

SANTOS, José dos,

Catálogo da importante e preciosissima livraria que pertenceu aos notaveis escritores e bibliófilos Condes de Azevedo e de Samodães enriquecido de notas bibliográficas e noticias de varias edições de muitas das obras descritas. (...) Com uma introdução pelo erudito escritor e bibliófilo Sr. Anselmo Braamcamp Freire. Primeira parte (A-M) (- Segunda Parte, N-Z) que ha de ser vendida em leilão (...) Sob a direcção de João Vicente da Silva Coelho.

Porto : Tip. da Empresa Literária e Tipográfica, 1921.

2 vols. In-fólio (26 cm) de 690, [2] ; [8], 870, [2] pp. Encs.

Encadernações meias-francesas, de chagrin, conservando as capas de brochura. Exemplar aparado somente à cabeça. Anotado com os preços que os lotes atingiram na praça, de uma das mais importantes bibliotecas portuguesas que foram a leilão. A primeira parte da biblioteca foi a leilão em Maio de 1921 e a segunda, em Novembro de 1922. Bom exemplar.

€ 200 – 400

223

SANTOS, José dos,

Catálogo de uma magnífica colecção de livros antigos e modernos, constituída por obras notáveis de muitos dos mais consagrados escritores nacionais e estrangeiros. (...) Camiliana. Autógrafos (...).

Porto : Tipografia da Sociedade de Papelaria, Lda., 1933.

In- 8vo.(23 cm) de 168 pp. Br.

Bom exemplar. O leilão foi realizado em Lisboa, em Abril de 1933.

€ 15 – 30

224

SANTOS, José dos,

Descrição bibliográfica da mais importante e valiosa camiliana (...) compreendendo todas as obras originais, traduzidas ou prefaciadas por Camilo Castelo Branco tanto em suas primeiras como em subsequentes edições (...).

Lisboa : Tipografia de Eugénio Viana, 1939.

In-8vo. (23 cm) de 484 pp. Enc.

Encadernação meia-francesa de pele, mantendo as capas de brochura. Prefácio de Gustavo de Matos Sequeira. Leilão realizado em Lisboa, em Junho de 1939. Bom exemplar.

€ 50 – 100

225

SANTOS, José dos,

Catálogo da notavel e preciosa livraria que foi do ilustre bibliófilo conimbricense Conde do Ameal (João Correia Aires de Campos)...

Porto : Tip. da Sociedade de Papelaria, Lda., 1924.

In-fólio (27 cm) de [12], 774 pp. Ilustrado. Enc.

Encadernação meia-francesa de pele, com ferros a ouro na lombada, preservando as capas de brochura. Bom exemplar. Prefácio de Gustavo de Matos Sequeira. O leilão foi realizado em Março de 1924. Exemplar com anotações dos preços que os lotes atingiram na época.

€ 100 – 200

226

SANTOS, José dos, ; BRAGA, Teófilo, 1843-1924, (pref.)

Catalogo da preciosa e riquissima livraria que foi do distincto bibliophilo Dr. Luiz Monteverde da Cunha Lobo de Vianna do Castello (...) que será vendida em leilão (...)

[encadernado junto com:]

Appendice ao Catalogo da (...) livraria que foi do distincto bibliophilo Dr. Luiz Monteverde da Cunha Lobo (...)

Porto : Typ. da Empresa Litteraria e Typographica, 1912.

2 vols. encs. em 1. In-8vo. (23 cm) de 72, [2] ; [12], 643 pp. Carts.

Cartonagem moderna em papel marmoreado, mantendo as capas de brochura. Introdução de Teófilo Braga. O leilão foi realizado em Abril de 1912. O "Apêndice ao Catálogo", inclui a lista dos compradores e os preços que os lotes atingiram. O exemplar encontra-se anotado com os preços que os lotes alcançaram na praça.

€ 75 – 150

227

SAVELLI, Marco Antonio,

Marci Antonii Sabelli (...) Summa diversorum tractatuum, in quibus quamplurimae uniuersi juris (...) conclusiones circa judicia, contractus, ultimas voluntates & delicta ad forum saeculare, ecclesiasticum & conscientiae spectantes (...) & decisionibus praecipuè Sacrae Romanae Rotae (...) Opus omnibus judicibus, advocatis, (...) summo studio ac diligentia adnotata exhibentur, unà cum Discursu de prohibita munerum & precum datione ac receptione judicibus caeterisque officialibus publicis & compendio judicis perfecti. Editio postrema parmensis (...)

Parmae : Apud Paulum Montium, 1717.

6 vols. In-fólio (35 cm) de [12], 479, [1], 127, [1] ; [4], 432, 168 ; [4], 422, 110 ; [4], 418 ; [8], 480, [2 brancas], [8], 188, [34] ; [8], 380 pp. Encs.

Muito bom exemplar deste tratado, rosto impresso a preto e encarnado, texto a duas colunas. Encadernações coevas inteiras de pele com rótulos e ferros a ouro nas lombadas.

€ 350 – 700

228

SEGURA, Enrique,

Un montero genial. Biografia de A. Covarsi.

Badajoz : Arqueros, 1953.

In-8vo. (19 cm) de 201, [5] pp. Br.

Segunda edição desta biografia de um homem desde sempre ligado à caça em Espanha. Bom exemplar, por abrir.

€ 30 – 60

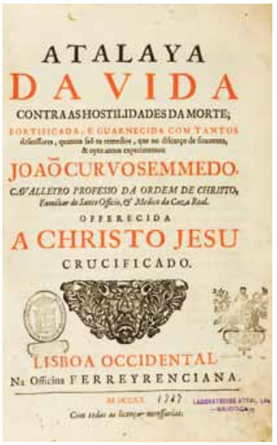
229

SEMEDO, João Curvo, 1635-1719

Atalaya da vida contra as hostilidades da morte; fortificada, e guarnecida com tantos defensores, quantos são os remedios, que no decurso de cincoenta, & oyto anos experimentou Joaõ Curvo Semmedo (...)

Lisboa Occidental : na Officina Ferreyrenciana, 1720.

In-4to. (30 cm) de [10], 696 pp. Enc.


ATALAYA
DA VIDA
CONTRA AS HOSTILIDADES DA MORTE;
JOAÕ CURVO SEMMEDO.
A CHRISTO JESU
CRUCIFICADO.
LISBOA OCCIDENTAL
Na Officina FERREYRENCIANA.

Exemplar em razoável estado de conservação, apresenta vários carimbos a óleo no rosto e no interior, sete ao todo, algum, pouco, trabalho de traça. Encadernação recente inteira de carneira. Falta a este exemplar o anterrosto.

Inocêncio 3, 357

€ 100 – 200

MATOS SEQUEIRA
NO LEILÃO AMEAL
CRÓNICAS AMENAS DE UMA LIVRARIA A MENOS

Lote 230

230

SEQUEIRA, Gustavo de Matos, 1880-1962 ; SOUSA, Alberto de, 1880-1961 (ilus.)

No Leilão Ameal. 31 de Março a 16 de Abril de 1924. Crónica amena de uma livraria a menos. Desenhos de Alberto Sousa.

Lisboa : A Peninsular Lda., 1924.

In-8vo. (21 cm) de 65-[5] pp. Ilustr. Br.

Muito bom exemplar. Edição original. Rara.

€ 25 – 50

231

SHAKESPEARE, William, 1564-1616 ; LUÍS I, Rei de Portugal, 1838-1889 (trad.)

Othello o mouro de Veneza. Tragedia em cinco actos.

Porto : Imprensa Portugueza, 1885.

In-8vo. (26 cm) de 198, [2 brancas] pp. Enc.

Encadernação meia francesa em pele "grenat". Exemplar em razoável estado de conservação. Primeira edição em português, tradução de D. Luís I, pouco vulgar.

€ 35 – 70

232

SHARRER, Harvey L.,

Two eighteenth-century chapbook romances of chivalry by Antônio da Silva, Mestre de Gramática: Lançarote do Lago and Dário Lobondo Alexandrino.

s.l. : Lancaster Press, 1978.

In- 8vo.(23 cm) de [10] pp. (num. de. 137-146) Br.

Separata da "Hispanic Review", vol. 46, n° 2. Bom exemplar, valorizado com uma dedicatória autógrafa.

€ 15 – 30

233

SILVA, Inocêncio Francisco da, 1810 –1876

Diccionario Bibliographico Portuguez. Estudos de Innocencio Francisco da Silva applicaveis a Portugal e o Brasil.

Lisboa : Imprensa Nacional, 1858 (-1923).

25 vols. In-8vo. (24 cm) II. Enc.

Este é sem dúvida o mais importante e emblemático trabalho de recolha e descrição bibliográfica em Portugal. A obra organiza-se da seguinte forma: Vols. 1 a 9 : Diccionario bibliographico português : Inocencio Francisco da Silva. / Vols. 10 a 22 : Diccionario bibliographico português (...) continuado e ampliado : P. V. Brito Aranha / Vol. 23 : Guia bibliográfico : Ernesto Soares / Vol. 24 : Aditamentos ao dicionario bibliografico portuguez : Martinho Augusto da Fonseca / Vol. 25 : Subsidios para um diccionario de pseudonymos iniciaes e obras anonymas de escriptores portugueses : Martinho Augusto da Fonseca.

Encadernado em inteiras de carneira, com rótulos, nervos e ferros a ouro nas lombadas. Exemplar de grande beleza.

€ 1.250 – 2.500

234

SILVA, João Augusto,

Grandes Chasses : Tourisme dans l'Afrique Portugaise.

Lisboa : [s. n.], 1937.

In-8vo. (20 cm) de 55, [1] pp. (e 2 ils. em extratexto) Br.

Interessante livro de promoção da caça no ultramar português. Exemplar bem conservado. Ilustrado no texto e à parte. Publicado para a "Exposition de Paris" em 1937.

€ 15 - 25

235

SÍMON PALMER, Carmen,

Bibliografia de la gastronomia española. Notas para su realización.

Madrid : Academia Nacional de Gastronomia : Ediciones Velasquez, 1977.

In-8vo. (25 cm) de XI, [1], 324, [4] pp. Ilustrado. Enc.

Encadernação do editor, em tela. Muito bom exemplar.

€ 20 – 40

236

SOARES, Ernesto, 1887-1966

Almanaques . Prognósticos. Lunários. Sarrabais do Século XVIII em Lisboa.

Lisboa : Ramos, Afonso & Moita, Lda., 1946.

In-4to. (25 cm) de 22, [2] pp. Br.

Bom exemplar. Exemplar de uma tiragem de 50 exemplares, numerada e assinada pelo autor. Separata do boletim: "Estremadura", II Série, n° 10, da Junta de Província.

€ 10 – 20

237

SOUSA, José Roberto Monteiro de Campos Coelho e, (compil.).

Systema, ou collecção dos regimentos reaes, (...) dado a luz por José Roberto Monteiro de Campos Coelho e Soisa...

Lisboa : Officina de Francisco Borges de Soisa, 1783 (-1791).

6 vols. em 5. In-fólio (30 cm) de [8], 324, 27, [1 branca] ; [10], 416 ; [8], 673, [1 branca] ; 15, [1 branca], 576 ; [8], 519, [1 branca] pp. Encs.

Encadernações coevas inteiras de pele com nervos, rótulos e ferros a ouro na lombada. Exemplar em razoável estado de conservação, apresentando uma mancha de oxidação à cabeça, no canto superior direito de todos os volumes.

Inocêncio 7, 295

€ 250 – 500

238

SOUZA, Fernando de, (ed.) : INEZ, Artur, (dir. Lit.) : SOUZA, Alberto 1880 –1961, (il.)

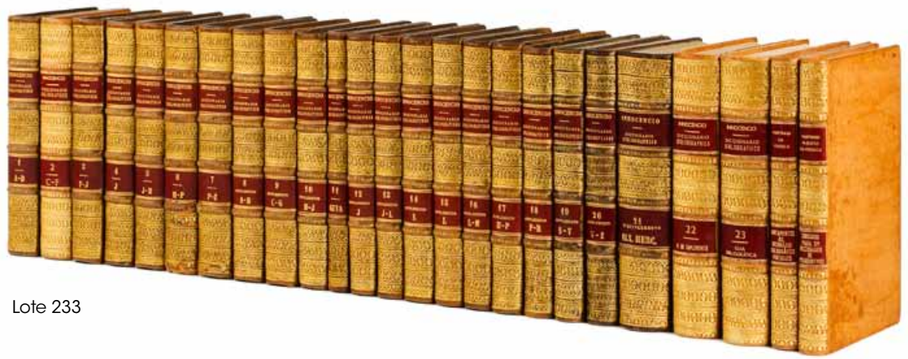
"Alfacinhas", os lisboetas do passado e do presente.

Lisboa : Litografia Amorim, s. d. [1960?].

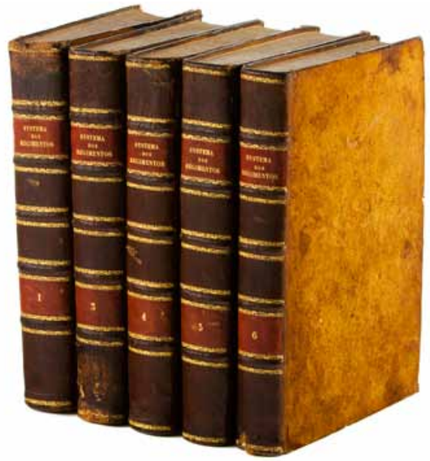
In-4to. (30 cm) de 209, [1] pp. Ilust. Enc.

Encadernação de editor com sobrecapa ilustrada. Bom exemplar. Ilustrado a cores. Direcção literária de Artur Inês. Textos de Acúrcio Pereira; Alfredo Guisado; Alves Redol; Aquilino Ribeiro; Artur Inez; Ferreira de Castro; Jaime Lopes Dias; Joaquim de Oliveira; Julieta Ferrão; Maria Judite de Carvalho; Moreira das Neves; Urbano Tavares Rodrigues.

€ 45 – 90



Lote 233



Lote 237

239

[SUZANO, Luís da Silva Alves de Azambuja, 1791-1873]

Um roubo na Pavuna, Romance brasileiro.

Rio de Janeiro Typographia Imparcial de F. P. Brito, 1843.

Junto com:

CASTILHO, Antonio Feliciano de,

Cartas de Echo e Narcizo, por (...): Seguidas de varias peças.

Rio de Janeiro : Typographia e Livraria Brasileira, 1845.

Junto com:

PAGÉS, F. / COUTINHO, J. de A. Moura, (trad.)

Vidas, amores e aventuras de muitos illustres solitarios dos Alpes ou as Infelicidades das Grandes Paixões, escriptas em francez por (...) e traduzidas em portuguez por...

Porto : Typographia Constitucional, 1843.

3 vols. em 1. In-8vo. (14 cm) de [4], 80, 2 ; 96 ; 114, 2 pp. Enc.

Do conjunto destacamos a primeira edição do romance brasileiro Um Roubo na Pavuna de Azambuja Suzano, considerado o primeiro romance histórico brasileiro. Encadernação coeva, meia-inglesa, com ferros a ouro na lombada. Bom exemplar.

€ 50 – 100

240

[TARDY de MONTRAVEL, A. A.]

Essai sur la théorie du somnambulisme magnétique..

Londres : [s.n.], 1785.

In-8vo. (18 cm) de XXXII, 86, [2 brancas] pp.

Por encadernar, com uma capa em papel do séc. XIX. Bom exemplar. Primeira edição deste raro tratado, a segunda data de 1787. Segundo Caillet - "Manuel bibliographique des sciences psychiques ou occultes" Paris 1912.- Montravel, espantado com as manifestações de clarividência reveladas por alguns sonâmbulos, tenta explicar cientificamente este sexto sentido que viria, não de um órgão mas, de algures no estômago. Raro.

€ 125 – 150

Lote 240

241

TASSO, Torquato, 1544-1595 ; TOJAL, Pedro de Azevedo, 16??-1742 (trad.)

Godfredo ou Jerusalem libertada. Poema heroico. Reduzido da lingua toscana à portuguesa, e dividido em duas partes. (...) autor Torcato Tasso, (...) E agora seu novo, verdadeyro, e rigoroso interprete (...) Pedro de Azevedo Tojal: (...)

Lisboa Occidental : Na Officina de Pedro Ferreira, 1733.

In-8vo. (16 cm) de [34], 341, [5] pp. Enc.

Bom exemplar, encadernação coeva inteira de carneira com rótulo, nervos e ferros a ouro na lombada, corte das folhas carminado. Pouco vulgar.

Inocêncio, 6, 395

€ 50 - 100

242

THÉRON, Abbé, ; LATREICHE, Abbé Symon, (trad.).

Le christianisme et l'esclavage (...) Suivi d'un traité historique de Moehler sur le même sujet...

Paris : Langloies et Leclercq, 1841.

In-8vo. (21 cm) de [4], 336 pp. Enc.

Encadernação da época meia inglesa em marroquim verde com título e ferros a ouro na lombada. Bom exemplar, apresentando alguns picos de acidez. Raro tratado sobre escravatura.

€ 75 – 140

Lote 242

243

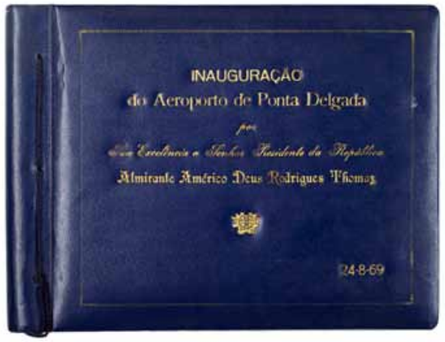
THOMAZ, Américo de Deus Rodrigues Thomaz, 1894-1987

Inauguração do Aeroporto de Ponta Delgada por Sua Excelência o Senhor Presidente da República Almirante Américo Deus Rodrigues Thomaz 24-8-69. 1969.

Albúm com 36 fotografias (18x24 cm). Enc.

Encadernação em azul com ferros e titulo nas pastas. Provavelmente peça única.

€ 150 – 300



Lote 243

244

TINOCO, Pedro Nunes, ?-1641

Este, livro tem todas, as plantas, e perfis, das. Igrejas e villas do Preorado do Crato feito por Pedro Nunes Tinoco, architecto delRei. N. S. e do dito preorado. Anno 1620.

s. l. : s. n. : s. d.

In-fólio (47 cm) de [26] pp. : Il. Enc.

Fac-simile de grande beleza gráfica, constituído por 26 páginas (365 mm) montadas em cartolina e encadernadas formando um livro. Encadernação inteira de carneira com fios a ouro nas pastas e rótulo, nervos e ferros a ouro na lombada. Inventário gráfico das propriedades do Priorado do Crato este trabalho mostra em elaborados e coloridos desenhos as:

Planta e perfil da igreja de N. S. da Conceição da Vila do Crato.

Igreja e paços da Flor da Rosa.

Plantas dos Paços e Igreja da Flor da Rosa.

Planta e perfil da igreja de S. Martinho da Aldeia da Mata da Vila do Crato.

Planta e perfil da igreja de N. Senhora das Martes na Vila do Crato.

Planta e perfil da igreja de N. S. da Luz no lugar de Vale do Peso.

Ianta e perfil da igreja de S. Sebastião do Chamisso da Vila do Crato

Planta e perfil da igreja de S. João Baptista no lugar de Gafete Vila do Crato

Planta e perfil da igreja de Tolosa.

Planta e perfil da igreja de S. Tiago da Vila da Amieira.

Perfil e sitio da Vila de Belver.

Plantas e perfis da igreja do Envendo.

Plantas e perfis da igreja de S. Simão do Nesperal (...) e a igreja do Espírito Santo do Castelo.

Planta da igreja de Cernache do Bonjardim.

Lugar igreja do parque do Bonjardim o qual tem mui grande bosque com suas fontes(...)

Planta e perfil da igreja de N. S. do Olival (...) Vila da Cortiçada.

Planta da igreja matriz S. Pedro da Vila da Sertã.

Perfil da Vila e da igreja matriz da Vila da Sertã.

Planta e perfil da igreja de N. S. da Conceição do lugar do Soeiro.

Planta e perfil da igreja da Mata Que Se Faz.

Planta da igreja matriz da Vila de Proença-a-Nova.

Planta e perfil da igreja de N. S. da Assunção na Vila do Gavião.

Vila de Pedrogão o Pequeno que tem uma igreja matriz que se chama S. João Baptista (...)

Villa do Crato (...)

€ 150 – 300

245

TISSOT, Clément-Joseph, 1747-1826

Gymnastique médicinale et chirurgicale, ou Essai sur l'utilité du mouvement ou des différens exercices du corps, et du repos dans la cure des maladies: par M. Tissot, (...)

Paris : Chez Bastien, libraire, 1780.

In-12mo. (17 cm) de [8], 406, [2] pp. [e 2 índice manuscrito]. Enc.

Exemplar em razoável estado de conservação, exibe ex libris a óleo (carimbo) na guarda branca, rosto e nas páginas 25 e 105. Encadernação coeva, muito cansada, inteira de carneira com rótulo e ferros a ouro na lombada. Primeira edição deste tratado de educação física, o primeiro acerca de ginástica terapêutica. Este exemplar tem manuscrito, em francês de época, um índice de matérias. Pouco vulgar.

€ 200 – 400

246

TOCQUEVILLE, Alexis de, 1805-1859

De la Démocratie en Amérique.

Paris : Librairie de Charles Gosselin, 1842.

4 vols. In-8vo. (22 cm) de [4], 358; [4], 423, [1]; [4], V, [3], 333, [1]; [4], 363, [1] pp. Encs.

Encadernações coevas em meia inglesa de marroquim verde escuro, com os títulos a ouro na lombada. Bom exemplar, deste clássico da teoria política.

€ 150 – 300

247

TOOLE-STOTT, Raymond,

Circus and allied arts. A world bibliography 1500 –1970. Based mainly on circus literature in the British Museum, the Library of Congress, the Bibliotheque Nationale and on his own collection. (...) With a Foreword by M. Willson Disher.

Derby : England : Harper & Son, 1958 (-1971)

4 vols. In-4to. (27 cm) de 185, [1], [12 il.] ; 291, [1], [20 il.] ; 392, [20 il.] ; 335, [1], [20 il.] pp. Encs.

Bom exemplar desta interessante bibliografia circense, os vols. 3 e 4 têm nos fólios finais (ilustrações) alguns pequenos defeitos. Embora publicados em anos diferentes todos os volumes são da primeira edição. Encadernação de editor em tela.

€ 100 – 200

248

TRINDADE, Luiz Carlos Rebello,

Catalogo methodico da livraria dos Marquezes de Sabugosa, Condes de S. Lourenço.

Lisboa : Imprensa Lucas, 1904.

In-8vo. (21 cm) de VII, [1], 273, [3] pp. Br.

Bom exemplar.

€ 25 – 50

249

VALTON, Emilio,

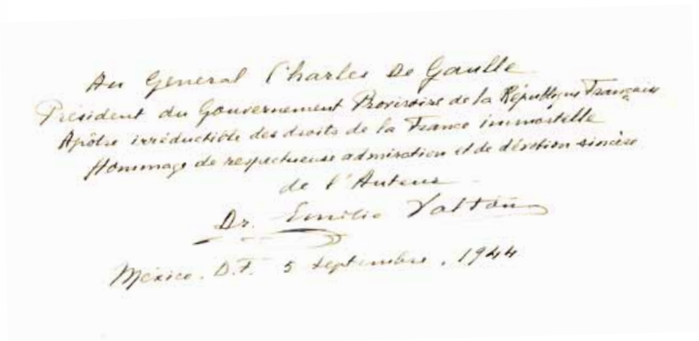
Impresos mexicanos del siglo XVI (incunables americanos) en la Biblioteca Nacional de Mexico, el Museo Nacional y el Archivo General de la Nacion con cinquenta y dos Laminas. Estudio Bibliografico.

Mexico : Imprenta Universitaria, 1935.

In-fólio (31 cm) de XXXI, [1], 244, [8] pp. Ilustrado. Br.

Exemplar da tiragem especial de 50, numerado e com dedicatória autógrafa ao General Charles de Gaulle. Bom exemplar.

€ 250 – 450



Lote 249

250

VALVIDARES Y LONGO, Ramon,

Fabulas satiricas, politicas y morales sobre el actual estado de la Europa. Por el P. Fr. Ramon Valvidares y Longo…

s.l. [Sevilla] : [s.n.], 1811.

In-8vo. (15 cm) de [10], XXII, 279, [1] pp. Enc.

Encadernação coeva, cansada, inteira de carneira com ferros a ouro na lombada, Bom exemplar.

€ 50 - 100

251

VASCONCELOS, António de, 1860-1941

Inês de Castro. Estudos para uma série de lições no curso de História de Portugal. 2.º edição revista.

Barcelos : Portucalense Editora, 1933.

In-fólio (33 cm) de [2], 140, [2] pp. [21 ilust. extratexto]. Enc.

Encadernação coeva em meia de pele, com ferros a ouro na lombada, mantendo as capas de brochura. Edição artística numerada e assinada pelo autor. Pouco vulgar.

€ 35 – 60

252

VAZ, Álvaro, 1526-1593

DN. Alvari Valasci, Lusitani, (...) Opera omnia juridica, civilia, canonica, et feudalia. (...) Nova editio caeteris longe correctior et auctior a mendis priorum editionum expurgata…

Goloniae Allobrogum : Henrici-Alberti Gosse, & Sociorum, 1740.

4 tomos em 2 vols. In-fólio (35 cm) de 12, 224, [6], 267, [1] ; [8], 275, [1], 4, 280 pp. Encs.

Bom exemplar, encadernação da época inteira de carneira mosqueada, com nervos, títulos e ferros a ouro na lombada. Bom exemplar, encadernação coeva inteira de pele com nervos, rótulo e ferros a ouro na lombada.

€ 100 – 200

253

VAZ, Tomé, 1553-ca 1612

Thomae Valasci ic. Iusitani, et in curia portuensi advocati celeberrimi, Allegationes super varias materias : opus omnibus iuris pontificii, et Caesarei professoribus, iudicibus, & advocatis utile, & necessarium. Editio tertia.

Ulyssipone : Typographia Michaelis Deslandes, 1701.

In-4to. (30 cm) de [8], 434 pp. Enc.

Bom exemplar, encadernação da época inteira de carneira mosqueada, com nervos, títulos e ferros a ouro na lombada.

€ 75 – 150

254

VEIGA, Augusto Botelho da Costa, 1881-1965

Apontamentos para a história de algumas famílias originarias da Beira por A.B.C.V.

Lisboa : Tombo Historico e Genealogico de Portugal, s.d. [1912?]

In-8vo. (25 cm) de 98 pp. : il. Br.

Muito bom exemplar, encadernação em sintético. Rara separata – tiragem de 100 exemplares em papel vergé – do "Tombo Histórico e Genealógico de Portugal".

€ 25 – 50

255

VEIGA, Sebastião Phillipes Martins Estácio da, 1828-1891

Antiguidades monumentais do Algarve tempos pré – históricos...

Lisboa : Imprensa Nacional, 1886.

4 tomos em 2 vols. In-8vo. (25 cm) de XVI, [8], 305, [1 branca], (XXX ff. est.), [7 ff. dobr. A-I] ; 306-609, [1 branca], (XXVIII, XVI ff. est.) ; [4], 394, [2], (XVIII ff. est.) ; [4], 346, [2], (XLV ff. est.) pp. Encs.

Muito bom exemplar, encadernações em meia francesa de carneira com rótulos e ferros a ouro na lombada. Primeira edição deste monumental trabalho, ilustrado com 154 fólios de ilustrações, muitas desdobráveis de grandes dimensões, algumas coloridas.

€ 120 – 240

256

VERA, Álvaro Ferreira de, 16??-1677

Origem da nobreza politica, blasoens de armas, appellidos, cargos, e titulos nobres.

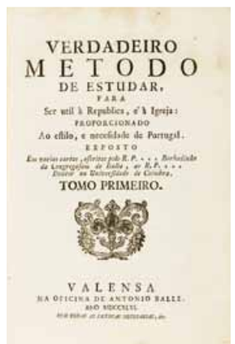
Lisboa : Na Offic. de João Antonio da Silva, 1791.

In-8vo. (15 cm) de [8], 240 pp. (no livro 340, devido a um erro, da pág. 205 passa para a 306 seguindo até final). Enc.

Encadernação inteira de carneira, coeva, com rótulo e ferros a ouro na lombada. O exemplar apresenta uma mancha marginal nas últimas folhas. Segunda edição, a primeira é de Lisboa, impressa por Mathias Rodrigues em 1631. Pouco vulgar.

Inocêncio 1, 46

€ 80 – 160


VERDADEIRO
METODO
DE ESTUDAR,
PARA
Ser util à Republica, e à Igreja:
PROPORCIONADO
Ao estilo, e necessidade de Portugal.
EXPOSTO
TOMO PRIMEIRO.
VALENSA

Lote 257

257

VERNEY, Luís António, 1713-1792

Verdadeiro metodo de estudar, para ser util à Republica, e à Igreja : proporcionado ao estilo, e necessidade de Portugal. Exposto em varias cartas, escritas polo[sic] R. P. * * * Barbadinho da Congregasam de Italia, ao R. P. * * * Doutor na Universidade de Coimbra.

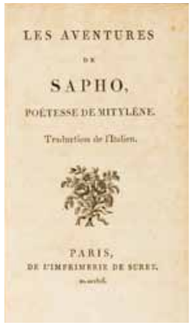
Valensa : na oficina de Antonio Balle [i.e. Napoli : Gennaro e Vincenzo Muzio], 1746.

2 vols. In-8vo. (22 cm) de [19], 322, [6] ; [4], 300, [2] pp. Encs.

Bom exemplar. Encadernações de época inteiras de carneira com rótulo, nervos e ferros a ouro na lombada. Primeira edição, publicada anónima e com falso local de impressão. Este livro criticava as formas e métodos de ensino vigentes em Portugal, críticas que lhe valeram a perseguição e destruição pela inquisição.

Inocêncio 5, 222-223

€ 350 – 700


LES AVENTURES
DE
SAPHO,
POÉTESSE DE MITYLÈNE.
Traduction de l'Italien.
PARIS,
DE L'IMPRIMERIE DE SURET.

258

[VERRI, Alessandro, 1741-1816]

Les aventures de Sapho, poétesse de Mitylène. Traduction de l'italien.

Paris : Imprimerie de Suret, 1803.

In-12mo. (18 cm) de 334 pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de vitela, com rótulo, novo, na lombada. Biografia romanceada da vida da famosa Safo, publicada anónima em 1782. Raro livrinho de literatura erótica.

€ 50 – 100

259

VICAIRE, Georges, 1853-1921

Manuel de l'Amateur de Livres du XIXe. Siècle 1801-1893.

Brueil-en Vexin, Yvelines : Editions du Vexin Français, 1974.

8 vols. In-8vo. (24 cm). Brs.

Edição fac-similada da original impressa em Paris em 1920. Bom exemplar.

€ 150 - 300

260

VICAT, Béat Philippe, 1715-1770

Vocabularium juris utriusque ex variis ante editis, praesertim ex Alexand. Scoti, Jo. Kahl, Barn. Brissonii et Jo. Gottl. Heinecii accesionibus; opera et studio B. Philip. Vicat (...) Tomus primus [-tertius]

S.l. [Lausanne?] : ex Officina Bousquetiana, 1759.

3 vols. In-8vo. (20 cm) de [frontis.], [2], XXVIII, 542, [2 brancas] ; [frontis.], [2], 568 ; [2], 566 pp. Encs.

Muito bom exemplar deste vocabulário jurídico do séc. XVIII. Todos os volumes têm o rosto impresso a preto e encarnado. Encadernações coevas inteiras de pele com rótulos, nervos e ferros a ouro nas lombadas.

€ 90 – 180

261

VIEIRA, Pe. António, 1608-1697, S.J.

Sermoens do P. Antonio Vieira, da Companhia de Jesu, (...) Primeyra parte dedicada ao Principe, N.S. [gravura em madeira com trigrama da Companhia de Jesus] (...)

Lisboa : na Officina de Ioam da Costa. 1679.

In-4to. (21 cm) de [22], (1118 colunas 2 por página), [107] pp.

- (...) Segunda parte. Dedicada no panegyrico da Rainha Santa ao serenissimo nome da princeza N. S. D. Isabel...

Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, 1682.

In-8vo. (21 cm) de [8], 470, [60] pp.

- (...) Terceira parte.

Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, 1683.

In-8vo. (21 cm) de [10], 574, [2] pp.

- (...) Quarta parte.

Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, 1685.

In-8vo. (21 cm) de [12], 600 pp.

- (...) Quinta parte.

Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, 1689.

In-8vo. (21 cm) de [12], 624 pp.

- (...) Sexta parte.

Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, 1690.

In-8vo. (21 cm) de [8], 595, [1 branca] pp.

- (...) Septima parte.

Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, 1692.

In-8vo. (21 cm) de [4], 558 pp.

- Xavier dormindo, e Xavier acordado: dormindo, em tres orações panegyricas no triduo da sua festa, dedicadas aos tres principes que a Rainha Nossa Senhora confessa dever à intercessaõ do mesmo santo, acordado, em doze sermoens panegyricos, moraes, & asceticos, os nove da sua novena, o decimo da sua canonizaçaõ, o undecimo do seu dia, o ultimo do seu patrocinio... Oitava parte.

Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, 1694.

In-8vo. (21 cm) de [24], 536 pp.

- Maria rosa mystica. Excellencias, poderes, e maravilhas do seu rosario, compendiadas em trinta sermoens asceticos, & panegyricos sobre os dous Evangelhos desta solemnidade novo, & antigo: offerecidas a soberana magestade da mesma senhora... I. Parte.

Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, 1696.

In-8vo. (21 cm) de [8], 521 (i.e. 554 erro de pag. Que segue 146-178), 46 pp.

- Maria rosa mystica. (...) II. Parte.

Lisboa : na Impressaõ Craesbeeckiana, MDCLXXXXVIII (1698)

In-8vo. (21 cm) de [8], 518, 32, 24 pp.

- ...undecima parte, offerecida à Serenissama Rainha da Grã Bretanha.

Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, 1696.

In-8vo. (21 cm) de (frontis.), [18], 590, 23, [1 branca] pp.

- ... Parte duodecima dedicada á purissima conceiçaõ da Virgem Maria Senhora Nossa.

Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, 1699.

In-8vo. (21 cm) de [20], 441 [1] pp.

- Palavra de Deos empenhada, e desempenhada: empenhada no sermam das exequias da Rainha N. S. Dona Maria Francisca Isabel de Saboya; desempenhada no sermam de acçam de graças pelo nascimento do Principe D. Joaõ primogenito de Suas Magestades, que Deos guarde. Prègou hum, & outro o P. Antonio Vieyra (...) o primeiro na igreja da Misericordia da Bahia, em 11. de Setembro, anno de 1684 o segundo na Cathedral da mesma cidade, em 16. de Dezembro, anno de 1688.

Lisboa : na Officina de Miguel Deslandes, 1690.

In-8vo. (21 cm) de [16], 260 pp.

- ...Tomo XIV. Obra posthuma dedicada á purissima conceiçam da Virgem Maria Nossa Senhora.

Lisboa : por Valentim da Costa Deslandes, 1710.

In-8vo. (21 cm) de [24], 350 pp.

- Sermões varios, e tratados, ainda naõ impressos, do grande Padre Antonio Vieyra da Companhia de Jesus: offerecidos á Magestade DelRey D. Joaõ V. Nosso Senhor, pelo p. André de Barros (...) Tomo XV. E de vozes saudosas tomo II.

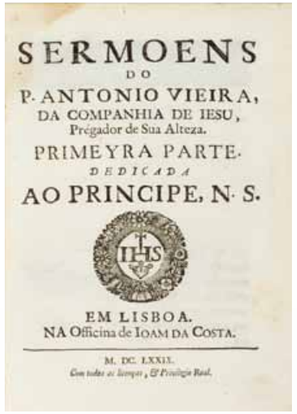
Lisboa: na Officina de Manoel da Sylva, 1748.

In-8vo. (21 cm) de [24], 434 pp.

Bom exemplar, encadernações coevas, à excepção do volume XIV. Primeira edição dos sermões do Padre António Vieira, obra publicada em 15 volumes com vários títulos e datas – entre 1679 e 1748 – colecção completa. Raro conjunto.

Inocêncio 1, 289

€ 1.500 – 3.000


SERMOENS
DO
P. ANTONIO VIEIRA,
DA COMPANHIA DE IESU,
Prégador de Sua Alteza.
PRIMEYRA PARTE.
DEDICADA
AO PRINCIPE, N. S.
EM LISBOA.
NA Officina de IOAM DA COSTA.
M. DC. LXXIX.

Lote 261

262

VIEIRA, Pe. António, 1608-1697, S.J.

Historia do futuro. Livro anteprimeyro prologomeno a toda a historia do futuro, em que se declara o fim, & se provaõ os fundamentos della. Materia, verdade, & utilidades da história do futuro. (...) pelo padre António Vieyra...

Lisboa Occidental : Na oficina de Antonio Pedrozo Galram, 1718.

In-8vo, (21,5 cm) de [36], 379, [1 branca] pp. Enc.

HISTORIA DO FUTURO. LIVRO ANTEPRIMEYRO PROLOGOMENO A TODA A HISTORIA do Futuro, em que se declara o fim, & se provaõ os fundamentos della. Materia, Verdade, & Utilidades da Historia do Futuro. ESCRITO PELO PADRE ANTONIO VIEYRA da Companhia de JESUS, Pregador de S. Magestade. LISBOA OCCIDENTAL,

Muito bom exemplar, encadernação coeva inteira de carneira com rótulo e ferros a ouro na lombada. Primeira edição de um dos mais emblemáticos livros do Quinto Império, pouco vulgar.

Inocêncio 1, 287 : 8, 316

€ 300 – 500

263

VIEIRA, Pe. António, S.J., 1608-1697 ; COSTA, Padre Manuel da Costa, 1601-1667

Arte de furtar, espelho de enganos, theatro de verdades, mostrador de horas minguadas, gazua geral dos Reynos de Portugal. Offerecida a el rey Nosso Senhor D. João IV para que a emende.

Amsterdam : Martinho Schagen, 1744.

In-8vo. (21 cm) de [retrato], [16], 409, [1 branca] pp. Enc.

ARTE DE FURTAR, ESPELHO DE ENGANOS, THEATRO DE VERDADES, MOSTRADOR DE HORAS MINGUADAS, GAZUA GERAL Dos Reynos de Portugal. OFFERECIDA A ELREY NOSSO SENHOR D. JOAÕ IV. PARA QUE A EMENDE. Composta no anno de 1652. PELO PADRE ANTONIO VIEYRA ZELOZO DA PATRIA. AMSTERDAM: Na Officina De MARTINHO SCHAGEN. M. DCC. XLIV.

Encadernado de época em inteira de carneira com rótulo e ferros a ouro na lombada. Exemplar em razoável estado de conservação, encadernação cansada. A "Arte de Furtar" uma das peças literárias mais representativas do período da Restauração e uma das principais obras da literatura de costumes em Portugal, é hoje atribuída ao jesuíta Padre Manuel da Costa (1601-1667). A presente edição, apesar de apresentar como impressor, a Oficina de Martinho Schagen, deverá ser proveniente da mesma oficina lisboeta do livreiro genovês João Baptista Lerzo, e impressa no mesmo ano daquela que é considerada a edição princeps.

Inocêncio 1, 292.

€ 250 – 500

264

VINDEL, Francisco,

El arte tipográfico en España durante el siglo XV. Sevilla e Granada. Introduccion de Manuel Sanchez Mariana.

s.l. : Consejeria de Cultura. Junta de Andalucia : Quinto Centenario del Descubrimiento : Padilla Libros, 1992.

In-fólio (35 cm) de LII, 439, pp. Ilustrado. Enc.

Encadernação do editor em papel pergaminhado. Muito bom exemplar. Edição fac-similar da original, impressa em 1949, em Madrid.

€ 30 - 50 €

265

Virgílio, 70-19 a.C.

Publius Virgilius Maro. Bucolica, Georgica et Aeneis.

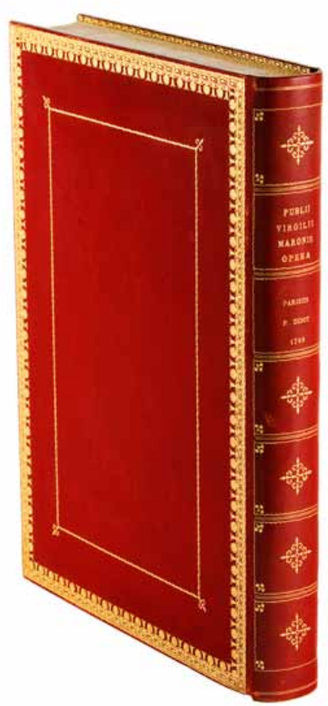
Parisiis : in aedibus Palatinis, excudebam P. Didot natu major, 1798, Reip. VI

In-fólio (50 cm) de XI, [1], 572 pp. Il. (23 gravuras abertas a cobre). Enc.

Magnífica encadernação, inteira de marroquim encarnado com guardas em seda e dourado à cabeça, assinada Império Graça. Exemplar numerado, n.º 246 de uma tiragem total de 250, e assinado Didot l'Aîné. Edição de grande aparato gráfico, impressa com os então recentes, e agora famosos caracteres Didot, ilustrada com 23 gravuras, de autores vários, abertas em cobre. Muito bom exemplar, raro.

Brunet 5, 1294

€ 3.500 – 6.000


PUBLII VIRGILII MARONIS OPERA PARISIIS P. DIDOT 1798

266

WALSH, James,

A catalogue of the fifteenth-century printed books in the Harvard University Library. Volume I (- volume III).

Binghamton : Center for Medieval and Early Renaissance Studies : State University of New York, 1991.

3 vols. In-8vo. (23 cm). Encs.

Encadernações do editor em tela. Muito bom exemplar.

€ 45 - 90

267

ZIEBRECHT, F. G.,

Septem capita de religiosis septem capitubus. Solide refutata a F.G. Ziebrecht.

Bassani ; sed prostant Venetiis : apud Remondini, 1783.

In-8vo. (18 cm) de XVI, 344 pp. Enc.

Encadernação coeva inteira de carneira, com ferros a ouro na lombada, com pequeno defeito (falta de pele). Exemplar com ocasional acidez do papel e trabalho de traça nos fólios finais e guardas.

€ 45 – 90

268

ZOESIUS, Hendrik, ; ANDREAS, Valerius,

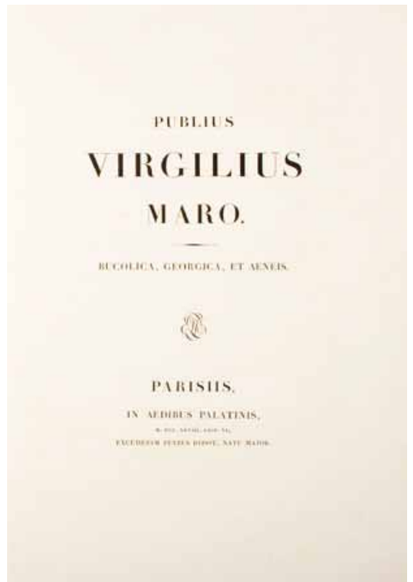
Henrici Jacobi Zoesii Amersfortii, I.C. In Acad. Lovaniensi Prof. Regii Et Ordinarii Commentarius Ad Institutionum Iuris Civilis Libros IV. (...) Editio Tertia.

Coloniae Agrippinae : Ioannis Wilhelmi : Friessem, 1671.

In-4to. (22 cm) de [frontis.], [8], 758, [20] pp. Enc.

Exemplar acidificado. Terceira edição destes comentários às Instituições de Justiniano, bonito frontispício alegórico, rosto impresso a preto e encarnado. Bela encadernação coeva inteira de carneira com ferros a seco nas pastas e a ouro na lombada.

€ 100 – 200


PUBLIUS VIRGILIUS MARO. BUCOLICA, GEORGICA, ET AENEIS. PARISIIS, IN AEDIBUS PALATINIS,

Lote 265

NOTAS

Lote 40 (pormenor)

VERITAS
ART AUCTIONEERS

CONDIÇÕES NEGOCIAIS

INTRODUÇÃO
A sociedade comercial por quotas Perihasta, Lda., adiante designada por " VERITAS" ou "leiloeira", sujeita a sua actividade às condições negociais constantes dos artigos seguintes, e ainda a quaisquer outras condições específicas, expressas ou publicadas em local próprio. As condições negociais apresentadas para a compra e para a venda em leilão devem ser entendidas como um todo negocial.

GLOSSÁRIO E TERMOS FREQUENTES
Nas presentes condições negociais e nas comunicações da VERITAS entende-se como:
Catálogo – Toda e qualquer propaganda, brochura, lista de preços ou publicação da VERITAS.
Peça(s), Bens ou Lote(s) – Referem-se aos artigos ou objectos comercializados pelas VERITAS, podendo estes constituir, ou não, obras de arte originais.
Obra de Arte Original - corresponde, nos termos do artigo 54.°, n.° 2, do Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos, a qualquer obra de arte gráfica ou plástica, tal como quadros, colagens, pinturas, desenhos, serigrafias, gravuras, estampas, litografias, esculturas, tapeçarias, cerâmicas, vidros e fotografias, na medida em que seja executada pelo autor ou se trate de cópias consideradas como obras de arte originais, devendo estas ser numeradas, assinadas ou por qualquer modo por ele autorizadas.
Lance – Oferta de um preço por determinado lote no decurso de uma licitação.
Preço de Martelo – corresponde ao preço pelo qual um lote é adjudicado pelo pregoeiro a favor do correspondente comprador.
Potencial Comprador – É a pessoa maior e registada no leilão, e que pode por si ou através de representante, nos termos condições negociais, licitar os lotes apresentados em leilão.
Comprador – É a pessoa maior e registada no leilão, que apresentar por si ou através de representante, nos termos das condições negociais, o lance mais alto e a quem o pregoeiro confere o lote pelo preço de martelo.
Comissão de Compra - Corresponde à comissão relativa à compra de peça(s) ou lote(s), aplicada sobre o preço de martelo, incluindo IVA à taxa legal, e paga pelo comprador à taxa aplicável.
Vendedor - É a pessoa ou entidade que celebra com a VERITAS um contrato de consignação para venda e/ou colocação de bens em leilão.
Comissão de Venda - Corresponde à comissão relativa à venda, a deduzir do preço de martelo, incluindo IVA à taxa legal, e suportada pelo vendedor à taxa aplicável.
Taxa Aplicável corresponde às taxas aplicáveis à comissão de venda e à comissão de compra praticadas e devidamente publicitadas ou especificadas pela VERITAS.

CONDIÇÕES DE COMPRA EM LEILÃO

Artigo 1° - Registo
a. Para ser considerado comprador ou potencial comprador, é necessário o registo antes do início do leilão e respectiva atribuição de um número de licitação. Para proceder ao registo, o potencial comprador deve ser maior de idade e fornecer obrigatoriamente os dados requeridos referentes à sua identificação civil e fiscal, bem como os dados de morada e telefone, declarando ao assinar o registo que conhece e aceita as presentes condições negociais.
b. A VERITAS pode solicitar a apresentação de um original válido dos documentos de identificação.
c. A VERITAS considera que o potencial comprador actua em seu nome pessoal, salvo nos casos em que actue na qualidade de mandatário ou representante de outrem, caso em que se exige uma procuração juridicamente válida para o efeito.

Artigo 2° - Direito de Admissão
a. A VERITAS reserva-se o direito de admissão, presença ou registo nos seus leilões, bem como o direito de ignorar qualquer lance a quem não tenha pontualmente cumprido as condições negociais, nomeadamente no que respeite a obrigações de pagamento e levantamento dos bens comprados em leilões anteriores;
b. Poderá ser solicitada a qualquer momento e a qualquer potencial comprador uma garantia de pagamento tanto quanto à forma como quanto ao montante.

Artigo 3° - Licitação e compra
a. A VERITAS considera que a melhor forma de participação num leilão é a presença física no local do leilão pelo potencial comprador. No caso de não ser possível a comparência física do potencial comprador ou seu legal representante, tem o mesmo duas opções alternativas para participar no leilão:
i. Licitação por escrito, sem prejuízo do previsto nos artigos anteriores pode a leiloeira licitar em nome e por conta dos potenciais compradores que expressamente o solicitem através de impresso próprio, devidamente preenchido nos termos das condições nele constantes, desde que o mesmo seja recebido, com pelo menos 3(três) horas de antecedência ao inicio da sessão do leilão a que digam respeito;
ii. Licitação por telefone, que o potencial comprador poderá requerer por escrito, indicando previamente quais os lotes que pretende licitar telefonicamente, bem como indicar o(s) número(s) de telefone para os quais pretende ser contactado com uma antecedência de pelo menos 3(três) horas relativamente ao inicio da sessão do leilão a que digam respeito. Uma ordem de licitação telefónica implica que o potencial comprador se obriga, no mínimo, a cobrir o valor de estimativa mínima indicado no catálogo. Não sendo possível, por qualquer motivo, estabelecer contacto telefónico com o potencial comprador, a VERITAS reserva-se o direito de licitar em seu nome pelo valor mínimo do catálogo o(s) lote(s) em questão.
b. Os serviços mencionados acima neste artigo, nomeadamente o serviço de execução de licitações por escrito e licitações por telefone, são prestados a título de cortesia aos potenciais compradores que não possam comparecer presencialmente ao leilão, tendo por isso carácter confidencial e gratuito.
c. Não obstante o acima referido, a VERITAS, bem como os seus representantes, funcionários ou colaboradores, não podem ser responsabilizados por qualquer erro ou falta na sua execução que eventualmente possa ocorrer, ainda que culposos.
d. A VERITAS não poderá actuar em seu próprio nome como compradora de bens em leilão.
e. A VERITAS considera como comprador o registado que por si ou devidamente representado por outrem, licite e arremate o lote pelo lance mais elevado, devendo o pregoeiro decidir, com total poder discricionário, qualquer dúvida que ocorra durante o leilão, podendo retirar ou voltar a pôr em praça qualquer lote.
Artigo 4° - Aumento dos Lances
a. Com pleno e total poder discricionário, cabe ao pregoeiro decidir o montante em que os lances evoluem na licitação de cada lote, nunca podendo o pregoeiro exceder 10% do valor do lance anterior, nem aceitar qualquer lance inferior a €10.
b. O pregoeiro tem o direito de recusar qualquer lance que não exceda o valor do lance anterior em pelo menos 5%.

Artigo 5° - Estado e descrição dos lotes
Os lotes levados à praça serão arrematados nos locais e estado em que se encontrem, sendo da responsabilidade dos potenciais compradores, analisar o estado dos mesmos durante a sua exposição pública nos dias anteriores ao leilão, bem como o rigor da descrição constante do catálogo e menções a eventuais restauros, defeitos, faltas e imperfeições.

Artigo 6° - Pagamento e levantamento dos lotes adquiridos
a. De acordo com o preçário em vigor na VERITAS, o comprador obriga-se a pagar à mesma, o montante total devido pela compra do bem, ou seja, o montante da arrematação acrescido de uma comissão de 13%, acrescida de IVA de acordo com o Regime Especial de Vendas de Bens em Leilão.
b. O comprador obriga-se a proceder ao pagamento referido no ponto anterior e a levantar o bem durante os 5 (cinco) dias úteis seguintes à data da respectiva compra, podendo ser exigido, no momento da arrematação, um sinal de 30% do valor da mesma que não esteja coberto por garantia.
c. Findo o mencionado prazo de 5 (cinco) dias úteis, a leiloeira reserva-se o direito de cobrar juros à taxa legal em vigor para as operações comerciais.
d. Os lotes arrematados pelo comprador só poderão ser levantados depois de efectuado o pagamento da totalidade devida à leiloeira.

Artigo 7° - Titularidade dos bens ou lotes adquiridos
a. A titularidade sobre o bem ou lote adquirido só se transfere para o comprador depois de paga à leiloeira a quantia total da venda em numerário, cheque visado ou transferência bancária. No caso de o pagamento se efectuar através de cheque não visado, só se considera paga a quantia total da venda depois de boa cobrança, independentemente do bem poder estar já na posse do comprador.
b. Enquanto não se verifiquem as condições de transferência de titularidade acima referidas, o bem permanece propriedade do vendedor.

Artigo 8° - Levantamento e Transporte dos bens ou lotes adquiridos
a. O manuseamento, embalamento, levantamento e transporte do(s) lote(s) arrematados pelo comprador, são da sua inteira responsabilidade. Pelo exposto, considera-se que qualquer apoio prestado ou mediado pela VERITAS, seus representantes, funcionários ou colaboradores, é feito a título de cortesia, com permissão e à responsabilidade exclusiva do comprador, não podendo a VERITAS ser responsabilizada por qualquer tipo de dano, ainda que provocado por negligência.
b. Decorrido o prazo de cinco (5) dias úteis após a compra sem que o bem seja levantado pelo comprador, ficará este responsável pela perda ou dano, incluindo furto ou roubo, que possa ocorrer no bem. O comprador fica igualmente responsável por todas as despesas de remoção, armazenamento e/ou seguro do bem a que haja lugar.
c. Caso o bem esteja parcial ou totalmente pago mas não levantado dentro do prazo dos 5 (cinco) dias úteis acima referido, e se verifique uma perda ou dano do bem, incluindo furto ou roubo, apenas se confere ao comprador o direito de receber a quantia paga até ao momento pelo bem, não tendo direito a qualquer compensação, indemnização ou juros.

Artigo 9° - Falta de Pagamento ou Levantamento dos bens ou lotes adquiridos
a. Se o comprador não proceder ao pagamento da quantia total por si devida à leiloeira, no prazo de 21 (vinte e um) dias contados a partir da data de arrematação dos lotes, a VERITAS poderá, a todo o tempo, por si e em representação do vendedor, e sem que o comprador possa exigir quaisquer compensações ou indemnizações por tal facto:
i. Intentar acção judicial de cobrança da quantia total em dívida;
ii. Notificar o comprador da anulação da venda, sem prejuízo do direito da VERITAS de receber a comissão devida pelo comprador e da consequente possibilidade de ser intentada acção judicial para cobrança desta.
iii. Cobrar juros de mora à taxa legal em vigor sobre o montante em dívida a partir do 22° (vigésimo segundo) dia até à data da liquidação total do montante em dívida;
iv. Fazer a retenção de quaisquer bens vendidos ao comprador em falta, no leilão em causa ou noutro, disponibilizando-os apenas e após o pagamento global do montante em dívida;
v. Tomar qualquer tipo de medidas que em dado momento se mostrem adequadas à obtenção do pagamento total ou parcial da dívida do comprador faltoso como a retenção de algum bem, seja a que título for, que se encontre na posse da VERITAS.
vi. As situações acima mencionadas deverão ser entendidas sem prejuízo de quaisquer outros direitos de que a VERITAS possa ser titular, incluindo o direito de reclamar o pagamento de juros e despesas de manuseamento, embalamento, remoção, transporte, armazenamento e seguro do bem a que possa haver lugar.
b. O comprador faltoso que não tenha levantado o(s) lote(s) adquirido(s), ainda que os tenha pago, será o único responsável por todos os custos a que haja lugar com o manuseamento, embalamento, remoção, transporte, armazenamento e seguro do mesmo, ficando ao critério da VERITAS decidir se o armazenamento será efectuado em armazéns próprios ou noutros.

Artigo 10° - Direitos sobre fotografias e publicações após a venda
O comprador autoriza expressamente a VERITAS a fotografar, publicar, publicitar e utilizar, sob qualquer forma e a todo o tempo, para fins comerciais, culturais, académicos ou outros, relacionados ou não com a realização do leilão, a imagem e a descrição de todos os bens que através dela tenham sido adquiridos.

CONDIÇÕES DE VENDA EM LEILÃO

Artigo 11° - Contrato de Consignação
Entre o vendedor e a leiloeira é celebrado um contrato de consignação para venda e/ou colocação de bens em leilão, assinado por ambas as partes e adiante designado por "contrato" do qual constam:
a. A identificação fiscal e civil do vendedor;
b. A identificação e descrição sumária da(s) peça(s) a consignar;
c. A comissão devida à leiloeira;
d. O valor mínimo de venda da(s) peça(s);
e. Taxas relativas a seguro, inventariação e catalogação, e quaisquer outros custos especificamente acordados pelas partes relativamente a transporte, fotografias, etc.

Artigo 12° - Garantias do Vendedor
a. O vendedor garante à leiloeira e ao comprador ser o legitimo proprietário ou legitimo representante dos bens que consigna.
b. O vendedor assegura que não existem reclamações de terceiros sobre os direitos de propriedade dos bens consignados.
c. O vendedor confirma que foram prestadas à leiloeira informações correctas relativamente à proveniência dos bens e que não foram omitidas quaisquer informações relevantes relativamente à titularidade, autenticidade, condição, atribuição ou histórico de eventuais importações ou exportações.
d. O vendedor garante que não existem quaisquer pagamentos pendentes sobre os bens consignados e compromete-se ao pagamento de quaisquer taxas sobre as quais tenha obrigação legal na consequência da sua venda.
e. Exceptuando salvaguarda específica o vendedor confirma que não existem restrições à exibição, divulgação ou reprodução de imagens dos bens consignados.
f. O vendedor compromete-se a indemnizar a leiloeira e o comprador, caso as garantias supra não sejam verificadas, reservando-se nesses casos a leiloeira ao direito de rescisão imediata do contrato de consignação.
g. O vendedor compromete-se a entregar ou manter à disposição da VERITAS e do comprador, os bens consignados, logo e sempre que lhe seja solicitado.

Artigo 13° - Preparação da Venda
a. A leiloeira reserva-se o direito de decidir sobre a descrição e ilustração de cada uma das peças para a sua inclusão em catálogo, e reserva-se igualmente o direito de promover e divulgar a venda das mesmas nos canais de comunicação que entender apropriados;
b. O vendedor consente que a leiloeira recorra a peritos ou consultores externos para apreciação da(s) peça(s) consignada(s);
c. A estimativa apresentada pela leiloeira resulta da sua apreciação considerando o estado actual da peça e a sua contextualização no mercado à data, estando sujeita a actualização com devida comunicação ao vendedor;
d. O contrato celebrado entre a VERITAS e o vendedor só pode ser alterado ou rescindido por mútuo acordo, no entanto a VERITAS reserva-se o direito de alterar a descrição e aumentar o preço mínimo de venda dos bens constantes do contrato, bem como o direito de estabelecer o número de peças por cada lote.
e. Nos casos de rescisão de contrato por iniciativa do vendedor, este compromete-se a indemnizar a leiloeira, por custos de manutenção, avaliação, catalogação, e seguro, no valor de 17% sobre o valor da estimativa mínima da(s) peça(s) consignada(s).

Artigo 14° - Transporte e depósito de peças
O transporte e o depósito de bens nas instalações da leiloeira, bem como o seu posterior levantamento e transporte em caso de não venda, são da inteira responsabilidade do vendedor, salvo em situações expressamente acordadas entre as partes. Pelo exposto, considera-se que qualquer apoio prestado ou mediado pela VERITAS, seus representantes, funcionários ou colaboradores, é feito a título de cortesia, com permissão e à responsabilidade exclusiva do vendedor.

Artigo 15° - Responsabilidade por perdas ou danos
Perdas ou danos, incluindo furto ou roubo, que ocorram a quaisquer bens consignados quando estes estejam na posse do vendedor, antes ou após a celebração do contrato, são da sua inteira e exclusiva responsabilidade, recaindo sobre o vendedor as resultantes consequências do incumprimento das condições negociais estipuladas no presente documento, nomeadamente nos casos em que estejam previstas indeminizações à leiloeira e/ou ao comprador.

Artigo 16° - Pagamento do vendedor à leiloeira
O vendedor autoriza expressamente a VERITAS a:
a. Deduzir do montante da arrematação a comissão de venda que é devida à leiloeira segundo o previamente estipulado no contrato celebrado entre as partes, incluindo valores referentes a IVA à taxa em vigor;
b. Deduzir do montante da arrematação quaisquer outras taxas e custos devidos à leiloeira especificados no contrato celebrado entre as partes, incluindo valores referentes a IVA à taxa em vigor;
c. Receber as comissões devidas pelo comprador segundo as condições negociais expostas no presente documento.

Artigo 17° - Pagamento da leiloeira ao vendedor
a. Após a venda dos bens consignados e após boa cobrança do comprador pela quantia total da venda, a leiloeira compromete-se a entregar ao vendedor a quantia da venda, deduzidas as comissões, taxas, custos e impostos devidos segundo as condições contratadas, no prazo de 30 (trinta) dias após o término da última sessão do leilão.
b. No casos em que, decorrido o prazo acima estipulado, a leiloeira não tenha recebido do comprador o valor total da venda, deverá informar o vendedor da situação, podendo as partes decidir de mútuo acordo por: anular a venda ou aguardar a liquidação dos valores devidos pelo comprador.

Artigo 18° - Outros pagamentos
1. Obras de Arte Originais
a. Sempre que uma peça vendida pela VERITAS se trate de uma Obra de Arte Original, que não seja de arquitectura ou arte aplicada, segundo os termos do artigo 54° do Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos (na redacção dada pela Lei n.° 24/2006, de 30 de Junho), o autor da obra ou seus herdeiros têm direito a uma participação livre de impostos sobre o valor obtido na venda. Nos termos do referido artigo o pagamento da participação é da inteira responsabilidade do vendedor, comprometendo-se este a entregar ao autor da obra ou seus herdeiros a quantia respectiva.
b. No caso de o autor, seus herdeiros ou válidos representantes contactarem a VERITAS com vista ao pagamento da participação acima referida, a VERITAS informará da identificação e dados de contacto do vendedor e dos termos em que se processou a venda, para que o autor possa exercer o seu direito legal junto do vendedor.
c. No caso de o autor, seus herdeiros, ou válidos representantes solicitarem tal pagamento à VERITAS antes de esta ter efectuado o pagamento ao vendedor, o vendedor autoriza expressamente a VERITAS a deduzir do montante liquido que lhe seria devido a quantia referente ao cumprimento do referido artigo.
d. A participação referida no mesmo artigo determina que a mesma nunca exceda o valor de €12500, sendo calculada da seguinte forma:
i. 4% sobre o preço de venda cujo montante esteja compreendido entre €3.000 e €50.000;
ii. 3% sobre o preço de venda cujo montante esteja compreendido entre €50.000,01 e €200.000;
iii. 1% sobre o preço de venda cujo montante esteja compreendido entre €200.000,01 e €350.000;
iv. 0,5% sobre o preço de venda cujo montante esteja compreendido entre €350.000,01 e €500.000;
v. 0,25% sobre o preço de venda cujo montante seja superior a €500.000,01.
2. Compras do vendedor
Sempre que qualquer vendedor efectue também qualquer compra em leilão, este autoriza expressamente a VERITAS a deduzir ao montante liquido que lhe é devido, nos termos das condições acordadas, as quantias por este a pagar na qualidade de comprador.

Artigo 19° - Não venda de bens colocados em leilão
a. Salvo expressa indicação contrária do vendedor, sobre quaisquer peças colocadas em leilão e não vendidas, a leiloeira reserva-se o direito de nos 20 (vinte) dias úteis após o término do leilão, realizar a sua venda pelo valor mínimo de venda acordado com o vendedor, acrescido da comissão da leiloeira e impostos devidos.
b. Nos casos em que, após o prazo acima estipulado ou outro acordado pelas partes, não se tenha realizado a venda da(s) peça(s), a leiloeira deverá comunicar o facto ao vendedor, para que:
i. O vendedor pague à VERITAS o que estiver estipulado no contrato celebrado entre ambas as partes;
ii. O vendedor proceda ao levantamento da(s) peça(s) consignada(s) nos 5(cinco) dias úteis após a data da comunicação. Decorrido este prazo sem que o vendedor tenha levantado a(s) peça(s) consignadas, este fica responsável por qualquer dano, incluindo furto ou roubo, não podendo a partir dessa data pedir qualquer responsabilidade à VERITAS. Decorrido o prazo aqui estabelecido, todas as despesas (seguro, armazenamento, acondicionamento, etc.) são da responsabilidade do vendedor.
c. Passados 90 (noventa) dias sobre a comunicação de não venda referida nos pontos anteriores, a VERITAS poderá vender o bem sem sujeição ao valor de venda mínimo acordado entre as partes, recebendo sobre a venda as comissões, taxas ou custos estipulados no contrato celebrado entre as partes, tendo ainda o direito a deduzir quaisquer quantias devidas pelo vendedor à leiloeira.

DISPOSIÇÕES GERAIS E FINAIS

Artigo 20° - Imagens reproduzidas em catálogo
A visualização das imagens nos catálogos não dispensa a observação directa dos objectos representados, devendo o comprador ou potencial comprador conferir a conformidade da peça reproduzida com o seu original e respectivas particularidades.

Artigo 21° - Descrição dos Lotes
a. Qualquer representação ou descrição apresentada pela VERITAS, em qualquer catálogo, no que respeita à autoria, atribuição, genuinidade, origem, data, idade, proveniência, estado ou estimativa de preço de venda, deverá ser entendida como mera emissão de opinião com base nos seus conhecimentos actuais da peças e nas garantidas dadas pelo vendedor.
b. Todos os compradores ou potenciais compradores deverão estabelecer o seu próprio juízo de valor relativamente à descrição, estado e condições dos lotes ou peças do seu interesse.
c. Relativamente ao estado e descrição dos lotes, deve ainda considerar-se o disposto no artigo 5° das presentes condições negociais.

Artigo 22° - Comunicações
As comunicações da VERITAS dirigidas a vendedores, compradores, potenciais compradores ou proprietários, deverão ser feitas por fax, correio electrónico, telefone ou por correio registado, considerando-se recebidas até 48 horas após a sua expedição.

Artigo 23° - Dados pessoais
a. Os compradores e vendedores esclarecida e expressamente autorizam o processamento dos seus dados pessoais recolhidos na ficha de registo no leilão, no contrato celebrado entre as partes, facturas ou outros documentos, nos termos da Lei 67/98 de 26 de Outubro, processamento este que se insere no âmbito da autorização de isenção n.° 1/99;
b. Os dados pessoais recolhidos aos compradores e vendedores são utilizados para efeitos de cumprimento das condições negociais e obrigações contratuais bem como para o envio de informação promocional;
c. Os compradores ou vendedores poderão a qualquer momento alterar os seus dados pessoais fornecidos à VERITAS através do endereço de e-mail: info@veritasleiloes.com.

Artigo 24° - Foro Competente
Para resolução de qualquer conflito entre as partes, será competente o foro da Comarca de Lisboa, com expressa renúncia a qualquer outro.

VERITAS
ART AUCTIONEERS

INFORMAÇÕES GERAIS / *GENERAL INFORMATION*

VERITAS | Art Auctioneers
T +351 21 794 8000
F +351 21 794 8009
E INFO@VERITASLEILOES.COM
AV. ELIAS GARCIA, 157 A/B 1050-099 LISBOA, PORTUGAL

Horário de Funcionamento
Segunda-feira a Sexta-feira das 10h00 às 19h00.

Opening Hours
Monday to Friday from 10am to 7pm

Avaliações
Todas as avaliações informais são inteiramente gratuitas e sem compromisso. Para marcar uma avaliação deverá contactar-nos telefónicamente através do número 21 794 8000, ou por email para avaliacao@veritasleiloes.com.

Appraisals
Our informal appraisals are free of charge and non-binding. Should you consider consign with us please contact one of our experts at +351 21 7948000 or avaliacao@veritasleiloes.com

Ordens de compra e licitação telefónica
Na indisponibilidade para uma licitação presencial, a VERITAS poderá licitar em nome do cliente através de uma ordem de compra, ou telefonicamente, na data e hora do leilão.

Absentee and Telephone Bidding
If you are unable to attend our sale, we would be pleased to accept your absentee or telephone bids in strict confidence. To submit an absentee bid, please fax us the proper form to +351 21 7948009 and you will be assigned a bidding number and a staff member will execute your bids.

Pagamento dos Lotes adquiridos
Os lotes adquiridos deverão ser pagos num prazo máximo de 5 dias úteis após o leilão. Poderão ser pagos por multibanco, cheque, numerário, ou transferência bancária. As transferências bancárias deverão ser acompanhadas da referência ao nº da factura, e utilizar os seguintes dados:

Beneficiário	PERIHASTA
Banco	BPI
Balcão	Marquês de Tomar
NIB	0010 0000 46263080001 82
IBAN	PT 50 0010 0000 4626 3080 0018 2
SWIFT/BIC	B B P I P T P L

Acquired Lots Payment
All lots acquired should be payed up to 5 days after the sale. Payment methods available are ATM Card, bank transfer and Cash. All bank transfers should be referenced with invoice number, and using the following details:

Beneficiary	PERIHASTA
Bank	BPI
Branch	Marquês de Tomar
NIB	0010 0000 46263080001 82
IBAN	PT 50 0010 0000 4626 3080 0018 2
SWIFT/BIC	B B P I P T P L

Levantamento de lotes adquiridos
Os lotes adquiridos deverão ser levantados num prazo máximo de 10 dias, após pagamento integral da factura. Para maior conforto e rapidez na recolha dos lotes, poderá efectuar uma marcação através do nosso número geral.

Acquired Lots Collection
All lots should be collected up to 10 days after the sale, and after full invoice payment.

movimento um euro

A Veritas apoia este movimento contribuindo com um Euro por cada lote vendido.
www.movimento1euro.com

ORDEM DE COMPRA | LICITAÇÃO TELEFÓNICA

ABSENTEE | TELEPHONE BIDDING FORM

LEILÃO | *SALE*	DATA | *DATE*	RAQUETA Nº | *PADDLE #*

Nº CLIENTE | *CLIENT #* _____

NOME | *NAME* _____

NOME PARA FACTURA | *INVOICE NAME* _____

BI Nº | *ID or PASSPORT #* _____ CONTRIBUINTE Nº | *VAT* _____

MORADA | *ADDRESS* _____

CÓD. POSTAL | *ZIP CODE* _____-_____ CIDADE | *CITY* _____ PAÍS | *COUNTRY* _____

EMAIL | *EMAIL* _____

TELEFONE 1 | *PHONE 1* _____ TELEFONE 2 | *PHONE 2* _____

AUTORIZO A LICITAÇÃO EM MEU NOME DOS LOTES ABAIXO DESCRIMINADOS, PELOS VALORES MÁXIMOS DEFINIDOS (EXLUI COMISSÃO). ESTA LICITAÇÃO SERÁ EXECUTADA PELA VERITAS EM MEU NOME, PELO MELHOR PREÇO POSSÍVEL NA PRAÇA. DECLARO AINDA CONHECER AS CONDIÇÕES NEGOCIAIS ANUNCIADAS NO CATÁLOGO. PARA LICITAÇÕES/COMPRAS BEM SUCESSIDAS, ACRESCE UMA COMISSÃO DE 13% + IVA, NUM TOTAL DE 15,99% SOBRE O VALOR DE MARTELO.

PLEASE BID ON MY BEHALF THE LOTS MENTIONED BELLOW IN THE MAXIMUM AMOUNTS INDICATED (EXCLUDING BUYER'S PREMIUM). THE BID WILL BE EXECUTED BY VERITAS AT THE BEST POSSIBLE PRICE IN THE SALE. TO SUCCESSFUL BIDS WILL BE ADDED A 13% BUYER'S PREMIUM + VAT, ON A TOTAL OF 15,99% ON THE HAMMER PRICE.

Nº LOTE | *LOT #*	DESCRIÇÃO DO LOTE | *LOT DESCRIPTION*	VALOR MÁXIMO DE LICITAÇÃO (EM EUROS E EXLUÍNDO COMISSÃO E IVA) MAXIMUM BID AMOUNT (IN EUROS AND EXCLUDING BUYER'S PREMIUM & VAT)

NOVOS CLIENTES, POR FAVOR INDICAR | *NEW CLIENTS, PLEASE INDICATE*

BANCO | *BANK* _____

BALCÃO | *BRANCH* _____

CONTA Nº | *ACCOUNT #* _____

GESTOR DE CONTA | *ACCOUNT MANAGER* _____

USO INTERNO | *INTERNAL USE*
RECEBIDO POR

_____

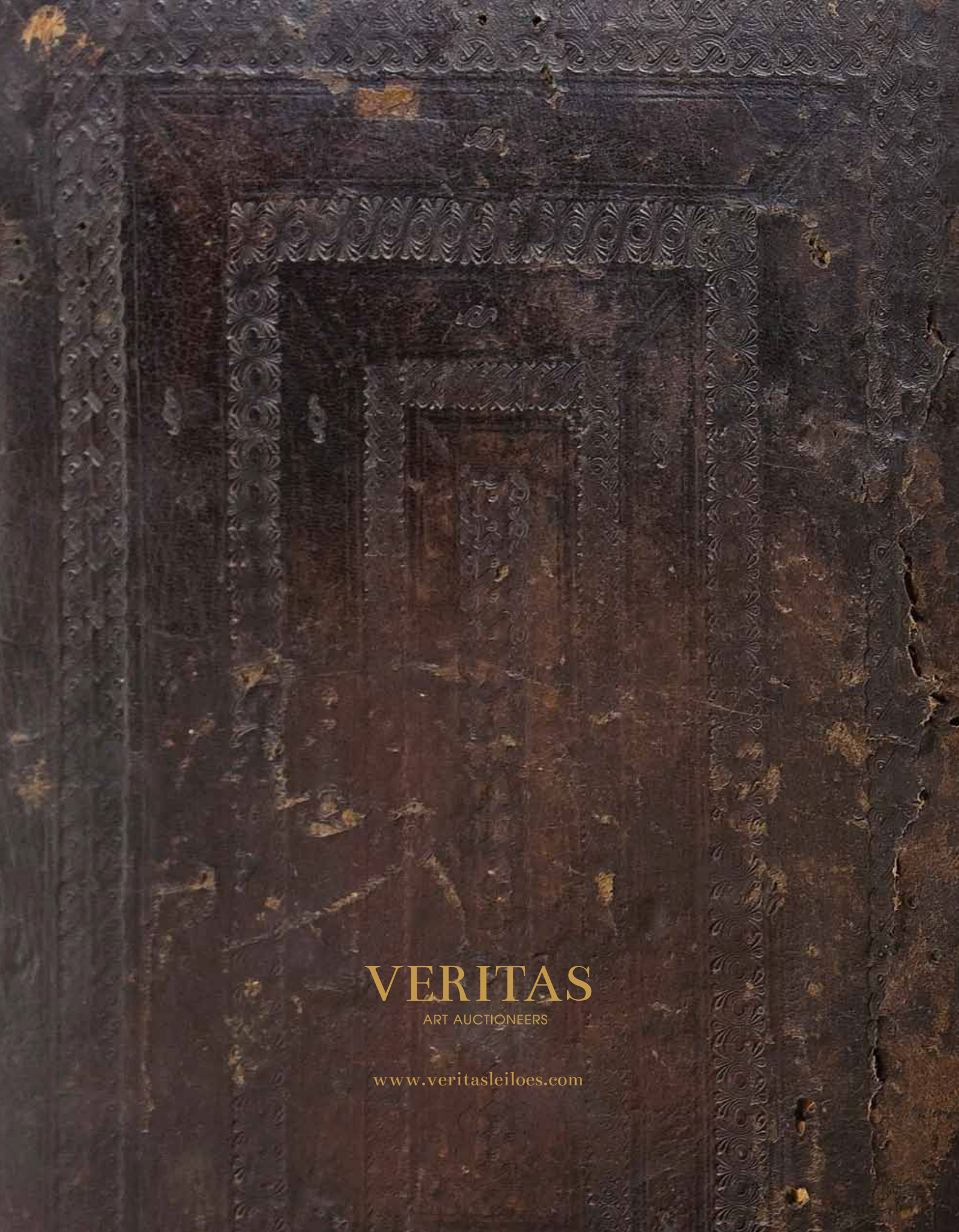
DATA
_____/_____/_____

HORA
_____:_____

ASSINATURA / *SIGNATURE* _____

☐ ORDEM DE COMPRA | *ABSENTEE BID* ☐ LICITAÇÃO TELEFÓNICA | *PHONE BID*

PERIHASTA | AV. ELIAS GARCIA, 157 A/B 1050-099 LISBOA - PORTUGAL
T +351 21 794 8000 F +351 21 794 8009 E INFO@VERITASLEILOES.COM



VERITAS

ART AUCTIONEERS

www.veritasleiloes.com